



# MUNDO

# Peronista

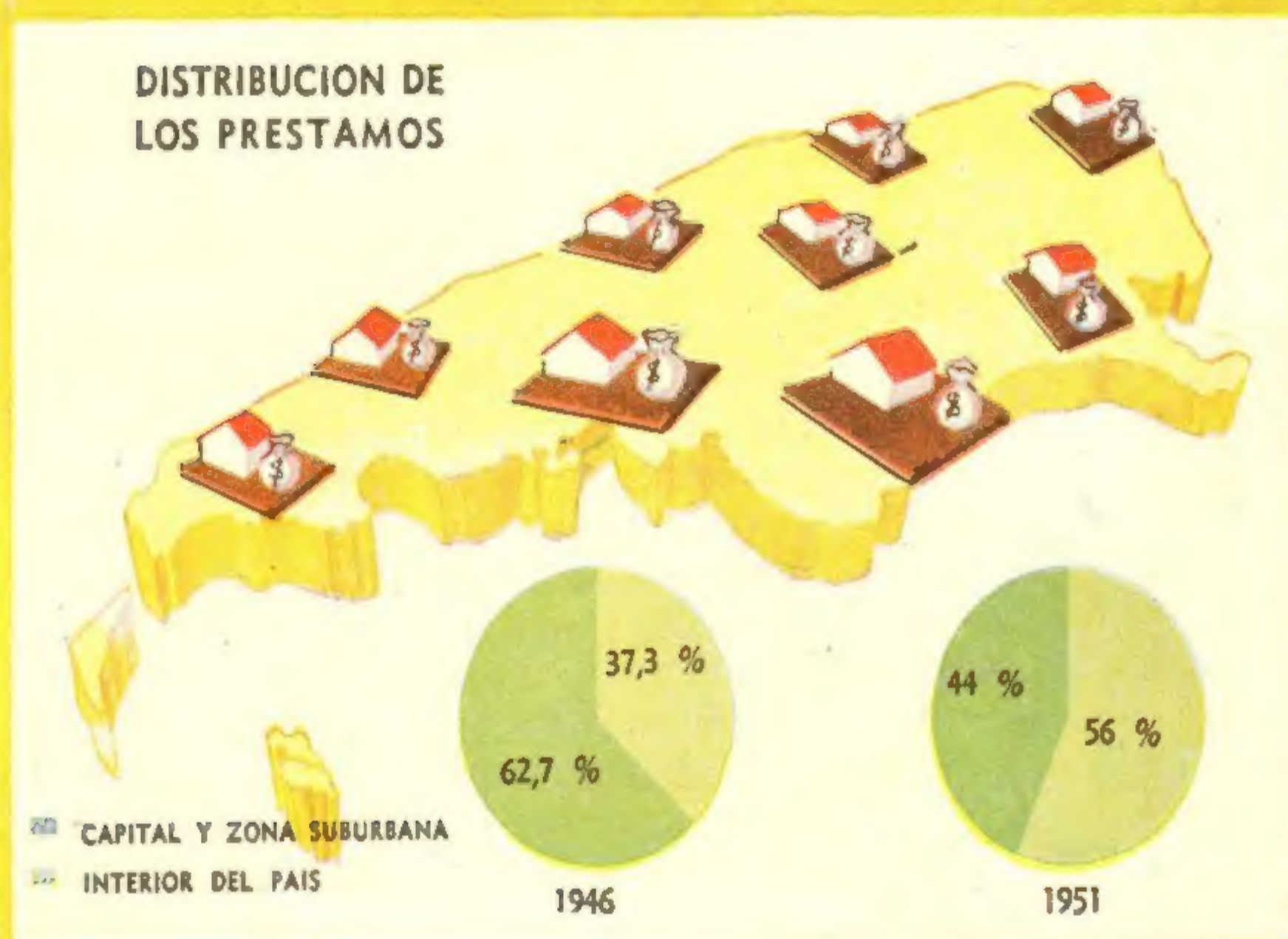
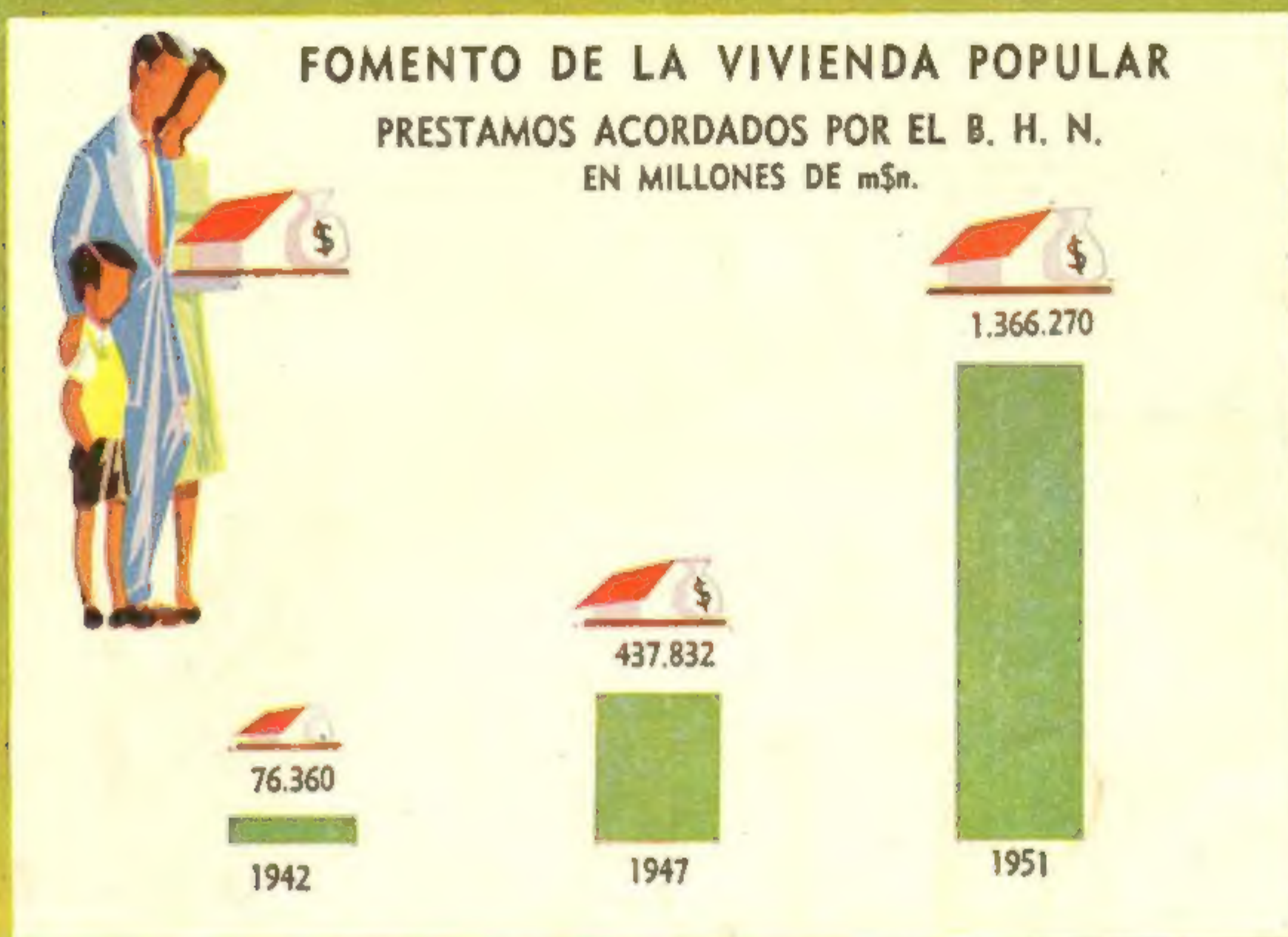
AGOSTO 11  
de 1952

AÑO 11  
Número 27





# POSTALES ESTADISTICAS



CIFRAS PUBLICADAS POR EL SERVICIO ESTADISTICO NACIONAL





# MUNDO PERONISTA

AÑO II

Nº 27

BUENOS AIRES

AGOSTO 15 DE 1952

## A ELLA...

El 1º de Mayo de 1952, al inaugurar el 86º período ordinario de sesiones del Honorable Congreso Nacional, el General Perón dijo, con la mejor palabra de su cariño, lo que jamás pudo decir con tanta verdad y haciendo tanta justicia, de una mujer de su Pueblo, ningún presidente de ningún país del mundo.

"Mundo Peronista", que lleva tal nombre porque así lo quiso esa mujer extraordinaria, honra su página editorial al reproducir aquí aquellas palabras del General Perón, que constituyen, sin duda alguna, el más alto homenaje que pudo rendírsele a Ella.

"A UNQUE a muchos parezca extraño, sería injusto con mi propia conciencia si no expresase, con la mejor palabra de mi cariño, mi cordial gratitud hacia una mujer de cuya personalidad no sé qué título merece más el agradecimiento del Presidente de la República: si su condición de líder del extraordinario movimiento peronista femenino, su carácter de Presidenta de la Fundación de Ayuda Social que dirige, su apasionado amor por la causa de los trabajadores o su incansable lucha por el bienestar de los humildes.

"A Ella, que ha sacrificado todo en aras de nuestros ideales, mi gratitud y mi homenaje junto con mi cariño, lo mejor de mi corazón."



**B**AJO los gobiernos de la oligarquía todas las cosas tenían una fisonomía distinta. Como dicen los políticos desplazados, éste era otro país.

¿En qué consistía esa diferencia? Simplemente, en que todo estaba organizado para favorecer los intereses de la clase gobernante, de los que efectivamente dirigían los intereses del país.

Antes el gobierno era un patrimonio de los oligarcas, de los gerentes de empresas extranjeras y de los políticos fraudulentos. El pueblo no contaba, porque no intervenía ni siquiera el día de las elecciones, que en la Argentina, era también el día del fraude.

El peronismo inauguró en cambio el gobierno del pueblo. Y naturalmente, trajo aparejada una organización distinta destinada a favorecer los intereses del

pueblo y no los de una minoría poderosa.

Lo que antes servía exclusivamente a los usufructuadores del país, aprovecha ahora ampliamente al propio pueblo. La economía era ayer un instrumento del capitalismo internacional, pero no por eso el peronismo iba

tas a quienes el Banco Hipotecario pagaba interés por el capital que aportaban a través de las cédulas hipotecarias.

Pagaba por el dinero que tomaba y lo prestaba a su vez, por un interés más alto a fin de cubrir sus gastos de administración

### La capital no es el país

Pero la obra social del Banco no está totalmente expresada en esos números. Antes, aquél miraba solamente a la Capital del país, que era en donde se radicaban los capitalistas. En cam-

# Cada familia EN SU VIVIENDA

a asumir la absurda tarea de suprimir la economía. Lo que ha hecho, en cambio, es darle un nuevo sentido, una función social. Ahora está al servicio del pueblo, al servicio del que trabaja y produce y no del que lo explota.

### El caso del crédito hipotecario

Lo que se ha hecho en materia de crédito hipotecario es un excelente ejemplo.

Antes el Banco Hipotecario dedicaba el 99 % de sus fondos para facilitar el negocio de los especuladores y de los rentistas. Es decir, ayudaba a éstos a vivir sin trabajar, a costa del pueblo, que produce todo lo que aquéllos consumen.

Con el dinero del Banco Hipotecario los capitalistas construían grandes edificios de renta que alquilaban al pueblo. ¿Pero de dónde salía el dinero del Banco? Simplemente, de otros rentis-

tas y sus quebrantos. Y el capitalista que tomaba el préstamo lo empleaba para construir edificios cuyos alquileres le permitían obtener una ganancia superior al interés que pagaba al Banco.

En resumen, el inquilino tenía que pagar un arrendamiento que cubría la renta de la cédula hipotecaria los gastos y quebrantos del Banco Hipotecario y el beneficio del prestatario y dueño del edificio. ¡Dos rentistas y una institución vivían a costillas del pobre inquilino!

### La reforma peronista

¿Qué hizo el peronismo? ¿Cerró el Banco Hipotecario? Nada de eso. Le introdujo reformas fundamentales para que, a partir de ese momento, sirviera al pueblo y no a sus explotadores.

Suprimió en primer lugar la cédula hipotecaria, habilitando al Banco con los capitales necesarios para realizar una enorme obra social sin cargar con rentas ajenas. Y en lugar de poner ese capital al servicio de los rentistas, impuso como condición, de que el préstamo fuera destinado a la construcción de la vivienda familiar propia del prestatario.

La primera stampa estadística de la página 2 muestra gráficamente, en qué forma extraordinaria se ha llevado a cabo ese fomento de la vivienda popular bajo el gobierno del General Perón. Traduce las siguientes cifras:

### PRESTAMOS ACORDADOS (en miles de m\$u.)

Años	Importes
1942 .....	78.300
1943 .....	78.900
1944 .....	100.044
1945 .....	128.044
1946 .....	120.140
1947 .....	457.632
1948 .....	1.361.518
1949 .....	1.864.962
1950 .....	1.537.006
1951 .....	1.366.370

### DISTRIBUCION DE LOS PRESTAMOS ACORDADOS

Años	Capital y zona suburbana	Interior
1946	62,7 %	37,3 %
1947	62,6 %	37,4 %
1948	58 %	42 %
1949	60,5 %	39,5 %
1950	53,9 %	46,1 %
1951	44 %	56 %

Mientras en el año 1946 el 62,7 % de los préstamos del Banco se distribuían en la Capital Federal y en las zonas suburbanas, en el año 1951 sólo el 44 % de los mismos se destinó a esa.

### Primero al pueblo

En cinco años de gobierno peronista, el Banco Hipotecario ha dejado de ser una institución al servicio de los prestamistas y rentistas para contribuir directamente a la edificación de 163.000 viviendas familiares, en cumplimiento de la aspiración del General Perón: "cada familia en su vivienda".

¿Qué significa? Que el capital, en la Nueva Argentina, ha dejado de estar al servicio del enriquecimiento de los poderosos para desempeñar un función social, como lo ordena la nueva constitución justicialista.

Bajo el patronato desinteresado y heroico de Eva Perón, los humildes de esta tierra han recuperado el derecho a la participación en los bienes que ellos mismos producen.

EL INCOMPARABLE

*Caphart*

EL TELEVISOR QUE UD. DEBE COMPRAR



FABRICA: RONDEAU 800 - 1000 - RAMOS MEJIA - F. C. N. SARMIENTO

**DANUBIO S.A.**

DE HILANDERIA Y TEJEDURIA

TELEF. 37 RINGDÁVIA 0081

MORENO 1199 ESQ. SALTA

BUENOS AIRES



**L**a historia de la filosofía nos hace conocer la incidencia de las ideas y de las doctrinas en la vida de los pueblos que integran la humanidad.

La filosofía de la historia nos enseña en cambio que las ideas y las doctrinas no son los únicos elementos determinantes de las grandes etapas del mundo.

La historia no ha sido conmovida por las grandes ideas y las grandes doctrinas sino más bien por grandes acontecimientos y en éstos han jugado papel preponderante los

Místicos del comunismo pero no precisamente sobre bases de convicción. Sino sobre bases de sentimiento.

\*\*\*

Es indudable que cuando un sentimiento no asienta sus reales sobre ideas o doctrinas, fácilmente es modificado por los acontecimientos.

Así, la mística comunista nacida del sentimiento de indignación frente a la explotación capitalista —mística no doctrinaria— termina con la destrucción del capitalismo pero no crea otra cosa cuando no

doctrinas "con carga afectiva".

La "carga afectiva" de una doctrina puede ser de mayor o menor intensidad; y ésta depende de dos o tres factores principales.

Si una doctrina es racional, lógica y clara será más accesible al corazón humano que ha de darle su afectividad.

Pero no basta con que sea racionalmente perfecta, como una ley matemática, para ganar el corazón del hombre.

Es necesario además que interese al hombre desde el punto de

Es el ejemplo directo el que convence más que la doctrina misma.

De su capacidad personal de convicción depende que la carga afectiva o mística de la doctrina alcance a dominar sobre los demás.

\*\*\*

El peronismo es en este sentido un ejemplo formidable.

Como doctrina es racional, simple, clara, objetiva.

Llega fácilmente a la inteligencia.

# MÍSTICA Y DOCTRINA

hombres y los sentimientos más que las ideas y las doctrinas.

\*\*\*

Frecuentemente se señala como causa de la Revolución de Francia el trabajo previo de sus intelectuales... vale decir: se insiste en el factor "ideas" como causa de un hecho histórico trascendente.

Pero no siempre se nos dice que todas las ideas juntas de todos los enciclopedistas no hubiesen bastado para tomar la Bastilla si no hubiese existido en la masa popular un sentimiento de repudio frente al privilegio entronizado.

Los ejemplos así pueden repetirse al infinito cuando se hace el análisis de los acontecimientos históricos fundamentales.

\*\*\*

Si consideramos que el sentimiento colectivo conforma una mística, fácil nos será ver con claridad meridiana que las doctrinas sin mística han pasado en vano por la urdimbre de los siglos.

En cambio la urdimbre de los siglos ha preferido quedarse con algunas místicas sin doctrina...

Es indudable empero que los momentos cumbres de la historia se registran cuando una doctrina alcanza a conformar en los hombres una mística o cuando un sentimiento universal de carácter místico es convertido en doctrina.

Las religiones primitivas —místicas sin doctrina— "prendieron" en el alma de los pueblos creando en ellos grandeza y felicidad.

Algunas no pasaron de ser un sentimiento colectivo. Otras llegaron a conformar una doctrina.

La doctrina marxista en cambio empezó siendo eso: doctrina; y hubo un momento en que constituyó un sentimiento generalizado, por lo menos en la clase trabajadora... aun cuando la mística comunista no siempre arraigó en los individuos sobre bases doctrinarias claras y precisas.

De allí que todos hayamos conocido grandes comunistas sinceros, pero no "doctrinarios". Comunistas que lo conocían y lo querían a Marx, pero desconocían en realidad su doctrina.

se funda en los principios de la doctrina marxista.

\*\*\*

Sería interesante sin duda analizar por qué unas doctrinas alcanzan el privilegio del misticismo y otras no quedan más que en doctrina...

Pero nosotros, acostumbrados a "hilar grueso" en esta página de "Doctrina para todos" adelantamos nuestras conclusiones eludiendo el análisis: para que una doctrina conforme una mística —decimos— ha de reunir algunas condiciones que la hagan accesible al sentimiento.

Las doctrinas están destinadas a la inteligencia.

Para conformar una mística deben llegar al corazón.

Pero no cualquier doctrina hace tan breve aunque difícil y empinado camino.

No lo hará jamás una doctrina matemática, o físico-química.

La calidad de la doctrina tiene mucho que ver con esto.

Para que una doctrina tenga la calidad necesaria para llegar al corazón es necesario que sea grata al sentimiento humano.

Que sea profundamente humana.

\*\*\*

La diferencia que media entre las doctrinas con mística y las que no poseen fuerza mística se asemeja extraordinariamente a la distancia que media, en el terreno psicológico, entre una idea y una idea-fuerza.

Una idea —nada más que una idea— si carece de la carga afectiva suficiente difícilmente alcanza a determinar una orientación activa de la voluntad.

Pero una idea "con carga afectiva", vale decir: una idea que ha hecho el camino del corazón, puede convertirse en una verdadera fuerza determinante de toda una tendencia dinámica de la voluntad.

\*\*\*

Así como hay ideas-fuerza existen también doctrinas-fuerza o sea

vista de su existencia misma.

\*\*\*

La fuerza mística de una doctrina depende también —y la historia nos lo prueba— de otros factores acaso menos lógicos pero más importantes muchas veces que los que hemos citado.

El hombre o los hombres creadores de doctrinas son en este orden de cosas, elementos esenciales.

La historia es un producto de los hombres más que de las ideas y las doctrinas.

Un gran hombre sin doctrina puede más que una gran doctrina sin hombres.

El creador es tan necesario como la misma doctrina para que una doctrina llegue a conformar una mística.

A tal punto es verdad esto que no existe prácticamente una doctrina triunfante en la historia que no lleve el nombre de su creador.

\*\*\*

La acción directa de los hombres creadores de doctrina es fundamental.

Además sus ideas interesan a la existencia misma del hombre.

Con esto ya tendría asegurado el camino del corazón humano.

Pero aun posee otra condición: la acción directa de su creador.

Su ejemplo es de un poder fundamental de convicción.

Más que por su doctrina miles de hombres y de mujeres se dejarían matar por él.

\*\*\*

Acabamos de "ver" un ejemplo extraordinario: el de Eva Perón convertida por él al fanatismo de su causa.

Como Ella, aunque en otros planos no tan levantados, una inmensa muchedumbre de argentinos se dispone a luchar y a defender la causa de Perón hasta la muerte "Caiga quien caiga y cueste lo que cueste".

Prueba evidente de que el peronismo no sólo es doctrina sino también mística: dos condiciones que le aseguran un lugar preponderante en los destinos de nuestro pueblo y de la humanidad.

## DEPORTIVA

M. R.

CAMISA PARA DEPORTES







# "¡CUANTO LE AGRADEZCO A EVITA!"

Esta nota fué escrita antes del 26 de julio pasado.

Luego del tránsito de Evita a la Eternidad, vino a visitarnos el compañero Francisco Suengas.

Su rostro serio, austero, ostentaba una expresión resoluta.

—Vengo del Ministerio de Trabajo y Previsión —nos dijo—, donde acabo de agradecerle a Evita todo el bien que me ha hecho... ¡Le juré mi eterno agradecimiento y mi firme propósito de honrarla haciéndome más bueno, más capaz y más correcto cada día!...

## CORRESPONDENCIA DE "MUNDO PERONISTA"

Han llegado hasta nuestra redacción cartas en las cuales nuestros lectores expresan sus quejas por no haber recibido aún respuesta.

En estos últimos días, acontecimientos que son de público conocimiento y el ingente número de cartas recibidas que nos demandaron extraordinaria labor han impedido que dispongamos materialmente de tiempo para prestar debida atención a las cartas que nos dirigen nuestros lectores.

Rogamos a nuestros amigos nos dispensen por este involuntario atraso, asegurándoles que oportunamente recibirán contestación sus consultas. Todas las cartas serán contestadas como ha sido nuestra invariable norma y la correspondencia con nuestros lectores amigos proseguirá siendo el vínculo cordial entre el Pueblo de Perón y Evita y "Mundo Peronista" de Perón y Evita.

NOS había llegado una carta en la cual el firmante, Francisco Suengas, expresaba su deseo de agradecer a la "compañera Evita" la gracia de haber conseguido por su intermedio un puesto de guarda de tranvía en la ex Corporación de Transportes, línea 8.

Nos decía en esa carta que prestaba servicios en la estación Matheu, sita en la calle Constitución número 2466, de 17.40 a 0.25, todos los días hábiles.

Los conceptos vertidos nos revelaron en este obrero un entusiasta estudioso de la Doctrina Peronista y un fervoroso admirador de la obra social desarrollada por la señora Eva Perón, "a quien le estaré eternamente agradecido, y para hacerme digno de ese nombramiento que me enviara en los 3 años y tres meses que llevo desempeñando mi puesto no he faltado al trabajo y cumplo mis tareas lo mejor que me es posible."

### Trabajador Peronista

Acompañados por nuestro reportero gráfico nos dirigimos a la mencionada estación Matheu, donde preguntamos por Francisco Suengas, guarda con chapa número 34.628.

—Está de servicio —nos dijeron allí—. En estos momentos atiende un tranvía de la línea 8...

Solicitamos conversar con los jefes, y éstos, al saber que íbamos en misión encomendada por MUNDO PERONISTA, se pusieron inmediatamente a nuestra disposición, e iniciaron las averiguaciones para localizar el tranvía en que estaba de servicio Suengas.

—Tiene el turno 33...

Sonaron diversos timbres telefónicos, en procura de los controles de la línea 8.

Entretanto, los jefes conversaban con nosotros sobre el guarda Francisco Suengas, "que había entrado a trabajar gracias a la señora Eva Perón".

—Es un buen muchacho... Muy serio y trabajador...

—Es un gran peronista y un entusiasta de Evita, a quien le está profundamente agradecido...

—Cumple conienzudamente con su trabajo, en el que trata constantemente de superarse...

—Yo lo he pedido, precisamente, para que trabajara en mi oficina y me ayudara; porque es muy estudioso y capaz. Estuvo una temporada trabajando conmigo y estoy muy satisfecho con él...

—Es muy buen compañero y todos los muchachos lo estiman...

Observamos la oficina en que trabajó de ayudante, un tiempo, Francisco Suengas.

Un despacho modesto, sobrio, improvisado, como el de todas las estaciones tranviarias.



"Yo vine a esta capital y logré este empleo gracias a la compañera Evita."

Un escritorio común, y presidiéndolo, los retratos del General Perón, de la señora Eva Perón y un gran escudo peronista.

### "¡Ya viene para acá!"

Por fin fué localizado Suengas, y uno de los jefes nos dijo:

—Ya lo hemos localizado... Mandaremos un relevo y en seguida estará aquí el guarda 34.628.

Poco después se presentó Francisco Suengas ante sus superiores.

Correcto, serio, consciente de su deber.

—Aquí vienen a verlo, de MUNDO PERONISTA... Está en libertad para conversar con ellos cuanto sea necesario, compañero...

Se vuelve hacia nosotros y nos saluda, sonriente:

—Los esperaba... ¡Cuánto le agradezco a Evita!... Quiero hacerle llegar, por intermedio de ustedes, si es posible mi ferviente admiración y mi eterno agradecimiento a esa insigne mujer, a esa madre espiritual de todos los trabajadores de la Patria... que con sólo nombrarla ya se dice todo lo grande y bello que Dios nos ha dado para dicha de este Pueblo Argentino; esa santa Mujer Eva Perón, que, a un pedido que yo le formulase por carta, en mayo de 1949, me envió el nombramiento de guarda de la ex Corporación de Transportes de Buenos Aires...

Su voz tiene quebraduras de cristal cuando habla de Evita.

—El nombramiento me lo envió con una carta firmada por ella misma y yo la guardo como la más preciada joya. Me acompaña y me acompañará en toda mi vida. Su lectura es el aliciente más grande que tengo, para

"Está de servicio. En estos momentos atiende un tranvía de la línea 8."

## CONFECCIONES







*"Cumple concienzudamente con su trabajo, en el cual trata constantemente de superarse."*

*Nos muestra emocionado la carta de Evita, que lleva en un bolsillo de su chaquetilla, junto al corazón.*



Suengas se aproximaban a saludarlo y a saludarnos, expresando que eran lectores de MUNDO PERONISTA.

—Nací en un modesto hogar —prosiguió el guarda número 34.628—. Mis padres eran agricultores en Arrecifes provincia de Buenos Aires, donde trabajaron una chacra de 80 hectáreas durante 16 años. Nuestro hogar estaba compuesto por mis padres, una hermana y yo... A pesar de tantos años de trabajos y sacrificios, mis padres no pudieron progresar, pues en esos años se trabajaba solamente para el dueño del campo, y quiero darles una idea del sacrificio que debíamos hacer para ir a la escuela. Entonces teníamos que hacer dos o tres leguas a caballo para concurrir a clase... Hoy, gracias a Perón y a Evita, eso terminó; pues estos ilustres argentinos han diseminado escuelas por todo el país.

la dicha para todos nosotros. Mis padres saldaron la deuda y hoy tienen dinero ahorrado. Mi hermanita compró una flamante máquina de coser y se recibió de profesora de corte y confección y bordado. Yo vine a esta capital y logré este empleo, gracias a la compañera Evita. Con mis ahorros compré un terrenito en Lomas de Zamora, donde construí una pieza y cocina, y para fin de año construiré otra pieza y luego formaré mi hogar, un auténtico hogar Peronista...

Nada nos cabía agregar a estas palabras de un obrero peronista.

Además, su franqueza limpia y sus sueños lindos nos habían hecho un nudo de emoción en la garganta.

Le estrechamos silenciosamente la diestra, mientras él nos repetía:

—¡Cuánto le agradezco a Evita!...

### Un pasado de miseria

Nuestro reportero gráfico ha estado tomando, mientras conversábamos, algunas fotografías de Suengas en medio de sus compañeros de trabajo.

—Luego de dieciséis años de chacarero —continuó diciéndonos Suengas—, mi padre tuvo que rematar los enseres de la chacra. Porque, al terminar el contrato, el dueño del campo lo desalojó para dedicarlo a la hacienda vacuna. Mi padre, con lo que sacó del remate de los utensilios agrícolas, compró una quinta en los alrededores de Arrecifes, y como no le alcanzó el dinero, tuvo que tomar una hipoteca... Y así seguimos luchando durante seis años, sin poder saldar la deuda; pues entonces al que trabajaba sólo le daban apenas para vivir miserablemente. Al cumplir 21 años, y en vista de que allí con mis padres apenas podíamos vivir, me fui a trabajar a una fábrica metalúrgica, donde me hacían trabajar 12 horas y me pagaban \$ 0,35 la hora... ¿Qué les parece?... Comparen ustedes aquello de hace diez años con esto de hoy...

### A NUESTROS SUSCRIPTORES

En nuestra edición anterior nos hemos dirigido a nuestros suscriptores, informándoles que con la entrega del número 24 de "Mundo Peronista" han vendido las primeras suscripciones anuales a nuestra Revista.

Decíamos que muchos de esos amigos de los comienzos renovaron ya sus suscripciones y que otros, en cambio, no lo han hecho.

Recordamos entonces que "Mundo Peronista", en su edición del 15 de enero último, publicó una nota ilustrada, "en la cual explicábamos a los lectores todos los inconvenientes y trastornos que nos ocasionan esos olvidos, o ese "no poder hacerse tiempo" de nuestros suscriptores".

Advertíamos en la oportunidad que los abonados que no renovaran su suscripción antes del 15 de agosto serían dados de baja.

Rogamos, una vez más, que nuestros lectores tengan al día sus suscripciones, pues podría darse el caso —como ha ocurrido— que un suscriptor que renueva en el número 26 se encuentre con que se ha agotado la entrega 25 y no pueda completar su colección de "Mundo Peronista".



*"Lo he pedido, precisamente, para que me ayudara, porque es muy estudioso y capaz."*

vencer todos los obstáculos que la vida me pueda oponer...

Y nos muestra emocionado la carta de Evita, que lleva en un bolsillo de su chaquetilla, junto al corazón.

### "Soldado de Perón y Evita"

Nos invitó a recorrer las distintas instalaciones de la estación, mientras nos continuaba hablando de su vida.

—Desde el comienzo fui un soldado de Perón y de Evita, y lo fui porque he tenido sobrados motivos, como verán ustedes, si me permiten, por la breve historia de mi vida que les haré...

A nuestro paso, compañeros de trabajo de

### "Vinieron Perón y Evita"

Por su rostro han ido desfilando aquellos días trágicos, traduciéndose en una gama de rictus dolorosos.

—¿Y cómo no voy a ser un soldado de Perón y de Evita?... Seguimos luchando, mis padres y mi hermanita en la quinta y yo en la fábrica, sin poder librarnos de la hipoteca... Después vinieron Perón y Evita, y con ellos,

*"En los tres años y tres meses que llevo desempeñando mi puesto, no he faltado al trabajo y cumplo mis tareas lo mejor posible."*



## CASA ITURRAT

(S. A. C. e I.)

ALSINA 2228/52 BUENOS AIRES T. E. 47-0021





**PAPELES PARA EMBALAR Y PARA LAS ARTES GRAFICAS. ENVASES DE PAPEL. ARTICULOS PARA LIBRERIAS.**

Sucursales: Rosario, Córdoba, Mendoza, Santa Fe, Bahía Blanca, Mar del Plata, Resistencia y Mercedes.



# DESCARTES

## EL ARTE DE LA CONDUCCION

**A** Si como una "Piedad" de Miguel Angel no puede ser creada por un organismo técnico-escultórico, tampoco en la conducción política o militar puede surgir una obra de arte prescindiendo del artista. Con buenos técnicos y artesanos, sólo puede ejecutarse un buen trabajo. Para crear un menester un artista, y la conducción impone una permanente e ininterrumpida creación. Por eso, para conducir se requiere ante todo un CONDUCTOR; él es la parte vital del arte, la técnica es su parte inerte.

### "El Hombre es Todo"

Todas las deformaciones y subalternidades en el arte de conducir la política radican en el hecho de confiar la concepción y ejecución a organismos unilaterales.

Conducir por organismos tecnificados es hacer descender el arte a un oficio oscuro e intrascendente, porque, como decía Napoleón, "en la conducción EL HOMBRE ES TODO, los hombres no son nada".

### Enjuiciamiento

Con motivo de la Convención Republicana de Chicago, las más eminentes figuras de los Estados Unidos enjuiciaron a su gobierno ante el mundo. No de seamos agregar a ese juicio una sola palabra. No somos ni podemos ser enemigos del pueblo norteamericano. Diciendo la verdad, demostramos ser verdaderos amigos, como no dudamos lo es el ex presidente Herbert Hoover, que la dice de la siguiente manera:

#### 1.— POLITICA INTERNA:

- a) Esta es la última oportunidad para la supervivencia de la libertad en Estados Unidos, amenazada por el presente gobierno;
- b) Los demócratas han destruido las defensas de la libertad y han creado una vasta burocracia dictando sus voluntades al estilo fascista;

c) La grandezza de un pueblo se halla corrompida por la deshonestidad intelectual y la corrupción entre los funcionarios públicos. Las gotas de deshonor de las esferas elevadas desempeñan un papel en el aumento del crimen en la población;

d) Tres fantasmas siniestros mezclan su veneno para el pueblo norteamericano. Son las sombras de Mussolini, con su fascismo burocrático; de Karl Marx y su socialismo y lord Keynes con sus déficit en los gastos y la inflación. Hemos añadido una ideología propia: la de los programas de regalos del Gobierno;

#### 2.— POLITICA INTERNACIONAL:

- a) Se han desperdiciado los frutos de la victoria y los gobiernos de Roosevelt y Truman perdieron la paz y sacrificaron la libertad de 650 millones de seres humanos.
- b) El fantasma de la libertad y la carta del Atlántico ahora vagan en medio de ruidosas cadenas de un millar de campeonatos de esclavos;
- c) Los demócratas han destruido las defensas de la libertad. Hay hoy menos libertad en el mundo que en cualquier otro siglo;
- d) Es menester una consideración absoluta de las políticas exteriores que se han desarrollado tanto en el país como en el exterior;
- e) El primer deber es defender a los Estados Unidos;
- f) El Ejército Europeo es un mito. Ese ejército parece resuelto a mantener su calidad de fantasma. Existe en potencia, pero debemos comprender ya, que falta voluntad y que las seis naciones de Europa Occidental no creen intensamente en el peligro actual. No han proclamado tales emergencias, ni han realizado tal propaganda del peligro, ni estimulado tal psicosis de guerra como las emanadas de Washington;
- g) Los norteamericanos nunca iniciarán una guerra;
- h) Una poderosa fuerza de ataque aéreo que permita destruir el potencial militar comunista si ellos iniciarán una guerra, devolverá la iniciativa y garantizará a la juventud norteamericana que no será incorporada a las grandes fuerzas terrestres, equilibrará el presupuesto y permitirá reducir los gastos.

mundo. Sabemos ahora que los hombres más eminentes de los Estados Unidos comparten en gran medida nuestros argumentos y razones.

Una insólita política de presión para obligar debía lógicamente producir los efectos que se perciben. La deshonestidad intelectual, la corrupción, los procedimientos insidiosos y la prepotencia clega, no pueden reemplazar a la política prudente que reclama el mundo de nuestros días. El dinero sólo y la presión económica no pueden tampoco suplantar la ha-

## POLITICA Y

### NO ATACO,

bilidad y la justicia que requiere una política acertada, aun cuando un país rico se decidiera a comprometer toda su riqueza.

### El Peso de sus Errores

El impulso sobrepuesto a la reflexión, la pasión dominando a la prudencia y la palabra adelantándose al pensamiento, son peligrosos defectos que acechan al que conduce. El interés dominando a la justicia, la conveniencia encadenando a la libertad y la ficción reemplazando a la realidad, son caminos peligrosos y vedados al que debe luchar por una solución justa y permanente.

No son los conductores del Kremlin los que les han arrebatado la iniciativa y la libertad de acción; tampoco son ellos los que vencen en la "guerra fría", como no son precisamente los que incitaron al mal paso en Corea.

Los organismos occidentales gimen agobiados por el peso de sus propios errores o incongruencias, evidentes para cualquier observador imparcial y desapasionado.

### La Batalla de Cannas

Sostienen los historiadores, con evidente buen juicio, que para hacer posible una batalla de Cannas no eran suficientes los aciertos de un Anibal como indispensables los errores de un Terencio Varrón. Es que las fuerzas negativas de la incapacidad suelen superar en la conducción política y de guerra a toda previsión, porque los aciertos se neutralizan pronto, en tanto los errores se capitalizan siempre.

### La Entrega de la Verdad

Lo que a menudo olvidan los hombres superficiales y apasionados cuando conducen, es que en la lucha cuenta también una voluntad adversaria, que puede ser asimismo apasionada y tenaz. Es a esa voluntad a la que hay que vencer, no mediante la ficción del propio engaño, sino por la acumulación de

### ASTILLEROS "TIGRE"

(S. R. Ltda.)

CONSTRUCCIONES  
NAVALES

Diag. ROQUE S. PENA 788

BUENOS AIRES



arbitrios acertados. Pero, por sobre todo, lo que no hay que entregar nunca al enemigo es la verdad y la justicia para que las defienda como propias, y esto no se obtiene disfrazando de verdad a la ignominia ni de justicia a la infamia.

### La "Buena Vecindad"

Nuestro continente americano no ha escapado al sistema. Aquí tampoco han brillado por su acierto. La buena voluntad ha cedido su lugar a las formas fuertes. La "buena vecindad" ha sido reemplazada por la intervención en los asuntos internos, la amenaza y la sanción.

Se comenzó con la Organización de los Estados Americanos, que luego fué anulada por la reunión de cancilleres, la que a su vez fué suprimida por los pactos bilaterales. Entretanto

se acumulan errores y desconfianzas; estamos como los locos, empezando de nuevo cada día.

### Tarea de Disociación

La política de comprar amigos para que traicionen a su patria y a su pueblo no arrimará sino la lealtad de los desleales. Las campañas de prensa basadas en el engaño y la traición, por repugnar al espíritu ecuaníme, no acumulan sino odios y rencores.

Una tarea de disociación mayor no la habrían realizado mejor los enemigos. Cuando se culpa a éstos de la falta de cohesión continental se miente a sabiendas. Son los propios errores e incomprensiones los fatídicos artífices del actual estado de cosas del continente americano.

### El "Óleo Sagrado de Samuel"

Nos apena la suerte de este pueblo que, en el más difícil trance de su historia. Sus gobernantes no poseen el "óleo sagrado de Samuel". Esto es lo más peligroso que puede ocurrirle a un gran país.

La riqueza y el poder en la historia han sido solamente medios. Su valor depende del fin a cuyo servicio se los destina. Cuando se carece de un conductor inspirado y capaz, tanto la riqueza como el poder son efímeros. Sólo la inspiración superior de un conductor puede consolidarlos si los emplea al servicio del bien. Esto no está al alcance de los mediocres, ni de los organismos, ni de los círculos de intereses materiales y mezquinos.

O Estados Unidos encuentra el verdadero conductor de sus destinos, o el mundo puede asistir a su destrucción, como Cartago.

(De "Democracia" — 17/7/1952)

## EL HUMANISMO Y LA GUERRA

**L**OS griegos, animados de un alto espíritu humanista, fueron los primeros en limitar o circunscribir los efectos de la guerra. Los romanos se empeñaron después en el mismo sentido.

En los tiempos contemporáneos las formas de la guerra han respetado o no lo establecido por las convenciones sobre el derecho de

### Fenómeno Humano

Quien comprenda la guerra como fenómeno humano podrá hacerla con éxito, aunque sin haber aprendido mucho de ella. Quien la haga sin comprenderla aunque sepa mucho de la guerra, estará siempre marginando el fracaso.

Los hombres o los pueblos que en su insectificación técnica prescindan del hombre y lo transformen en el eslabón de una cadena o en el número de un casillero, habrán perdido el derecho de dirigir o impulsar el destino de la humanidad. Nada en la vida de los pueblos ni en la marcha de las naciones puede hacerse con olvido del hombre que no se pague caro en las consecuencias finales y definitivas.

### Acordarse del Hombre

Cuando se habla de destrucción y de muerte en la guerra, es menester acordarse del hombre, que es quien muere y se destruye a sí mismo. La destrucción de la civilización, para el noventa por ciento de la humanidad, interesa menos que la destrucción de su casa o la muerte de su mujer o su hijo.

### Inapetencias de la Guerra

Hace 30 años que los comediantes de la política en el mundo se afanan por proscribir la guerra química. Hace seis meses los tragediantes de la guerra están preocupados en dilucidar si ha habido o no agresiones bacteriológicas en Corea. En la actualidad ambos se encuentran empeñados en desarrollar la guerra física, como si una bomba atómica no fuera cien veces peor que cualquiera de los agentes conocidos. Es algo así como evitar el alcoholismo prescribiendo el "anis estrellado".

Si esos señores obraran de buena fe y se acordaran alguna vez del hombre, que los observa absorto y desilusionado, pensarían tal vez QUE LO QUE HAY QUE EVITAR ES LA GUERRA, en vez de perder el tiempo en atemperar algunos de sus efectos secundarios.

### Cinco Siempre

Es simplemente pueril argüir que los gases o las bacterias atacan indiscriminadamente a la población civil indefensa, como si en Hiroshima los efectos destructores y radiactivos hubieran respetado a los viejos, las mujeres o los

los niños, para atacar a los que las convenciones de La Haya consideraron como "belligerentes". O como si hubiera gran diferencia entre morir perforado por un pequeño proyectil, despedazado por un obús, "desglobulizado" por los rayos gamma o por los efectos del microbio del cólera o de la fiebre amarilla.

Algunos hombres, tan sutiles en algunos casos, tan ingenuamente simples en otros, parecieran estar empeñados en aparecer como cínicos y sinvergüenzas en todas las ocasiones.

### Lo Mejor que Tenemos

Algún día los hombres han de comprender que es mal negocio cambiar hombres por cosas. Sólo entonces, cuando un humanismo práctico sea la orientación de los dirigentes, la guerra dejará de ser el azote permanente de los pueblos.

Para nosotros, los justicialistas, nada puede haber peor que ver morir a los hombres de nuestro pueblo, lo mejor que tenemos. Sólo lo haríamos como un supremo sacrificio en defensa de ese mismo pueblo, de su libertad, de su justicia y de su soberanía. Jamás por intereses materiales, porque la mayor riqueza no vale para nosotros lo que el más humilde de nuestros descamisados.

### Estamos con el Pueblo

Nosotros creemos de buena fe que es criminal cambiar hombres por mercancías. Por eso, cuando "The New York Times" dice que los argentinos, su gobierno y su comercio están en contra de los Estados Unidos, se equivoca. Nosotros no estamos en contra de nadie, estamos sólo con nuestro pueblo; pero no estamos ni estaremos con despotas ni usurpadores, así vengan del Este o del Oeste.

(De "Democracia" — 24/7/1952)

## ESTRATEGIA

### CRITICO

gentes que crearon leyes más o menos aleatoriamente internacionales sobre usos y costumbres de la guerra.

### "Juegos de Vivos"

La última guerra, con la aparición de los medios modernos de destrucción y el ataque desconsiderado a las poblaciones civiles, ha dejado poco menos que en ridículo a las concepciones humanistas contemporáneas. Ahora se prefiere cometer toda clase de atrocidades y luego colgar a los generales vencidos con el rótulo de "criminales de guerra". ¡Cosas de los tiempos!

La guerra es un drama sangriento y apasionado. El derecho y las limitaciones poco caben en él. Lo que hay que evitar es la guerra, en lugar de temblar por sus efectos.

Las limitaciones de que hoy se habla son más bien un "juego de vivos", para tratar de sacar ventajas en la obtención de la sorpresa técnica o táctica.

### Deshumanizado Materialismo

El defecto de no considerar a la guerra como un fenómeno humano para situarlo en el mero campo de la técnica, ha llevado a dedicarse más a las formas que al fondo de las cosas. Es el médico que atiende enfermedades y no enfermos. Es el deshumanizado unilateralismo de los hombres que pierden el contacto consciente con la realidad, para actuar en la ficción de un mundo aparente, creado por la enfermiza inclinación materialista de los teóricos alejados de todo humanismo. Como si el hombre sirviera a las cosas y no las cosas al hombre.



# DESCARTES

**L**OS pueblos van a la guerra por propia convicción o, si no, por decisión de sus gobiernos. En el primer caso, resulta una guerra popular, en el segundo resulta impopular. Ello se traduce en el campo estratégico y en el táctico en factores favorables o desfavorables para la conducción. El hombre va conscientemente a la muerte sólo cuando una

la Patria se gana el derecho de merecerlo.

## Patriotismo abstracto

Más de un siglo de desenfreno materialista ha cambiado los coeficientes de valor en la humanidad. Todo parecer girar alrededor del poder y la riqueza. Para arrimar algo positivo fué

las virtudes es así posible y prepara al alma nacional para su defensa.

## Derecho al amor

La Patria, como la madre, es amada y respetada en razón de sus desvelos y sacrificios. La madre que abandona al hijo al nacer no merece ser madre, ni puede reclamar respeto y cariño a su hijo. Del mismo modo la Patria que abandona a sus hijos a la voracidad y explotación de los de afuera y de los de adentro, pierde en cierta medida el derecho de ser respetada y amada con toda la intensidad. Lo contrario sería exigir que los pueblos estuvieran formados por mártires y por héroes.

## Mutuas obligaciones

Cuando los justicialistas establecemos una relación indefectible entre la comunidad y el individuo, queremos significar que hay mutuas e irrenunciables obligaciones entre ellos. Es que el justicialismo, profundamente humanista, va hacia las formas positivas del patriotismo, basadas en la virtud y no en las creaciones ficticias del materialismo.

## ¡La vida por ella!

En la Argentina actual ha bastado que una humilde y débil mujer, ennoblecida por los valores de su espíritu extraordinario,

# El índice patriótico y la guerra

fuerza espiritual superior vence al natural instinto de conservación. La función del mando en la guerra es, en última síntesis, llevar a los hombres a la muerte. Así se infiere la importancia de que todos vayan hacia ella conscientes y entusiastas, y que no sea menester llevarles poco menos que a la fuerza.

## Valores del espíritu

Las causas justas, el índice patriótico y la educación del pueblo son factores preponderantes en el alma nacional para enfrentar una etapa heroica en la vida de los pueblos, porque los materiales, las armas y el número cuentan en la guerra sólo como factores materiales para la decisión, en tanto que las fuerzas espirituales de los comandos, cuadros y tropas preponderan como factores morales en la conducción y en la lucha.

Hace ya miles de años Licurgo, en Esparta, demostró al mundo que es posible vencer con los valores del espíritu y que, sobre todo, es posible vencer a la propia sordidez del corazón humano para ponerlo al servicio de la Patria, cuando a su vez

menester crear un patriotismo abstracto basado en la tradición, los símbolos y el sentido ideal. Pero éstos han ido perdiendo actualidad frente a los avances del internacionalismo. Ese patriotismo abstracto, basado más en la fe que en la realidad, no coincide con los días realistas de una humanidad azotada por el infortunio. En el mejor de los casos, sirve sólo a un pequeño porcentaje de las poblaciones que lo creen y lo practican.

## Patriotismo humanista

El patriotismo de nuestros días va más hacia las formas positivas de la solidaridad. No es suficiente amar los recuerdos, los símbolos ni las abstracciones ideales, como tampoco los campos, las ciudades ni las riquezas de la Patria material. Hoy son las comunidades solidarias las que despiertan el amor, porque el hombre está más inclinado hoy a amar a los demás hombres que a las cosas. Un patriotismo humanista, además de nacional, crea la verdadera fuerza invencible de las comunidades justas y solidarias. La educación de las masas en

## Derecho al sacrificio

Los que hemos recibido todo de la comunidad (instrucción, educación, cultura, honores, poder y bienestar) tenemos la obligación irrenunciable de entregarle nuestra vida. Pero no es lo mismo para los que no han recibido nada como no sea vejámenes, injusticias, sacrificios y dolores. Sólo una Patria justa, que solicita en su comunidad, ampara y protege a todos, tiene derecho al sacrificio de la vida de todos para subsistir.

El espíritu del hombre suele ser sólo congruente con sus sentimientos, y el patriotismo es un sentimiento. Es menester entonces que la comunidad, que es la parte vital de la Patria, comprenda que es mejor ganar el corazón de los hombres que pretender engañarles u obligarles.

rio, sacrificara su vida a la comunidad, para que el pueblo entero descubriera que esos valores espirituales son la única fuente de la vida eterna. Frente a su túmulo, en estos días de pena popular, hombres y mujeres han comprobado que en la hora suprema de la partida no nos acompañan ni riquezas ni poder, sino sólo el cariño y el recuerdo del bien que hicimos a los demás y del ejemplo de las virtudes que les legamos. ¡Y muchos argentinos daríamos la vida por Ella!

Cuando la comunidad, igualmente ennoblecida por las mismas virtudes de la solidaridad, sea acreedora a ese mismo amor, no habrá un solo argentino que no se sienta feliz de dar la vida por la Patria.

(De "Democracia" — 14/8/952)

# JUSTICIALISMO

**E**L 23 de julio nos llegan vía "The New York Times" los ecos de la carta del Papa dirigida al presidente de Semanas Sociales y publicada por "L'Osservatore Romano".

Lo curioso es que esta tan importante epístola del Sumo Pontífice haya tenido entre nosotros tan poca difusión y comentarios. Evidentemente, los temas económicos y sociales no interesan mucho a los intelectuales de algunos círculos católicos que tanto se dedican a otros temas.

## Realización justicialista

Nos place, en cambio, comprobar que el justicialismo hace seis años realiza con éxito los consejos sabios y prudentes que emergen de la carta de Su Santidad.

Dice la carta: "Es deber del Estado:

1º—Aumentar la producción y hacerla a la vez sabiamente proporcionada a la necesidad y la dignidad del hombre.

2º—Coordinar la economía sin perjudicar la libre empresa.

3º—Estructurar una economía general que fomente la cooperación de todos los ciudadanos y estimule la producción.

4º—Aumentar el trabajo poniendo de nuevo en circulación la riqueza inútil y dormida.

5º—Cuidar de que el ciudadano más pobre no resulte injustamente perjudicado, ya que el rico está protegido por sus riquezas, y las masas pobres no poseen recursos a los cuales acudir como no sea el patronazgo del Estado."

Cualquier justicialista suscribiría con gusto una carta que contuviera conceptos tan justos y acertados.

**FABRICA DE TEJIDOS DE PUNTO**  
REMEDIOS DE ESCALADA DE SAN MARTIN 2239  
CAPITAL



**TEJEDURIA PATERNAL S. R. L.**



## Estado coordinador

Pero en su carta el Pontífice romano va "justicialistamente" aun más allá al decir: "¿Cómo serían distribuidos los frutos del trabajo? Esta es una cuestión demasiado importante para dejarla librada al juego de las ciegas fuerzas económicas y REQUIERE LA INTERVENCION DEL ESTADO COMO COORDINADOR". El sistema que propugna el Papa debería estar "EQUIDISTANTE DE LOS ERRORES DEL LIBERALISMO Y DEL ESTATISMO".

## Economía rural

Hace algunos días asistimos a una pintoresca discusión sobre economía rural entre un agricultor y un capitalista, propietario de la tierra de aquél... "¿Qué diferencia hay entre el sistema colectivista ruso y el individualista yanqui?", preguntó a cierta altura el chacarero. "¡Absoluta!", contestó el capitalista, y ensayó así la explicación: "En Rusia no existe la propiedad privada. Usted trabaja en la tierra y con herramientas públicas. En consecuencia, su producción es del Estado, quien le entrega a usted

de ella lo suficiente para que viva.

## Decisión del Papa

"En Estados Unidos, en cambio, la cosa es diferente, porque la propiedad privada se respeta. Usted trabaja en y con lo suyo y la propiedad es inviolablemente suya. Claro que, a fin de año, el Estado le cobra a usted el noventa por ciento de su producción en impuestos". "¿Entonces me quedo con el justicialismo!", contestó el chacarero. Es lo que parece haber decidido Su Santidad sin decirlo.

(De "Democracia" — 7/8/932)

gún los imperialistas y sus secuaces fué obra del peronismo argentino. En Chile está ocurriendo igual cosa con el general Ibáñez. ¿Cómo no se les ocurrirá pensar que son los pueblos?

## Los pueblos imponen

El error de la política imperialista estriba precisamente en el hecho de engañarse a sí misma, atribuyendo sus fracasos a factores que nada tienen que ver con sus propios errores e incapacidades. Por eso pasan su tiempo "peleando con la sombra" mientras los pueblos imponen paulatinamente sus designios.

La lucha de los imperialismos por meter a los pueblos detrás de la "cortina de hierro" o detrás de la "cortina del dólar" les ha cegado al extremo de no ver sino enemigos por todas partes. Como no les da la habilidad, recurren a la fuerza o a la injusticia, y por ese camino es difícil persuadir a los pueblos. Con los gobiernos solos no se va lejos en este camino.

## "Parábola de la gallina"

Para explicar la actual situación de los pueblos, hemos oído exponer la "parábola de la gallina". A este noble animal se lo puede matar, desplumar, meter en el horno, asarlo y aun comerlo. Todo eso puede hacerse con él. Lo que no se puede es hacerle poner un huevo a la fuerza. Lo que los imperialismos necesitan de los pueblos son sus "huevos" y esos no se los podrán hacer poner a la fuerza.

Con los métodos actuales se dominarán gobiernos impopulares, impondrán sacrificios y dolores a los pueblos, los conquistarán por la fuerza si es preciso, pero jamás contarán con su apoyo afectuoso o su cooperación si no lo merecen. Para merecerlo hay un medio: la justicia y la libertad, materializadas en LA INDEPENDENCIA ECONOMICA, LA JUSTICIA SOCIAL y LA SOBERANIA POLITICA de las naciones. El justicialismo lo ha hecho. Ahora queda por ver si los imperialismos se animan y son capaces de hacerlo.

(De "Democracia" — 31 7 932)

# Lucha contra los Pueblos

**G**ENERALMENTE los dirigentes políticos piensan que ellos son quienes dirigen y encauzan la evolución de los pueblos, aunque a menudo se ven defraudados por su pensamiento. Ello sucede porque se apartan del pueblo.

## "La hora de los pueblos"

Es así que las transformaciones político-sociales se encauzan por los grandes movimientos populares que llevan a "LA HORA DE LOS PUEBLOS". En la evolución de la humanidad esa hora llega muy de tanto en tanto y caracteriza a las grandes revoluciones. El interregno entre dos de ellas suele ser de calma y evolución. En las revoluciones los hombres son el instrumento del pueblo y las oligarquías se destruyen o desaparecen. En las épocas de calma, los pueblos suelen ser instrumento de los hombres y las oligarquías proliferan, se fortalecen y dominan.

## La lucha del pueblo

Por eso la historia del mundo ha sido la lucha del pueblo con la oligarquía. Grecia, Roma, la Edad Media, no son sino largas etapas de esa lucha. La Revolución Francesa y la Revolución Rusa son dos fases violentas que la patentizan. Los imperialismos actuales son otras etapas de los pueblos en lucha contra la esclavitud interna e internacional.

Hoy, como en todas las épocas de la historia universal, deben vencer los pueblos.

## Poder del pueblo

Muchos han despreciado el ingenio y el poder del pueblo, pero, a largo plazo, han pagado caro su error. Los pueblos siguen la táctica del agua. Las oligarquías, la de los diques que la contienen, encauzan y explotan. El agua aprisionada se agita, acumula caudal y presión, pugna por desbordar; si no lo consigue, trabaja lentamente sobre la fundación, minándola y buscando filtrarse por debajo; si

puede, rodea. Si nada de esto logra, termina en el tiempo por romper el dique y lanzarse en torrente. Son los aluviones. Pero el agua pasa siempre, torrencial y tumultuosamente, cuando la compuerta es impotente para regularla.

## Impulso avasallador

Con los pueblos pasa lo mismo: los dos, torrente o pueblo, son fuerzas de la dinámica universal y actúan con leyes y mecánica semejantes.

Los viejos diques del imperialismo, las oligarquías y las plutocracias comienzan a ceder, esta vez en el mundo, como cedieron en Francia en 1789 y en Rusia en 1918 ante el impulso incontenible y avasallador de los pueblos.

## Doble dominación

Los hombres superficiales suponen al mundo regido por las estrechas reglas de sus estados. Piensan que todo se reduce a sojuzgarlo por el dinero o a dominarlo mediante una política impulsada por la fuerza o la amenaza.

La reunión del capital y poder político, a través de las guerras mundiales, ha llevado a una doble dominación: del hombre en lo interno, de los pueblos en las colonias o en las naciones, en lo internacional. En consecuencia, dentro de cada pueblo hay dos procesos en marcha que coinciden en sus propósitos, si bien pueden diferir en sus objetivos inmediatos o en las formas de ejecución.

## Germen de rebelión

En el mundo actual, con ideologías o sin ellas, en cada pueblo está latente el germen de la rebelión política y social. Contra los imperialismos, en las colonias o en los países independientes, pero dominados; contra el capitalismo o el comunismo, en los pueblos explotados por cualquiera de estas dos formas de

explotación. En cada lugar de la tierra se levantan puños amenazadores del pueblo, y lo peor es que se levantan con razón en demanda de la justicia y la libertad, siempre ofrecidas pero jamás alcanzadas.

Las oligarquías, obedientes a los imperialismos, luchan por detener lo que ellas llaman comunismo, capitalismo, nacionalismo, etc. Es el anuncio de que llega la hora de los pueblos que hoy padecen sumisión y explotación, frente a los cuales no podrán resistir.

## "Honor inmerecido"

De un tiempo a esta parte se nos ha hecho un honor inmerecido: cuando los movimientos populares se manifiestan son acusados de "peronismo".

Cuando Getulio Vargas fué postulado para la presidencia del Brasil los diarios imperialistas lo acusaron de ser un instrumento peronista financiado desde Buenos Aires. Otro tanto se dijo de Chávez en el Paraguay. Velasco Ibarra en Ecuador ha sido acusado de lo mismo. La revolución boliviana, que llevó a Paz Estensoro al gobierno, se



**PRODUCTORES  
DE ACEITES  
DEL PAIS**

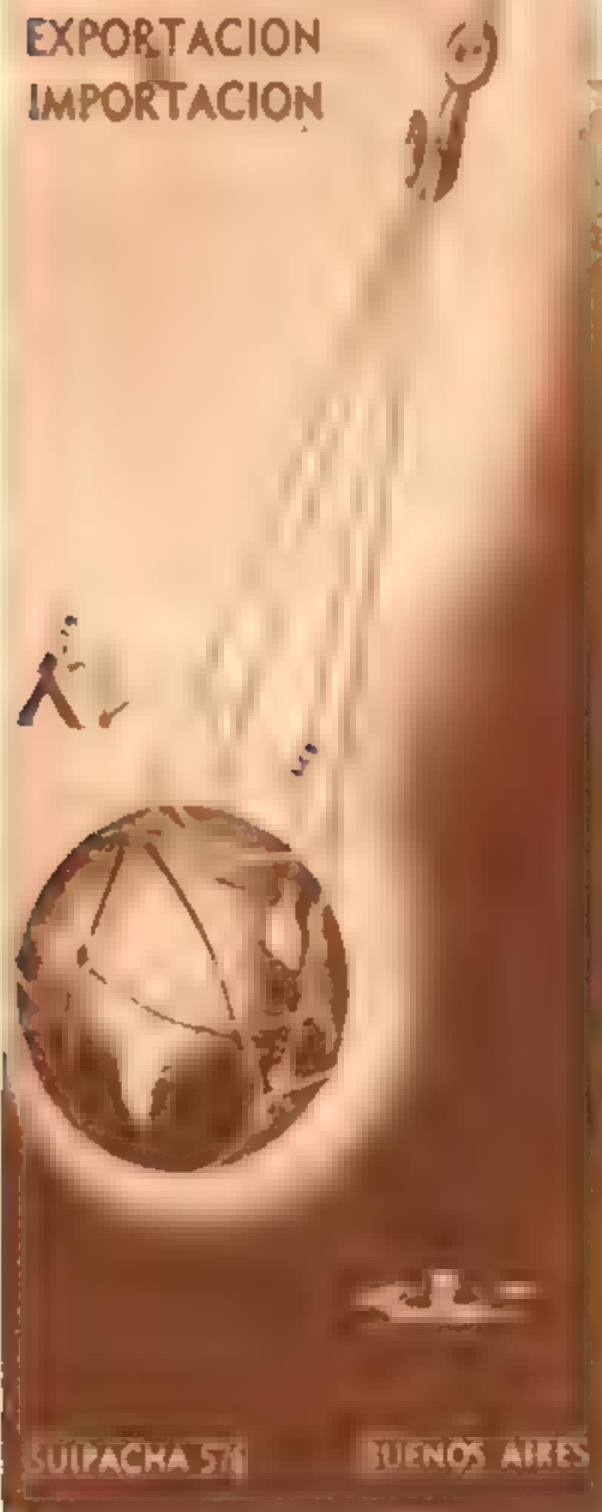




# Por llegar hasta EVITA

SILVIO C. TRICERRI

EXPORTACION  
IMPORTACION



*Por llegar hasta Evita, el Pueblo se organizó en disciplinada fila. La vibrante cinta humana se extendió desde las avenidas Corrientes y Nueve de Julio, tomando por la diagonal Roque Sáenz Peña.*

**E**STA es la historia de una "cola" que duró quince días largos.

Las "colas" son cintas humanas, vibrantes de vida.

Cintas humanas que constituyen todo un mundo, dentro del mundo de la calle y de la ciudad.

Tienen un cuerpo y tienen un alma.

Son de carne y de cielo.

Sufren dolores, gritan alegrías y rezan oraciones.

Estas cintas humanas tienen siempre una meta y una consigna.

## Nace una "cola"

La meta y la consigna de la "cola" que nació el 26 de julio último frente a la Residencia Presidencial eran: ¡Llegar hasta Evita!

Nació de las entrañas de una acongojada muchedumbre de Pueblo, que velaba los últimos momentos terrenos de Evita.

Fué un conglomerado de muchedumbre desconcertada durante toda aquella noche.

Pero a las once del domingo 27, la muchedumbre se hizo "cola", para seguir silenciosamente a la ambulancia que conducía a Evita a "la vieja Secretaría de Trabajo y Previsión".

Allí se encontró con otras "colas", que iban naciendo de entre la desgarrada multitud concentrada en la Plaza de Mayo.

Hubo un momento en el que pareció que esa "cola" iba a morir allí, disgregada otra vez en muchedumbre desordenada que aplastaba su angustia contra la puerta principal del Ministerio de Trabajo y Previsión, pugnando desesperadamente por llegar hasta Evita.

Pero la muchedumbre logró al fin poner orden en sus filas y la "cola" nacida frente a la Residencia Presidencial encabezó una "cola" inmensa, que se prolongó hasta más allá de la avenida Nueve de Julio.

## La cinta de Pueblo

Por llegar hasta Evita, el Pueblo se organizó en disciplinada fila.

Durante los días 27, 28 y 29, esa vibrante y disciplinada cinta humana se extendió desde las avenidas Corrientes y Nueve de Julio, tomando por la diagonal Roque Sáenz Peña, hasta Perú, y desde allí, por la diagonal Roca, hasta la puerta del Ministerio de Trabajo y Previsión.

¡Por llegar hasta Evita!

El lunes 28 llovió torrencialmente, sin interrupción.

El Pueblo apretó sus filas y sufrió estoicamente los chaparrones.

¿Qué importaba la lluvia, tratándose de llegar hasta Evita?

¡Evita, que ha entregado su vida por el bienestar y la felicidad de su Pueblo!

\* \* \*

Mujeres, ancianos y niños, bajo el golpeteo incesante de la lluvia y los embates fríos del viento, permanecían firmes, estoicamente resueltos en su propósito de llegar hasta Evita.

Ese día se iniciaron nuevas amistades.

La inmensa familia peronista tomó contacto íntimo y cotidiano.

Los niños fraternizaban en sus juegos, durante la espera de doce y catorce horas.

¡El milagro de Evita!

¿Qué importaba la lluvia?

Se prestaban mutuamente paraguas y abrigos, se repartían diarios, para guarecerse de la lluvia.

¡Y esperaban, estoicos, resignados!

La cuestión era llegar hasta Evita, para rendirle su tributo de lealtad.

\* \* \*

—A Evita le debo mi empleo y el de mi hijo...

—Evita me regaló una máquina de coser. Soy viuda, tengo una hijita pequeña y con esa máquina gano mi pan y el de mi hija...

—A nosotros, Evita nos regaló una casita...

*Cintas humanas que constituyen todo un mundo, dentro del mundo de la calle y de su ciudad. Tienen un cuerpo y tienen un alma. Son de carne y son de cielo.*



**Haga como yo!**

por solidaridad social  
**NO RIEGUE POR DEPORTE**

De ese modo, sin sacrificio alguno. Ud. ayudará a que no falte agua en muchas viviendas y al mismo tiempo contribuirá al ahorro de electricidad.

OSN

**COLABORANDO**  
en el ahorro  
de servicios indispensables  
**AGUA-ELECTRICIDAD**

CADE







En la marcha por llegar hasta Evita, los integrantes de la "cola" reparan energías con una reconfortante tática de café.



"Gracias a Evita, mi hijo está sano y salvo". En el rostro de esta madre hay un profundo sentimiento de gratitud.

—A mi nene, Evita lo salvó de la muerte, haciéndole traer por avión una droga desde Europa. Gracias a Evita, hoy está sano y lo traigo para que vuelva a agradecerle a Evita...

—Dejá que te cubra con mi

yo la lluvia.

¡Para deshacerse en lágrimas de tierno agradecimiento ante su "querida Evita"!

\* \* \*

A partir del miércoles 30 de julio, la cinta de Pueblo tomó otro itinerario.

La "cola" se recostó sobre las aceras de la calle Carlos Pelle-



Durante la espera, calman su impaciencia leyendo. En "La Razón de mi Vida" leen el mensaje de Evita a su Pueblo.

grini, desde la de Moreno, siguiendo por avenida de Mayo, hasta la diagonal Roca.

Ya no llovía.

Pero hacía mucho frío.

Y el andar de la caravana era muy lento.

Las enfermeras de la Fundación Eva Perón atendían solícitas a los fatigados y a los débiles.

Repartían víveres y café caliente.

En una mano el humilde ramo de flores y en la otra el vaso de café caliente, la gente de Pueblo se iba aproximando hacia donde se encontraba Evita, su protectora.

Las horas pasaban con lentitud desesperante para los más impacientes.

Continuadamente, sin pausa.

Las veinticuatro horas de que consta el día.

Los que habían llegado a la entrada, luego de haberse estado en la "cola" durante más de catorce horas, veían con profunda consternación que se le adelantaban periodistas y reporteros gráficos que entraban para cumplir con su misión.

Uno de esos periodistas reparó en los rostros de los que esperaban y como disculpándose dijo a media voz a su compañero, mientras se introducían en el palacio:

—Francamente, siento una es-



Todo  
producto Siam  
inspira confianza.  
por  
**ARGENTINO.**  
**NOBLE Y**  
**BUENO!**



**SIAM**  
De Celler Siam

UNA EMPRESA ARGENTINA PROPIA  
POR ARGENTINOS



De doce a catorce horas de "cola". Mucho más se merece Evita. Aunque los pequeños se duerman en brazos de los padres agradecidos.

CASA HIDROFILA — VENDAS — CAMBRICS  
TARTALANAS PARA ENYESADOS — LIENZOS  
ALGODON HIDROFILO Y TEJIDOS EN GENERAL.



Fábrica de Materiales Textiles para Curaciones  
**LA HIDROFILA ARGENTINA**

ADMINISTRACION Y FABRICA:  
C. M. de ALVEAR 1247  
T. E. 740 - Ombú 0425 y 0436  
FLORIDA, P. C. N. Cral. Belgrano

OFICINA DE VENTAS:  
TALCAHUANO 736  
T. E. 41 - Plaza 2277 y 2358  
BUENOS AIRES





Allí se encontró con otras "colas", que iban naciendo de entre las desgarrada multitud concentrada en la Plaza de Mayo.

pecie de remordimiento por la facilidad con que entramos nosotros... ¡Esta gente está esperando doce y catorce horas!...

\* \* \*

Las filas de Pueblo, recosta-

das sobre la acera de la avenida de Mayo.

La fila se recorta, dejando espacio en las puertas de los negocios y en las bocacalles.

Es ya medianoche y una jovencita entra en un bar, se acerca al teléfono público, introduce una moneda y escuchamos que dice:

—Mamita, estamos ya en avenida de Mayo y Piedras... Ya nos falta sólo un par de horas para llegar hasta Evita... No te preocupes, estamos bien...

\* \* \*

Durante la espera, el Pueblo entretiene su impaciencia conversando y leyendo.

Se agotan en las filas las ediciones de los matutinos y de los vespertinos.

Y cuanto revista o publicación se le ofrece.

Varios vendedores vocean "La Razón de mi Vida".

Una mujer ha comprado ya varios ejemplares del libro de Evita.

Los compra y luego los regala.

—No puedo...



"La Razón de mi Vida"... ¡La Razón del holocausto de Evita, Mártir del Trabajo y de su Pueblo!...

tir a la tentación de comprar el libro de Evita —explica—; me da pena no comprarlos.

\* \* \*

Un pibe de seis años, serio en su guardapolvo blanco, lleva en la mano un ramo de humildes flores y debajo del brazo un cuaderno.

Lo muestra a un compañero de fila.

—En este cuaderno hice dibujos para Evita. Estoy esperando turno para dejarlo junto a ella...

Y muestra un cuaderno en el cual hay numerosos dibujos alegóricos de la obra de Evita.

\* \* \*

Diálogo entre dos mujeres de Pueblo:

—¿Qué dirán los contrerarios ahora? Supongo que no dirán que venimos a ver a Evita por interés, a pedirle casa o empleo.

—Ni que venimos obligadas o regimentadas... Dicen que el otro día llegó el nuevo embajador yanqui.

¡El chasco que se habrá dado, si viene con la "precisa" de que Perón es un dictador y de que vivimos sin libertad!...

\* \* \*

Reina el más completo orden. Nadie incomoda a nadie ni muestra impaciencia alguna.

Tienen plena conciencia de sus deberes.

Los ancianos son ayudados benévola y a los niños se les permite jugar juntos, bajo la vigilancia amable de los padres.

Los soldados encargados de mantener el orden confraternizan con el Pueblo, Pueblo ellos mismos.

Y los agentes de policía y los comisarios gremiales.

\* \* \*

Se les reparte café y víveres. Pero cuando alguno, al llegar junto a un bar o confitería manifiesta deseos de entrar en él y tomar algo más reparador, los

**En Forma Alarmanante Aumenta el Costo De la Vida en el Nordeste de EE. UU.**

El peso del programa de reforma se hace sentir en la economía de los hogares.

**¿QUIENES PAGAN EL REARME?**

Nos dirá el lector que con la simple reproducción del cable, basta. Que huelga el comentario. Pero nosotros queremos meter también nuestra reflexioncita:

Si todo esto que cuenta el telegrama ocurre en el país de la "democracia" perfecta, ¿qué cabe esperar que ocurra en los ingenuos países "protegidos" por el coloso del Norte con sus "pactos bilaterales"?...

**ETCHEGARAY, ARRIARAN Y CIA. S. R. L.**

IMPORTADORES - CAPITAL \$ 8.500.000

**MERCERIA  
TEJIDOS  
NOVEDADES**

ALSINA 934-44  
BUENOS AIRES  
Dircc. Telop. "SANGONZA"  
T. E. 38-4985, 37-0393

Un breve descanso en la larga "cola" para que descanse el nene, bajo los árboles de la avenida de Mayo.







"¡Miren cuántas fotografías de Evita hay aquí!" Y los pibes se inclinan sobre la feliz poseedora de la ilustrada revista.

Poco a poco se fué acortando la cinta humana, acercándose paulatinamente al Ministerio de Trabajo y Previsión. ¡Al fin podían llegar hasta Evita!...



compañeros de fila le reservan el turno.

Cuando vuelven los que disfrutaron de esa atención, traen siempre para sus compañeros sandwiches y refrescos.

\* \* \*

El viernes 8, aproximadamente a las diecinueve, las autoridades no permitieron ya incorporarse a la columna que partía de las calles Moreno y Carlos Pellegrini.

Poco a poco se fué acortando la cinta humana, acercándose paulatinamente al Ministerio de Trabajo y Previsión.

En la madrugada del sábado terminó la "cola".

\* \* \*

Entretanto, la voz se había corrido:

—Mañana, a las diez, llevarán a Evita al Congreso...  
Fué la voz de orden.

### ¡Al Congreso!

Sí. Fué la voz de orden.  
—¡Todos al Congreso!... —se oyó.

Y en la noche del viernes 8 de agosto, el Pueblo se encaminó al Congreso.

A esperar a Evita, que sería conducida allí el sábado 9, a las diez de la mañana.

*El Pueblo apretó sus filas y sufrió estoicamente los chaparrones, ¡qué importaba la lluvia, tratándose de llegar hasta Evita!*

La "cola" se reorganizó y montó guardia frente al Congreso.

Aún no había llegado Evita. Pero el Pueblo la esperó durante toda la noche.

Sin dormir, sin desmayar.

Formaban "cola" para llegar hasta Evita los que no habían podido verla en el Ministerio de Trabajo y Previsión.

Formaban "cola" los que ya la habían visto; pero que sentían la ineludible necesidad de acompañarla hasta el último momento.

\* \* \*

La "cola" se recostaba entonces sobre las avenidas Rivadavia y Corrientes.

¡Presentes, Evita!

Lentamente pasaban las horas.

El alba.  
La aurora.  
La mañana.  
¡Allí viene Evita!...

\* \* \*

Al caer de la tarde del día 7, dos muchachos cordobeses se incorporaron a la "cola".

Habían partido de Villa María, Córdoba, en bicicleta, haciendo escala en Santa Fe y Rosario, para llegarse hasta el Santuario de Luján donde les bendijeron un banderín de la Virgen del

Valle, para depositar ante Evita. Allí estaban, formando "cola" frente al Congreso, para cumplir con su misión, al llegar Evita a las once de la mañana.

\* \* \*

Y los "descamisados" de Evita desfilaron ante la Jefa Espiritual de la Nación durante todo el día sábado.

Durante la madrugada del domingo.

Durante la mañana del domingo y la tarde del domingo.

¡Presentes, Evita!

\* \* \*

A las veintitrés del sábado la cinta de Pueblo se encendió en dos millones de antorchas.

¡Que velaron el reposo de Evita!

¡Fuego del amor del Pueblo por Evita!

Hasta las cuatro de la madrugada del domingo.

\* \* \*

Y el Pueblo quedó a pie firme, allí, silencioso, lleno de fervor.

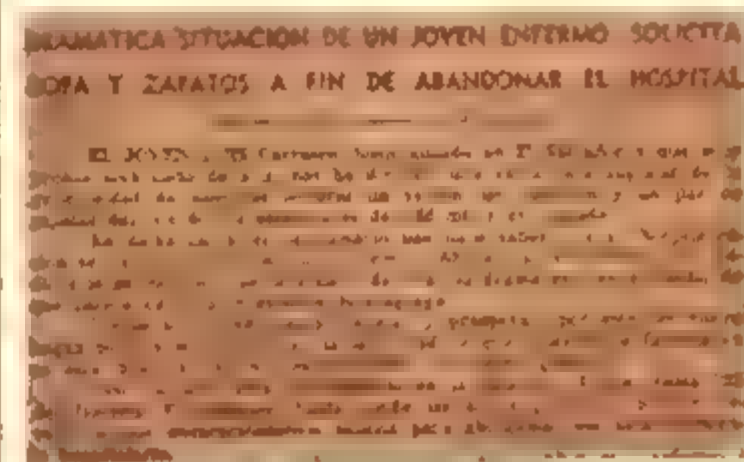
Hasta la tarde del domingo 10 de agosto, momento en que se formó una inmensa "cola", que

acompañó a Evita hasta la sede de la Confederación General del Trabajo.

\* \* \*

Esta es la historia de nuestra "cola".

¡Estela de amor del Pueblo de Perón y de Evita!



### DE OTRO MUNDO

Esta información publicada en "Las Últimas Noticias", de Chile, se nos antoja a los argentinos de hoy un relato truculento o un hecho producido en otro mundo.

Porque ha dejado de pasar, desde hace más de seis años, en la Argentina de Perón y Evita, que sea una tragedia para un trabajador ser dado de alta en un hospital... y verse sumido en la miseria, la desocupación... ¡y la terrible necesidad de pedir limosna desde los diarios!...





# CAMPOMAR

S. A.

## ALSINA 930



## ENTRE USTED Y YO

**S**UPONGAMOS que usted sea un argentino cualquiera... (aquí la palabra "cualquiera" tiene una suprema dignidad) de los que estuvieron esperando 10, 12, 14, 24 horas para... nada más que "ver" a Evita.

Para darle un beso definitivo.  
Para darle las gracias.  
Permítame que hablemos mano a mano.  
¡De corazón a corazón!

\* \* \*

Porque si usted hizo "eso"... usted —así lo deduzco yo con un razonamiento de silogismo inapelable— no puede ser sino un auténtico peronista.

Y aún más: un peronista "sin peros", sin reservas mentales, dispuesto a jugarse o ya jugado, definitivamente jugado.

Por mi parte yo le aseguro que estamos en igualdad de condiciones.

\* \* \*

Por todo eso quiero que "pensemos juntos" lo que vamos a hacer "ahora".

Ante todo yo pienso que, aun cuando se haya marchado "nuestra insigne Capitana" —a Ella le gustaba que le dijese Capitana— nosotros, como primera medida debemos hacer de cuenta que sigue estando aquí... entre nosotros.

Ella lo dijo en sus últimos días: —Yo seguiré con Perón y con mi Pueblo... desde la tierra o desde el cielo...

Pero ese estar con nosotros no

es para nosotros una fórmula sentimental.

¡Es una realidad absoluta y auténtica!...

¡Debe ser una realidad indiscutible para cada peronista!

Pero... esta realidad tiene sus exigencias —también indiscutibles—. Cada peronista debe "actuar" en la presencia inmortal de Evita. Esto lógicamente lo comprenderán todos los que estuvieron en las largas esperas, día y noche, bajo el sol y la lluvia, por verla... por darle las gracias... y —para no ser injustos— todos aquellos que de todo corazón hubiesen hecho lo mismo.

\* \* \*

Aquella actitud... "actuar en la presencia inmortal de Evita" importa muchas consecuencias de una fecundidad inagotable.

Por de pronto si para Ella, Perón era una cosa sagrada, para cada peronista que "actúe en su presencia" deberá serlo de una manera total y absoluta.

Si para Ella todo círculo era una afrenta execrable e indigna del peronismo, ningún peronista que "actúe en su presencia" intentará jamás nada que se parezca a un círculo ni aún con los pretextos más nobles y dignos en apariencia.

Si para Ella, el Movimiento Peronista no podía tener otro nombre ni otro Líder que Perón, todo peronista que "actúe en su presencia" luchará por "eso mismo"... y no permitirá jamás que se erijan "caudillos", "personajes", individuos que trabajen para sí y no para el Movimiento...

¡Hombres que quieren "sacar" algo de la bolsa común a la que todos los demás "ponemos"...

# "En Su PRESENCIA"

Si para Ella un ambicioso era un enemigo del Movimiento, todos los que "actúen en su presencia inmortal" borrarán de sus corazones todo cuanto sean ambiciones personales... y, además, lucharán como Ella, con su mismo espíritu en contra de todos los ambiciosos del peronismo, condenándolos por todos los medios y con todos los tonos de su voz.

\* \* \*

Si para Ella un "pagado de sí mismo", un hombre o una mujer que desprecia a los demás era un enemigo del pueblo y por amor al pueblo los descubría ante los ojos del mundo entero... ningún peronista "que actúe en su presencia" se olvidará de todo cuanto Ella nos recomendó... en relación con la humildad, con la solidaridad cuando nos decía:

"Quien no entienda y sienta bien lo que es el Pueblo no podrá ser jamás un auténtico peronista."

"Para quererlo a Perón hay que quererlo al Pueblo."

"Las virtudes del Pueblo son: ge-

nerosidad, sinceridad, desinterés y humanidad."

"El peronista nunca dice yo. Es como si antes no la hubiese conocido."

\* \* \*

Actuar en su presencia significa seguir su ejemplo.

Imitarlo desde lejos... porque a Ella sólo la podremos seguir siempre desde lejos...

Somos a su lado demasiado insignificantes.

Para seguir su ejemplo primero hay que "conocerla"...

¡Sí. Conocerla.

Pero ¿es necesario todavía conocerla?

Sí. ¡Nunca terminaremos de conocerla!

Cada día iremos "descubriendo" un poco...

Y si no... yo le digo a usted, amigo peronista: Lea otra vez sus discursos, "La Razón de mi Vida", las clases de Evita sobre Historia del Peronismo y dígame después si no tengo razón...

¡En cada palabra de Evita usted

hallará un poco de su alma extraordinaria!...

Y usted me dirá después: "Ea como si antes no la hubiese conocido"

Y es así... ¡No la hemos conocido todavía! Deslumbrados acaso por su personalidad desconcertante no nos dábamos cuenta de que Ella encerraba algo infinito en el limitado espacio de su vida y de su tiempo.

En cinco años o seis vivió para muchos siglos.

Yo... un humilde muchacho de su pueblo, me animo a decir que su vida es la fuente inagotable e infinita de un misticismo nuevo que trascenderá nuestro siglo...

Y que tal como lo dijo uno de nuestros poetas:

"Los siglos vendrán a verla de rodillas y en silencio..."

He de seguir con este tema cuya fecundidad es ilimitada

*Selo Gisano.*

## Y AHORA...

otra gran creación  
de "Mérito"

*¡Mocasín!*

Plantillado legítimo,  
sin clavos.  
Tacón de Goma  
"Elefante"



Medidas del  
4 1/2 al 10 1/2  
por 1/2 punto.

## CALZADO Mérito

EL CALZADO  
QUE MAS CAMINA

Industria Argentina







**1** **Conciencia de la acción.** "Dentro de la conducción debe funcionar en forma permanente una información de ida y de vuelta. Esto quiere decir que uno debe dar información a los que ejecutan para dar conciencia de acción, es decir, que nadie debe actuar en política sin saber por qué está haciendo algo y qué está haciendo, además de llevar la persuasión de que debe hacerlo." (12-4-51).

**2** **Elementos que pueden aprenderse.** "En cambio, si bien la conducción no puede enseñarse, existen elementos de la conducción que es necesario aprender. La conducción es un arte, y, en consecuencia, como todas las artes, tiene su teoría. La teoría se puede aprender. Y también tiene sus formas de ejecución, que también se pueden aprender." (15-3-51).

**3** **Condiciones para el gran éxito.** "El que quiere conducir con gran éxito, tiene que exponerse; el que quiere solamente éxitos mediocres, es suficiente con que no se exponga nunca, y si no quiere fracasar ni cometer nunca ningún error, lo mejor es que nunca haga nada." (5-4-51).

**4** **Los valores espirituales en la conducción.** "En la conducción no son sólo los valores materiales los que cuentan y no es sólo la inteligencia del individuo la que actúa. Actúan también sus sentimientos, sus valores morales, sus virtudes. Un hombre sin virtudes no debe conducir, y no puede conducir aunque quiera o aunque deba." (29-3-51).

**5** **Control de la ejecución.** "No se concibe una conducción sin un control. Vale decir que no es suficiente que yo dé una disposición, que ha de cumplirse, si no compruebo personalmente que se cumple." (12-4-51).

**6** **Exigencias para una buena conducción.** "Para conducir hay que tener una masa organizada, hay que tener comandos organizados y hay que tener un comando superior también organizado, que pueda actuar." (12-4-51).

**7** **Condiciones naturales para la conducción.** "La conducción no se enseña. La conducción es una facultad que se desarrolla, más bien que una cuestión teórica que pueda aprenderse. La conducción se comprende o no, pero no se aprende." (15-3-51).

**8** **Unidad de concepción y acción.** "Hemos creado una Organización que permite que la política esté conducida de acuerdo con el Gobierno, porque no podemos dividirlos en forma absoluta, ya que el Gobierno es parte de esa política y la política es parte de ese Gobierno; pero cada uno en lo suyo. Cada uno en su conducción y todos de acuerdo." (12-4-51).

**9** **Vicio de la conducción táctica.** "Una de las cosas más comunes en la conducción política es que el que conduce en el lugar, cree que el mundo gira alrededor del pueblo que él dirige, y entonces no hay problema que él no subordine a la acción política que desarrolla allá en el pueblito." (12-4-51).

**10** **Base del éxito: fuerzas concurrentes.** "Nunca en la conducción táctica de una acción política ha de pensarse y resolverse unilateralmente, porque así es como se rompe la unidad de acción y se actúa en fuerzas disolventes en vez de fuerzas concurrentes, que es la base del éxito en la política." (12-4-51).

**11** **Subordinación a la situación de conjunto.** "Hay que llevar a los hombres y a la mentalidad de los hombres que conducen, que nada ha de hacerse fuera de la situación de conjunto, porque lo que decide es esa situación de conjunto." (12-4-51).

**12** **Economía de la fuerza.** "El principio de la economía de la fuerza dice que no hay que pretender ser fuerte en todas partes, porque entonces uno termina por no ser fuerte en ninguna." (12-4-51).

**13** **Factor indispensable: conocimiento de la situación.** "Otra de las cosas indispensables en la conducción y para la cual hay que estar conectado hasta con el último órgano, es que hasta el último hombre conozca la situación; qué es lo que se quiere hacer y qué se debe hacer." (12-4-51).

**14** **Arte de la conducción.** "La conducción no es una técnica, sino un arte, y de allí que el conductor no es un técnico sino un artista." (19-4-51).

**15** **Elementos de la conducción.** "Los elementos de la conducción política son los conductores, los cuadros y la masa. Esa es la arcilla con la cual se trabaja." (15-3-51).

**16** **Educación de la masa.** "Conducir en política es difícil porque a la vez de ser conductor hay que ser maestro; hay que enseñarle a la masa, hay que educarla." (15-3-51).

**20** **Sentido conductor de la masa.** "No hay conducción que pueda fracasar cuando la masa que es conducida tiene en sí misma el sentido de la conducción." (15-3-51).

**21** **Conducción y Gobierno.** "Hay que distinguir bien lo que es Gobernar de lo que es Conducir. No se puede Gobernar sin Conducir, aunque se puede Conducir sin Gobernar." (17-6-50).

**22** **Diferencias entre Conducir y Gobernar.** "Gobernar es ordenar y resolver problemas materiales; Conducir implica eso, más el resolver, ordenar, dirigir y conducir valores espirituales." (17-6-50).

**23** **Empleo inteligente de la fuerza.** "Para emplear inteligentemente la fuerza se necesitan tres cosas: un Conductor capacitado, un cuadro numeroso de Dirigentes o de Comandos obedientes a la Conducción y una Masa Organizada." (15-5-50).

**24** **Conducción divina y conducción humana.** "Se conducen hombres y se conducen pueblos; las demás cosas las conduce Dios." (10-5-51).

**25** **Parte inerte y elemento vital.** "Toda acción política está dividida en Organización y en Conducción. Para la Organización sirve toda la parte que llamaríamos inerte; para la Conducción es necesario el elemento vital, que es el Conductor." (19-6-49).

# La CONDUCCIÓN POLITICA

## EN EL PENSAMIENTO VIVO DE PERON

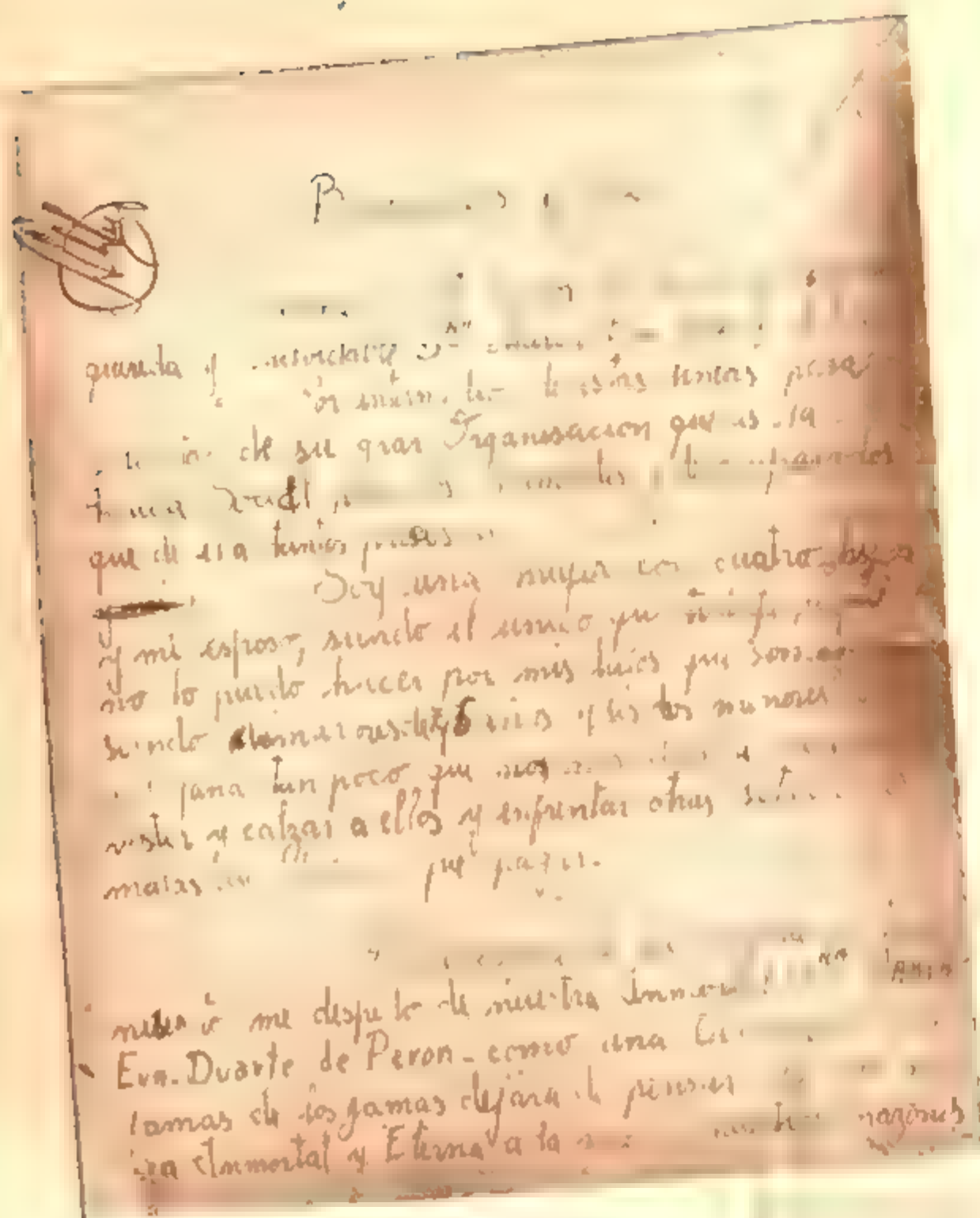
**17** **Organicidad y adoctrinamiento.** "Se conduce sólo lo orgánico y lo adoctrinado, que tiene una obediencia y una disciplina inteligente y una iniciativa que le permite actuar a cada hombre en su propia conducción." (15-3-51).

**18** **Espíritu de creación.** "La conducción sin espíritu creador no existe, y es permanente creación, porque todos los casos que la historia plantea en la conducción son distintos, como distintos son los factores que intervienen en cada caso." (19-4-51).

**19** **El hombre en la conducción.** "La conducción no requiere solamente genios, necesita hombres medianos y de trabajo, que muchas veces son más eficaces." (2-4-51).







UNO de sus últimos  
 EVITA pidió que si la  
 moría deseaba seguir sien-  
 do un puente de amor en-  
 tre el Pueblo y Perón.

Y que si alguna vez se cons-  
 truya su monumento, hubiese en  
 él algún lugar donde se recogie-  
 sen los pequeños pedidos de su  
 pueblo.

\* \* \*

Así, en dos frases, se puede  
 expresar el "hecho simple" de  
 un corazón cuya medida está tra-  
 tando de conocer la eternidad

Pero después... como si no

bastase uno solo, está el otro  
 corazón... ¡el de nuestro Gene-  
 ral!

¡Y el otro gesto simple!

\* \* \*

—Que sigan escribiéndole a  
 Evita...

—Que la correspondencia le  
 sea dirigida siempre a "Ella".

—Que será contestada y aten-  
 dida en nombre de "Ella".

\* \* \*

Así... simple..

¡Qué más podemos decir que

# Cartas PARA EVITA



"Me despido de  
 nuestro Inmortal  
 Sra. María Eva  
 Duarte de Perón co-  
 mo una ciudadano  
 que jamás dejaré  
 de pensar que ella  
 no sea Inmortal y  
 Eterna a la vez en  
 nuestros corazones".  
 ¡Mensaje de nues-  
 tro pueblo para la  
 Eternidad!"



DIRIG. TELEGRÁFICA  
 COLLAZO

ABONADERO Y DEPÓSITO  
 CHIL. SALVADORES 640  
 Y A. B. SARRACAS 0752 Y 0678

**COLLAZO & CIA. S.R.L.TDA.**

Importaciones

MADERAS DEL PAIS Y EXTRANJERAS

PERU 375

34 (DEFENSA) 8010-8018-8019

BUENOS AIRES



Señora Eva de Perón

Con un mas sentido preser  
me tomo el abrumamiento para escribir  
estas lineas, dándole al General Perón  
mi mas sentido preser por su com-  
solación.

Mi situación, es de estado pobre sin  
que he desee lo tener de la señora Eva  
Perón mejasas de vida porque se que  
ella a sido siempre a favor de los  
pobres, desee con el mayor placer  
tener una casita y una maquina  
de coser... que mi esposo esta fubila-  
do por invalidez, que cas a fondo y  
el General Perón que tengo 4 hijos  
el mayor de 14 años y el menor de 7  
años y yo necesito ayudar a coce-  
r y tengo una maquina prestada  
y vivimos todos en una habitación.  
Doy gracias y como buena cristia  
reconozco que Evita tiene que

"Tendré que ser santificada, porque ha sabido llevar todos sus  
sufrimientos durante su enfermedad con resignación y acordán-  
dose de los pobres y de su pueblo...", le dice a Evita esta mujer  
humilde..., que seguramente esté dando "una suprema" razón.

Será siempre la mas  
sincera.

La más pura.

Quien le escriba a  
Evita una mentira lle-  
vará sobre su propia  
conciencia el castigo  
de su pecado... pero  
¿quién será capaz de  
mentirle si "ahora"  
Ella ve todas las mer-  
tiras desde su clari-  
dad eterna?

\* \* \*

El Pueblo será "cus-  
todio" de esta corres-  
pondencia original y  
nueva...

¡Única en el mun-  
do!

Única como Evita  
Como Perón.

Como este Pueblo  
nuestro capaz de en-  
tenderse así, ingenuo  
o genialmente, con



Santería Pontificia  
Luis Barra

PROVEEDOR PONTIFICIO

BELGRANO 1732

BUENOS AIRES

no parezca "literatura de oca-  
sion"?

Pero aquí tenemos algunas de  
las primeras cartas que llega-  
ron...

Y cada una es también un  
acto simple.

Demasiado simple como para  
que todos lo comprendan...

Muchos lo verán casi "melo-  
dramático"...

Ya dijo Evita en "La razón de  
mi vida".

"—¡Sí, claro que es "melodra-  
ma"! Todo en la vida de los hu-  
"mildes es melodrama. El dolor  
"de los pobres no es dolor de  
"teatro, sino dolor de la vida y  
"bien amargo. Por eso es me-  
"lodrama, melodrama cursi, ba-  
"rato y ridículo para los hom-  
"bres mediocres y egoístas.  
"¡Porque los pobres no inven-  
"tan el dolor...! ¡Ellos lo aguan-  
"tan!".

\* \* \*

Pero aquí, en estas cartas de  
un estilo en el que no se escri-  
bió jamás entre los hombres, no  
solamente está el dolor de nues-  
tro pueblo... sino también su  
amor...

¡Qué también les parecerá ex-  
cesivo, sensiblero y "melodramá-  
tico" a los mediocres y a los  
egoístas...!

Nosotros les decimos, sin ex-  
bargo, imitándola a Evita:

"—Los pobres no inventan el  
"amor como ustedes..."

"¡Los pobres lo viven...! ¡Los  
"pobres lo prueban!"

\* \* \*

Y si no ¿de qué otra ma-  
nera pueden explicarse los in-  
finitos "actos simples" de los  
ultimos tiempos, cumplidos por  
el pueblo en torno a la glori-  
fación nacional de Evita?

\* \* \*

Al decir los pobres no enten-  
demos hablar solamente de los  
que carecen "prácticamente" de  
todo

Nos referimos a todos los que  
necesitan algo... que a veces  
hasta puede ser una sola pala-  
bra...

Las cartas que está recibiendo  
Evita son de los que "necesitan  
algo".

Debidamente autorizados, pu-  
blicamos las copias fotográficas  
de algunas de ellas...

\* \* \*

Nosotros pensamos que esta  
correspondencia no tiene prece-  
dentes en la historia del mundo



BUENOS AIRES



[illegible]

"Dios guarde a su Excelencia el General Perón muchos años, así, con los humedes."

Quinto Cruz, 118,52  
 3<sup>ra</sup> Era Perón  
 Laguarda 3<sup>ra</sup> representando  
 Con honda  
 para los que saben el fallecimiento  
 de la ~~ff~~ ~~representación~~ de la Nación  
 el nuestro más sentido pésame, pase para  
 el General Perón, familiares y ami-  
 tudes...

en este sobre con una carta  
 que me la enviaste y me pediste  
 es una máquina de coser, usada  
 o para esto o para lo otro.  
 Usala tal como en la situación que me  
 enviaste. y si se me da  
 a guisa de un padre a defender  
 la vida. Yo sé que usted se  
 daban en desgracia y todo  
 a fin les daré la gracia a nuestros





Buenos Aires 19 Julio de 1958  
 Al Sr. Excmo. S<sup>ra</sup> Eva Perón  
 Querida Evita Es para ti esta cartita llena  
 de amor y emoción dicen que te has ido que  
 has muerto, pero no, no has muerto, porque  
 en todos los momentos de la vida estás al  
 go que te recuerda, algo que te quise, en  
 una palabra tu nombre querido tu  
 querido y maternal nombre. Evita está  
 y estará eternamente por los siglos de los  
 siglos escrito con letras de oro en la "Historia  
 del Mundo".  
 Tu te has ido pero tu espíritu quedó con  
 tu pueblo, con tus camaradas, como tu  
 recuerdo y sigue viva en todos los actos de  
 la vida.  
 He leído la "Historia de mi Vida", es un li-  
 bro y si antes era peronista ahora soy faná-  
 tica se encontraron tanta ternura, tanto  
 caía en la humildad de ese mi querido  
 hijo que es como si nos conociéramos desde hace  
 mucho como si toda la vida fuéramos muy  
 amigos, ahora solo puedo seguir firme tu ma-  
 gisterio o sea no quiero que mi hijo sea un

"En cada niño veré tu rostro, en cada juguete veré tu  
 mano, en cada anciana veré tu gesto y en cada obrero...  
 tu fe, tu ternura, tu amor." ¡Así le dice a Evita esta  
 muchacha buena de nuestro Pueblo bueno!









# LA SONRISA

*Canten otros su temple y su firmeza;  
digan otros su estirpe o su divisa:  
yo sé que he descubierto su tristeza  
bajo la clara luz de su sonrisa.*

*Porque lo vi en la tarde y la tiniebla  
como si fuera el alto mediodía;  
porque se hundió su lágrima en la niebla  
y sé que estaba triste. Y sonreía.*

*Porque enfrentaba con igual dulzura  
la muchedumbre fiel, o el emboscado  
zarpazo que se oculta en la espesura.  
Sonreía. Y estaba desgarrado.*

*Porque yo vi su cólera brava  
frente a aquella traición sin entereza:  
nos hería su voz, y estremecía  
porque era —más que cólera— tristeza.*

*Porque yo vi su cara iluminada  
frente al pueblo, callando su agonía,  
herida su pasión y lacerada.  
Y estaba desgarrado. Y sonreía.*

*Porque quiere la paz, y no la guerra;  
porque lucha sin pausas y sin prisa,  
digo que el primer Hombre de mi tierra  
tendrá siempre en los labios la sonrisa.*

JULIA PRILUTZKY FARNY





# TU PÁGINA DE PIBE PERONISTA

## NUESTROS AMIGUITOS

Un pibe de Rosario nos envía su comentario apenado sobre la ausencia de nuestra querida Evita.

Hay en sus palabras tanta sinceridad, tanto corazón, que deseamos que vos las leas.

Porque al fin son un mensaje que te está dirigido, lo mismo que a todos los pibes porteños.

Ya ves cómo el cariño de Evita por los pibes ha hecho que fructifique la unión entre los pibes, entre los únicos privilegiados de la Patria.

Ese es el poder más grande que Evita te legó: el de un cariño que crece y crecerá siempre, sin cesar.

Dice así el Mensaje al Pibe Porteño:

"Pibe porteño, doblemente privilegiado; tú, que gambeteando a algún vigilante o portero pudiste recibir una caricia de las suaves y maternales manos de Evita, mientras yo debía conformarme con verla a la distancia en mis viajes esporádicos a la Capital.

"Teneme presente cuando deposites tu última ofrenda floral ante sus despojos queridos.

"Tú, que pudiste aplaudir cuando nuestros cracks del "Evita Morning Star" le ofrecían su victoria, mientras que yo debía conformarme con escuchar la transmisión radial.

"Teneme presente cuando te lleves hasta el sagrado sarcófago a darle el último adiós.

"Tú, que te divertirás en las cien plazoletas de juegos levantadas por esa hada bienhechora; mientras que yo guardaré como sagrada reliquia el fútbol recibido en su adorable nombre.

"Teneme presente cuando, tras larga espera, puedas depositar un beso en el sagrado féretro.

"Tú, que en los momentos de meditación y recogimiento te extasiarás recordando sus inigualables facciones; mientras yo apenas podré recordar el saludo que le hice con mi blanco pañuelo, al raudal paso de un tren que se la llevaba.

"Teneme presente cuando la contemples por última vez; pero eso sí, te pido que la grabes bien en tu memoria, de modo que cuando me la describas lo hagas con tanta fidelidad, que crispando yo los puños pueda exclamar: ¡los ángeles de puro envidiosos nos la robaron!"

UN PIBE ROSARINO

## LOS SOLDADITOS

En las tuas interminables formadas por el Pueblo que iba a despedirse de Evita estabas vos, y había miles y miles de pibes.

¡Con qué emoción los mirábamos esperar bajo el sol, bajo la lluvia, resistentes y valerosos como soldaditos, junto a sus madres, a sus hermanos, a sus parientes!

Todos lloraban. Los más pequeños en brazos de sus madres.

En tus ojos había lágrimas, pibe querido. Vos y todos estaban acostumbrados a ver a la Amiga queridísima sonriente, en las fiestas del Pueblo.

¡Y ahora todo era tan distinto!

Sin embargo, ahora te pedimos que dejes de llorar. Tenés que dar muestras de ser valiente, como un verdadero pibe peronista. Lo que tenés que hacer es fijar en tu mente y en tu corazón las palabras y el ejemplo de Evita. ¡Recordala, recordala, recordala siempre!

## ELLA TE LEGO SU SONRISA

Es verdad que ahora, cerca de su retrato y en torno de su nombre ves luto, querido pibe.

Pero fijate bien; en la mayor parte de sus imágenes, Evita sonríe. Fijate. Podríamos decir que ella fué tan buena que sonrió para vos, para nosotros, como si adivinara que iba a dejarnos demasiado pronto y desde ya nos regalara ese consuelo de encontrar su sonrisa, después, cuando la buscáramos, como uno encuentra estrellas cuando mira al cielo y no hay nubes.

Miren, pibes, nenas, ustedes que la quisieron tanto: ahora es como si viésemos su carita linda detrás de una nube y es la de nuestras lágrimas. Pero esa nube será atravesada por el sol de la esperanza y por el recuerdo del propio ejemplo de Evita. Sí; ella nos legó su sonrisa. Mira sus últimas fotografías cuando ya estaba muy enferma y padecía mucho, mucho.

¿No ves que tuvo entonces energías para sonreír? Lo hizo por Perón, por vos, por nosotros, por todo su Pueblo.

Cuando uno sonríe sufriendo lo hace por amor a los demás.

Y ella lo hizo también como un ejemplo. Para que continuáramos trabajando en su nombre y firmes en torno del General. Así debe ser de firme el soldado que lleva la Bandera. Así se mantuvo nuestra excelsa, nuestra heroica Abandorada. Nuestra Evita...

## SU QUERIDO NOMBRE

¿Sabes lo que es un adjetivo? Si no conoces esa palabra "difícil" te habrán enseñado lo que son cualidades. Porque eso se aprende en

primer grado, pibe. ¿No es así?

¿Cuántos adjetivos le han dicho a Evita en los diarios, en los cursos, en los libros, en todas partes! ¡Hermosísimos!

Pero a nosotros nos llegó al corazón oír cómo lloraban tantas señoras, tantos ancianos, tantos aleguitos y tantos, tantos pibes.

¡Ay, sí, cómo lloraban sin decir más que una sola, una palabra solita, mojada en llanto, ahogada entre suspiros!

Evita...

## UN INMENSO JARDIN

Toda la ciudad, todo el campo, todos los barrios se convirtieron en un inmenso jardín para Evita.

Toda la república es un altar con luces y flores.

Para ella, que fué una luz y una flor muy blanca.

Manos trémulas de cariño han cortado sus mejores capullos para la amiga queridísima.

Y a pesar del dolor inmenso es como si la ciudad estuviese en primavera.

Cuando seas grande te acordarás de estos días tristes llenos de flores.

Mirá, pibe, si habrá sido buena, que todavía el amor que ha sembrado nos consuela. Porque siempre consuela ver la hermosura de las flores. Y el aroma nos dice palabras sin sonidos.

Pensá bien: cada una de esas flores y de esos pétalos que suman millones representan la gratitud de un alma por un acto PERONISTA.

En cada pétalo dice gracias un anciano al que ella amparó, un pobre a quien dió hogar, un inválido al que hizo atender, un enfermo al que procuró remedios, un pibe al que sonrió al pasar.

Hay muchas flores. Son incontables. Como incontables son los actos nobles de Evita.

El aroma de esas flores subirá hasta Dios. Como un idioma que Dios entiende. Y Él dará a nuestra amiga su corona inmortal y su premio eterno...



SOC. RESP. LTDA.  
CAP. \$ 2.000.000,00

FABRICA DE COSECHADORAS Y RECOLECTORES  
SAN VICENTE (SANTA FE)



# El último PRIMERO de MAYO



*"... no lo conseguirán..., ¡no lo conseguirán!, como no ha conseguido jamás la envidia de los sapos acallar el canto de losruiseñores ni las víboras contener el vuelo de los cóndores..."  
Sublime inspiración encendió sus palabras.*

**E**N esta página purísima de "Mundo Peronista" abierta eternamente para el recuerdo cariñoso y puro de nuestra Compañera y amiga inmortal: Evita... queremos rememorar un día inolvidable de su gloria.  
¡El último 19 de Mayo...!

\* \* \*

Dos días antes la Señora Eva Perón había sido examinada por sus médicos. Ninguno de ellos pensaba que le fuese posible ir al Congreso y menos aún a la Plaza de Mayo.

Y así lo habían decidido.

Una extensa quemadura provocada por la radioterapia —último recurso desesperanzado frente a los progresos del mal— le producía fuertes dolores al moverse...

La debilidad progresiva la fatigaba por cualquier esfuerzo...

Sin embargo, Evita estaba definitiva y absolutamente decidida a asistir a los actos del Congreso y de la Plaza de Mayo. Tanto, que declaró a sus médicos:

—“Les informo” que voy a ir... No es una consulta, sino una decisión.

Y ésa era, sin duda, una decisión irrevocable.

\* \* \*

El anecdotario de sus últimos tiempos publicado ya en todo el mundo dos o tres días después de su glorificación, el 26 de julio, nos ha hecho conocer coincidentemente aquella su decisión inquebrantable y sus razones.

En la nota histórica debidamente certificada por el propio General Perón se dijo: “El 19 de Mayo señala uno de los episodios más dolorosos de su enfermedad”...

“Las aplicaciones radioterápicas efectuadas en el mes de abril habían determinado una extensa quemadura de su piel, que había aparecido a fines de ese mismo mes, haciéndola sufrir intensamente.

“Sin embargo, nadie pudo disuadirla, ni el propio General Perón, de que no debía asistir ni al Congreso ni a la Plaza de Mayo. Su negativa fué rotunda.

—“Quiero tranquilizar a mis “grasitas” —decía— porque me creen muy enferma. Para eso lo mejor será que vaya al Congreso toda la mañana y que luego les diga en la Plaza un discurso incendiario.

“Y fué así. Ninguno de sus médicos creyó que aquel discurso hubiese podido ser dicho por la enferma que veían todos los días.”

\* \* \*

La Señora cumplió sus propósitos al pie de la letra.

Fué al Congreso.

Durante la sesión, que duró 4 horas, las Cámaras se pusieron de pie en numerosas ocasiones en reiterados homenajes al General y a Ella.

Nadie advirtió que el dolor quebraba su sonrisa cada vez que hubo de levantarse para acompañar o para agradecer el homenaje.

Solamente quienes estaban más al corriente de su verdadero estado de salud la vieron con angustia disimulada su dolor y su fatiga. El acto la dejó extenuada.

En ningún momento, y a pesar de los ruegos insistentes del General, quiso abandonar el Congreso después de la primera parte del mensaje presidencial.

—Los “grasitas” van a creer que estoy grave — decía.

\* \* \*

Por la tarde fué también a la Plaza de Mayo.

Su discurso de aquel día es indudablemente la pieza más brillante de su elocuencia inolvidable.

“Mundo Peronista” publicó la versión rigurosamente exacta de sus palabras extraordinarias.

\* \* \*

En uno de sus párrafos dijo:

“Yo saldré con el Pueblo trabajador, yo

*La sonrisa de Perón y Evita reflejando la alegría del Pueblo...*







"¡Guay de ese día! ¡Guay de ese día!  
Ese día, mi General, yo saldré con el  
Pueblo trabajador... ¡muerta o viva!..."



La angustia del gran saludo..., que co-  
mo un abrazo inmenso se extiende sobre  
la muchedumbre. Después de este saludo  
muchos ya no pudieron verla sino en  
su gran silencio...

saldré con las mujeres del pueblo, yo saldré con  
los campesinos de la Patria, muerta o viva,  
para no dejar en pie un solo ladrillo que no sea  
"nuestro".

Después comentaba estas palabras suyas di-  
ciendo con el ardor casi sobrenatural de su fa-  
tismo.

—Claro que sí... muerta o viva...! Si alguien  
 intenta tocarlo a Peron mejor será que primero  
me maten a mí porque si me dejan vivir cinco  
minutos más que Peron, en cinco minutos vo  
incendiare a la oligarquía para que el pueblo sea  
mil años feliz... Y si está muerta, que el pue-  
blo saque mi cuerpo de donde esté y lo lleve co-  
mo una bandera al frente de "sus batallas"...

\* \* \*

Así era el fuego interior que la consumía.

—Peronista fanática al rojo blanco —se la de-  
finían.

—Soy sectaria y me hebro siendo sectaria...

—Sectaria del Pueblo y de Peron... Y este  
marxismo es el único que no me quitaría del  
alma ni el mismo General.

\* \* \*

Mientras Evita pronunciaba su discurso, del  
1º de Mayo, el General estuvo pendiente de sus  
gestos y fatiga.

Por radio se oyó en cierto momento su pre-  
gunta angustiada.

—¿Cómo estas, Evita?

\* \* \*

Más tarde, después de los discursos, fué ele-  
gida y coronada la Reina del Trabajo.

Evita quiso bajar al estrado y coronarla per-  
sonalmente.

Fué un esfuerzo ya imposible de concebir pa-  
ra su estado físico.

En el trayecto del palco al estrado y del es-  
trado al palco atendió a los pibes que "se ha-  
bían colado"... y saludó a los artistas que iban  
a actuar.

\* \* \*

Así era Ella.

Así pasó su último 1º de Mayo entre nosotros.  
Bueno "entre nosotros está siempre... ¡esta-  
rá eternamente!"



Cantando con su Pueblo... el Himno de la  
Patria... Sobre su pecho la "medalla per-  
nista en grado extraordinario" —recuerdo del  
último 17 de Octubre— y la condecoración  
de la C. G. T.... ¡de sus trabajadores!



Sobre su expresión de felicidad  
alcanzó en este instante a dibu-  
jarse el rictus de su sufrimiento...





¡Su última palabra frente al Pueblo que amó! Quiso decirle como ella lo sentía y como se dicen las grandes cosas... Por eso no leyó un discurso. Dejó que hablase su corazón.



"Así quedó, para la inmortalidad, el gesto de amor angustiado del General poniendo la mano de su corazón sobre el hombro de su compañero y amigo incomparable, en el último 1º de Mayo..."



Pero aquí la felicidad de su pueblo se refleja en la dicha de su cara y en el brillo de sus ojos...

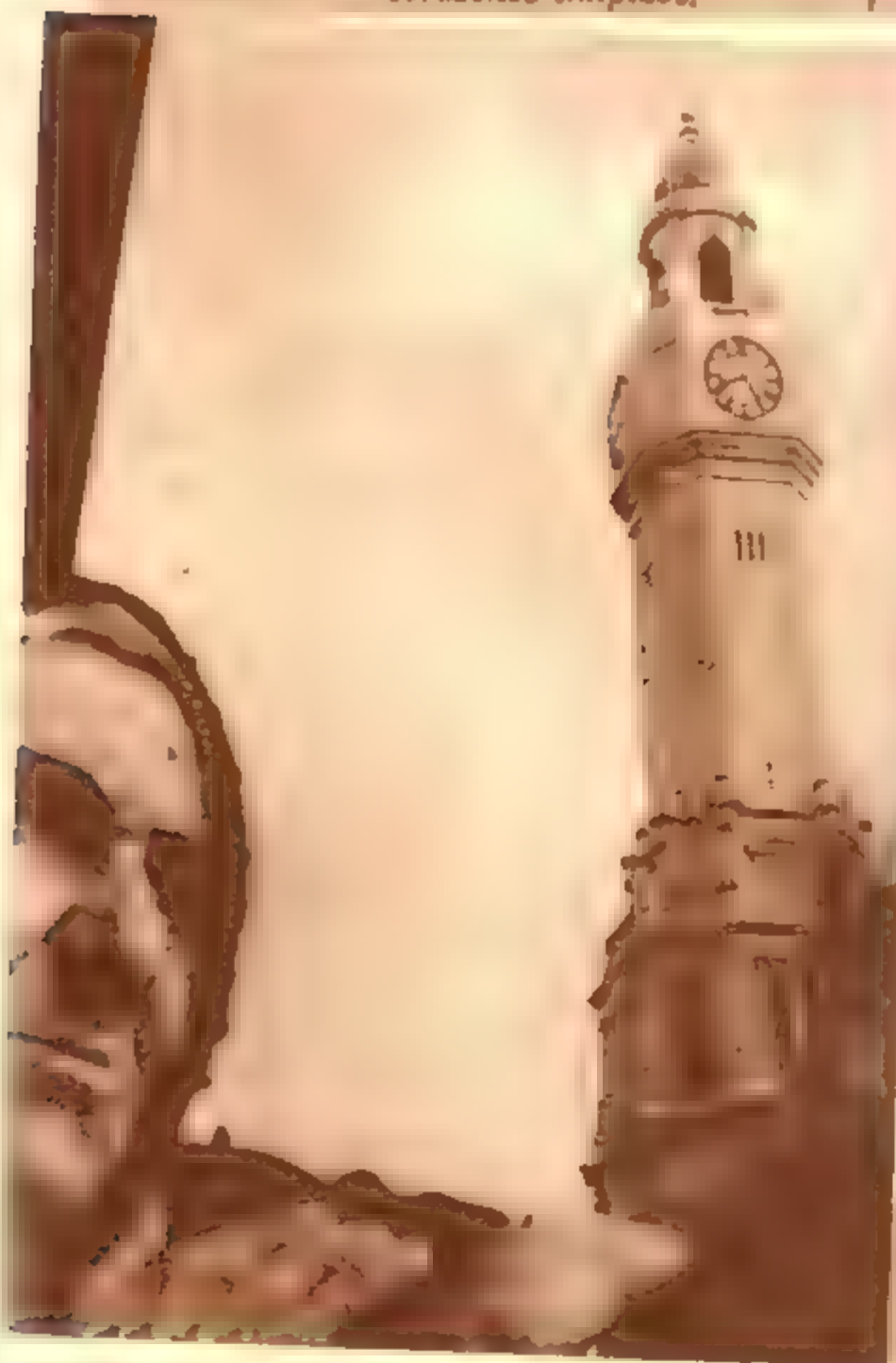
Sentada..., para no fatigarse..., Evita se hizo lugar para atender lo que ella llamó en "La Razón de mi Vida" los pequeños pedidos de sus descamisados. En el momento de esta fotografía está disponiendo que los guardias policiales dejen pasar a unos pibes, que por todos los gestos imaginables le pedían entregarle sus "carritas". Al lado, un dirigente sindical recibe un envío de "pequeños pedidos".





Los "únicos privilegiados" también estuvieron presentes, con sus coritas inocentes y sus corazones limpios.

# ¡Siempre CON EVITA!



**A** las 1025 del 9 de agosto último el silencioso Pueblo congregado en torno del Ministerio de Trabajo y Previsión, a lo largo de la diagonal Julio A. Roca, de la Avenida de Mayo y de la calle Rivadavia, hasta conglomerarse frente al edificio del Congreso, sintió estremecerse las fibras más íntimas de su alma al impacto de las graves notas de la "Marcha Fúnebre" de Chopin.

Bandadas de palomas, desoladas, desgranáronse hacia el cielo.

Las campanas de los templos de todo el país doblaron a duelo.

Las armas de la Patria, enlutadas, rindieron honores de Presidente en ejercicio a la Jefa Espiritual de la Nación.

La elevada cureña inició su marcha desde la puerta principal del Ministerio de Trabajo y Previsión, encabezado por el General Perón el emocionado acompañamiento del Pueblo.

¡Del Pueblo de Perón y Evita!

## La marcha

Entre doble fila de soldados del Pueblo, tres filas de trabajadores arrastraron la cureña en la cual Evita, envuelta en las banderas de la Patria, era conducida hacia el palacio del Congreso.

Un silencio impresionante acalló la vida de la metrópoli.

Para no perturbar el sueño de la gran trabajadora, de la Mártir del Trabajo.

El trabajo de todo el país hizo un alto en su marcha hacia el engrandecimiento de la Patria.

*Símbolo eterno: una sufrida mujer del Pueblo y, al fondo, la cúpula del taller de Evita. El reloj marca la hora del tránsito a la Eternidad.*

¡Y sus representantes en pleno estaban allí, mudos y emocionados, junto a "la compañera Evita"!

\* \* \*

El rostro austero del General Perón.  
La mirada elocuente del Pueblo.

Frío

Mucho frío.

Semblantes de largas viglias.

Parecía que hubiese dejado de latir el corazón del Pueblo, gastado por la sucesión tumultuosa de tantas emociones.

Los tambores enlutados marcaban el paso. De tanto en tanto, desgarraba el silencio el grito entrañable de una mujer.

De una descamisada.

—¡Evita querida!...

Y en seguida caía de nuevo sobre el Pueblo de Perón y Evita el telón del silencio.

¡Silencio para Evita, que ahora es Eternidad!

\* \* \*

Los militares y soldados presentaban sus armas enlutadas.

El Pueblo presentaba su silencio.

Las palomas volaban sobre la multitud, sin hacer ruido con sus alas.

Los niños, sin hablar, tironeaban de las faldas de sus madres para que los izaran.

Dirigían mudos sus ojos hacia arriba, hacia el cielo de la cureña que conducía a Evita.

*La inmensa columna de Pueblo inundaba las arterias y se desbordaba sobre las aceras, colmando la ciudad.*







*Aquello era un río de llamas  
encendido en honor de la  
compañera Evita.*

*Los descamisados, con la vis-  
ta fija en lo alto de la cure-  
ña, profundamente concen-  
trados, avanzaban con lento  
andar.*

*Los descamisados, con la vista  
fija en lo alto de la cureña, pro-  
fundamente concentrados, avan-  
zaban con lento andar.*

*Sus almas iban al encuentro  
del alma de Evita.*

*Los espíritus se sumían en  
enseñanza de escenas pasadas.*

*Cada uno revivía en el seno de su concien-  
cia sus encuentros con "la compañera Evita"*

*Las bondades de Evita  
La sonrisa de Evita  
La ayuda de Evita  
El consejo de Evita  
Los trabajos de Evita  
El sacrificio inmenso de Evita*

\*\*\*

*Un alto en la Avenida de Mayo  
Hogar de la Empleada*

*¡La Creadora, muda, frente a su Obra!  
Por la columna vertebral del Pueblo cor-  
rió un escalofrío*

*Casi rompe el denso y frío silencio.*

*En su conciencia nació un pensamiento,  
una imagen que tuvo fuerza de realidad:*

*—Si Evita estaba allí, como siempre!...*

*Evita estaba efectuando una de sus tantas  
visitas al Hogar de la Empleada!*

*Ganado por la ilusión, el Pueblo estuvo  
a punto de correr hacia la entrada, tumu-  
tuosamente, como tantas veces, escoltando la  
vista de la compañera Evita, aplaudiendo a  
su Abanderada y entonando las estrofas de  
sus marchas "¡Muchachos Peronistas!" y  
"Evita Capitana"*

\*\*\*

*Pero el silencio de  
Pueblo no se rom-  
pió*

*El Pueblo siguió  
andando lentamente  
por la Avenida de  
Mayo.*

*Por la calle Riva-  
davia.*

*A las 11.15 un to-  
que de clarín anun-  
ció, desde frente del  
Congreso, que el  
cortejo se aproxima-  
ba.*

*Ninguna otra no-  
ta rasgó el silencio.*

*La densa lluvia de  
flores no amainaba.*

*¡Muchas flores del  
Pueblo!*

*Poco después el  
cortejo se detuvo  
frente a la escina-  
ta principal del Con-  
greso de la Na-*

### En el Congreso

*Habían cesado los sonos que acompañaron  
al cortejo.*

*El silencio se hizo más silencio.*

*Se hizo recogimiento*

*En medio de este recogimiento, los traba-  
jadores que habían arrastrado la cureña con-  
dujeron a Evita por el primer vestíbulo del  
palacio, atravesaron la antesala de la capi-  
lla ardiente e ingresaron a la cámara mor-  
tuo*

*Debajo de la cúpula del palacio, ornada  
de grandes franjas con los colores de la ban-  
dera nacional y de colgaduras negras, fué  
depositada Evita, envuelta con los colores  
de la Enseña Patria*

*¡Allí, en el recinto en el que se habían  
sanccionado la Constitución Peronista y las  
leves acordando los derechos políticos a la  
mujer argentina!*

\*\*\*

*A las 11.45 el Pueblo volvió a desfilar an-  
te Evita.*

*Como lo hiciera en el Ministerio de Tra-  
bajo y Previsión*

*Nuevamente las "colas".*

*Pero esta vez por Rivadavia, por Callao y  
por Entre Ríos*

*Desfile continuado*

*Entre Ríos*

*Talleres*

*Taller de confección*

*Hasta las primeras horas de la tarde del  
domingo*

\*\*\*

*En la noche del sábado, los trabajadores  
realizaron una procesión de antorchas.*

*Una inmensa columna de descamisados, que  
abarcaba el espacio que corría entre la Pla-  
za de Mayo y el Congreso, encendió a las 23  
sus antorchas.*

*Aquello era un río de llamas encendido  
en honor de la compañera Evita.*

*¡Fuego santo de amor del Pueblo, que ve-  
ló toda la noche junto a Evita!*



*Se abrieron todos los balcones y a ellos se  
asomó el Pueblo, para presenciar el paso de  
la Jefa Espiritual de la Nación.*

*El cielo estaba gris.*

*Pero no llovió.*

*Esa nube multicolor que se deshizo sobre  
Evita no era lluvia: ¡eran flores de su Pueblo!*

*Muchas flores, arrojadas desde los balcones  
y desde los techos de los edificios*

\*\*\*

*El Pueblo observaba curioso la solemnidad  
de los honores militares.*

*Pero lo más solemne era el silencio viril  
del Pueblo.*





Evita fué conducida a la sede de la central obrera, rodeada de su Pueblo, que la escoltó con su cariño ferviente y silencioso.



# Una Emoción



# INDESCRIPTIBLE

**Y orando fervorosamente,**

## La despedida

Se conduce el carro hacia el dorso.

El Pueblo le-  
vantó altares para  
cederles por los  
altavoces los discursos de los oradores.

orar por Evita. En su caracter de

1987-1988

... a través de la rea-  
lización de un siem-

... a través del trabajo que proporciona seguridad a los hombres y llevará todavía más en alto la noble Nación Argentina."

## "Su ofrecer era un restituir"

"Bálsamo y aliento —dijo el orador—, consueño y ayuda, elixir y apoyo del pobre, del

nacidad de mar, su mística energía sirvió a esta generación, desde la ciudad de leyenda

que lealtad a Perón es lealtad al pueblo, a la justicia, al bien y a la verdad!"

## "Oferta argentina"

Dijo el presidente de la Corte Suprema de Justicia:





"Es la influencia espiritual de Eva Perón sobre las ideas y los ideales, sobre los pensamientos de nuestros días, sobre las tendencias que agitan a la humanidad lo que se proyecta más allá de nuestras fronteras, lo que perpetuará su nombre, lo que dejaremos en manos de nuestros hijos.

"Ella poseía la inquebrantable fe de un misionero, la bravura indomable de un soldado fanático, la pasión avasalladora de un político y la suave ternura de una mujer enamorada. Esta figura extraordinaria es la oferta argentina a la reivindicación del hombre, a la salvación del mundo; ella es nuestra guía y nuestro ejemplo.

"Los jueces argentinos echamos de menos un código de amor incomparable, un estrado de serenidad, de buen juicio.

"Echamos de menos a un dulce magistrado de ojos tiernos, de consoladora palabra, de gesto animoso, bajo cuya frente despejada y limpia bullían los altos pensamientos y en cuyo corazón se escondían increíbles reservas de comprensión y de fe.

"Eva Perón: inclinados sobre tu silencio, acogidos por tu sombra, viviremos para abreviar las aguas de un manantial inagotable de pureza de corazón, de elevación del alma, de sacrificio y de renunciamento. Y tu nombre estará con nosotros cada vez que debamos dar una decisión que pueda reparar una injusticia."

### "Señora del Renunciamento"

En nombre del Congreso Nacional habló el presidente provisional del Senado.

Fueron, entre otras, sus palabras:

"Señora del Renunciamento: Alentasteis en la tierra para hacer más dulces los días de los otros. Para todo dolor fuisteis la seguridad de un amanecer. Con generosidad evangélica te consagraste a dignificar al mundo.

"Tu vida es una permanente y victoriosa afirmación espiritual. Tu existencia, noble y breve, está tocada por la gracia de la Divinidad. Tus horas se cuentan por tus realizaciones. Cada una de tus obras es un canto de amor.

"Tus ojos de iluminada penetraron el reino



de las sombras; tu alma inmensa fué una lámpara que alumbró el destino de los humildes y los desheredados; tu voz, un estímulo para los histriones de la redención popular. A tu conjuero se deshicieron en hilachas las construcciones de la maldad y la arquitectura del odio.

"Y mientras la luz de tu espíritu se hacía claridad en la vida de tu pueblo, tu carne se abatía consumida en la llama de tu propio fervor. Sentiste sin duda el rigor de las vigiliass, el cansancio de la marcha sin tregua, sin permitirte el descanso, porque el camino era largo y tenías que atestiguar el grandioso amanecer para la Nación y para el pueblo de tus desvelos."

### "Juramos amor y lealtad"

La senadora representante del Partido Peronista Femenino, en su emocionada pieza oratoria expresó:

"Muere quien pa-

mas de dos millones de trabajadores escollaron a Evita cuando era conducida a la sede de la Confederación General del Trabajo.

Precedida por los granaderos del Libertador, la cureña fué errastrada por tres filas de trabajadores.

«a por la vida sin luz, y usted es una antorcha permanentemente encendida para iluminar nuestro camino y conducirnos hacia el porvenir.

"No muere quien supo despertar en el alma de su pueblo y de su época los ecos grandiosos de su obra sin ejemplo y de su sacrificio sin igual.

"Mueren los pequeños, y es usted, Señora, la imagen de la grandeza. Usted vivirá siempre en nuestro corazón y en la heroica magnitud de su ejemplo y en su apasionado juramento, que renovamos en este instante de singular gravedad y de dolor.

"Juramos, como usted lo quiso, Señora, amor y lealtad a Perón, amor y lealtad hasta la muerte. Lucharemos por él y por su causa, hasta derramar la última gota de sangre. Y le juramos, por Perón, Señora, que será usted siempre nuestra presidenta; que será usted siempre nuestra Jefa y que será usted siempre nuestra luz y guía.

"¡Hasta siempre, Señora!"

### "Semillas de oro"

Y en su carácter de representante del Partido Peronista, expresó el presidente de la Cámara de Diputados:

"Las magistrales realizaciones de Eva Perón quedan en su valorización integral para los biógrafos que puedan columbrar, desde verti-



**CAMARA ARGENTINA DE MINERIA**

MAIPU 92  
TEL. 34 DEF 4134 8044  
BUENOS AIRES





En la muchedumbre jamás lista en nuestra historia escoltó si enciosamente a Evita por las calles de Buenos Aires.



Eran las 16.15 cuando un toque de clarín indicó al Pueblo que se iniciaba la marcha.

iniciaba la marcha hacia la sede de la Confederación General del Trabajo.

Más de dos millones de trabajadores escoltaron la cuna arrastrada por tres filas de descamisados.

Evita fue conducida a la sede de la central obrera argentina, rodeada de su Pueblo, que la escoltó con su cariño ferviente y silencioso.

Las dos muchedumbres, la que se hallaba frente a la sede obrera y la que venía desde la Plaza del Congreso, confundieron en un abrazo de amor.

Eran las 17.50, exactamente.

Una pieza de artillería disparó 21 canonazos y, al retumbar el último, un corneta tocó silencio, que fue seguido por otros toques de las restantes bandas militares.

El Pueblo se estremeció en una emoción indescriptible.

La Abanderada de los Trabajadores, la Martir del Trabajo, desfilaba desde entonces en una cámara que está ubicada en el primer piso de la sede de la Confederación General del Trabajo, en medio de símbolos por los cuales Evita profesaba incontestable.

La perenne fidelidad al hombre que amó por encima de los límites humanos precisamente porque él amaba al pueblo, que hoy llora su ausencia insustituible.

"Señor Presidente:

Como secretario general de la Confederación General del Trabajo, en nombre de todos los trabajadores de la Patria, al recibir a Eva Perón por su voluntad, y que vos nos entregáis como una gloria inmortal del movimiento que conducis, yo juro, en nombre de los trabajadores, ante vos, señor, ser custodio, hoy, mañana y siempre, de Eva Perón, y responder de ella hasta la hora de nuestras vidas.

En mortal compañía de todos los momentos: Serás por siempre nuestra guía, nuestra antorcha, nuestra abanderada, por los siglos de los siglos.

Hasta siempre, Señora.

#### En la C. G. T.

Eran las 16.15 cuando un toque de clarín indicó al Pueblo que se

tales peñas, la obra a gran escala y la filosofía de su vida, porque esa magnífica individualidad y espiritualmente representativa de lo actual y de lo venidero, con provección y cuyo alcance, por el contenido de valores sociales y categorías espirituales, no podemos sospechar las generaciones presentes.

"Pero si podemos afirmar bien sus contemporáneos que fecundó la República como un campo, la aró en mil surcos y sembró a volar semillas de oro, germen de cultura, de civilización y de felicidad. Y así la vimos, como un augurio antiguo, por todos los caminos de la Patria, azuzando hasta el paroxismo los corceles de su carruaje triunfador y fulgurante, quizá por que hubiera intuido la brevedad en el tiempo de sus días."

#### Juramento de los Trabajadores

Finalmente pronunció su oración de despedida el titular de la Confederación General del Trabajo; quien finalizó con estas palabras:

"Y en este momento solemne, renovamos el juramento de eterna lealtad que los trabajadores le hicimos, y renovamos el juramento.

Los descamisados, objeto de los desvelos de Evita: ¡PRESENTES!

**PRODUCIMOS,**  
en la fábrica nueva  
de Córdoba, mucho  
**CEMENTO BLANCO**  
**"PINGUINO"** - verdadero exponente de calidad, que compite con los mejores del mundo. Esto es motivo de orgullo para IGGAM, ya que nuestra producción, además de cubrir ampliamente las necesidades del país, nos pone en condiciones de exportarlo.

**IGGAM S.A.**  
Buenos Aires. Córdoba

EXPORTACION  
IMPORTACION

**JUAN CARLOS ZABALA**  
VILLANUEVA Nº 1107





# LA VOZ DEL PUEBLO

**E**STA vez la respuesta fué dada por el Pueblo, el auténtico Pueblo Argentino, el Pueblo que con sus manifestaciones multitudinarias dijo a la Jefa Espiritual de la Nación, a la Abanderada de los Trabajadores, a la Mártir del Trabajo:

¡Presente, Evita!...

El maravilloso Pueblo de Perón y de Eva Perón.

...

Han quedado impresas en las retinas del mundo escenas inenarrables.

Gestos indescriptibles.

Actitudes de entrañable conmoción.

Las cámaras fotográficas son frío reflejo de la sublime realidad.

La sublime realidad del Pueblo que ha dicho de mil maneras a Evita:

—¡Evita inmortal!

—¡Evita sigue viviendo entre nosotros!

—¡Evita sigue amándonos desde la Eternidad!

—¡Evita eterna!

...

La maravillosa respuesta de este Pueblo maravilloso sólo puede ser comprendida por los corazones y las almas iluminadas por la fe.

Para las almas sin fe, la respuesta ha caído en sus corazones fríos como los latigazos de Jesús sobre los fariseos y los mercaderes del templo.

C.O.F.I.N.D.U.S.

S. A.

BUENOS AIRES



**T**ODOS se dirigen hacia el centro de la ciudad. Los ferrocarriles terminales vienen tan abarrotados que algunos pasajeros viajan sobre el techo.

Otro tanto ocurre con los demás medios de transporte.

Se trata de llegar cuanto antes al lugar, en cualquier vehículo, y de cualquier manera, parado o colgado, y a cualquier precio, aunque sea reventando tranvías.

\* \* \*

Los que no pueden tomar algo que los lleve, lo hacen a pie, desde cualquier punto, sin calcular el tiempo ni la distancia.

Algunas madres, con un pañuelo en la cabeza, arrastran por las veredas una verdadera chorrera de hijos. Todos prendidos de la mano para no perderse. Pronto el centro deja de ser, entonces, un sitio de tránsito, para convertirse en un hormiguero humano.

\* \* \*

No llegan en tandas, ni en filas simétricas. Llegan en montones. En avalanchas. Caminan sin darse cuenta que caminan. Por eso, se pisan a menudo o se atropellan o se toman del brazo o se empujan con el hombro, como si se conocieran o se quisiesen conocer para comunicarse sus sentimientos.

\* \* \*

Es curioso. Nadie los llamó, nadie les dijo o les pidió nadie que fueran. No sonó ningún clarín, ninguna campana. Y, sin embargo, llegan y llegan.

Bastó la noticia. Solamente la noticia. Ese fué el clarín y esa fué la campana de alarma, "Eva Perón ha muerto."

\* \* \*

Eso fué todo. En seguida, comenzó a bullir el hervidero de la calle. Los obreros abandonaron su trabajo, quedaron desiertas las oficinas, se vaciaron las casas. Y se inició el tramonto. La caravana se puso en marcha.

\* \* \*

Hay varias colas, ahora, que esperan el momento de entrar al recinto mortuario. Una de ellas, termina en Barracas. Otra, empieza en Florida, da vuelta por la Diagonal Norte y la Avenida 9 de Julio, agarra por Córdoba y se pierde en el bajo. Ninguna tiene menos de treinta cuadras. O cuarenta. La Plaza de Mayo, donde se levanta un altar, está completamente ocupada. No cabe un alma.



*Hace sólo dos meses, diez mil familias de trabajadores agrarios de Misiones enviaron en su representación a doscientos hermanos del trabajo, para que le agradecieran a Perón y Evita todo lo que hicieron por ellas. El 6 de agosto, esas mismas familias campesinas enviaban a Buenos Aires una nueva delegación, para que hicieran llegar hasta Evita las flores de la milenaria selva misionera.*

# EL ALMA de la CALLE

Se tarda entre catorce y veinticuatro horas para llegar a la cámara. De modo que el que se pone en la cola a las cinco de la mañana, pongamos por caso, si tiene suerte, llega recién a las siete de la noche. De lo contrario, lo hace al día siguiente, aproximadamente a la misma hora que entró a engrosar la columna.

\* \* \*

Pese a la lentitud del desfile,

pasan por la capilla ardiente, cada veinticuatro horas, alrededor de cien mil personas. Lo que quiere decir que cerca de dos millones de almas alcanzaron a verla en imagen, a través de un cristal, y otros dos millones, o más, la vieron solamente pasar durante el entierro sobre una cureña arrastrada por tres filas de trabajadores. Y aunque ella estaba sola, siempre sola, adentro de la caja, se puede decir que nunca jamás estuvo tan acompañada como en este momento.

\* \* \*

Por cada hombre, hay varias mujeres en las filas. Las mujeres comprenden, tal vez, mejor que los varones por qué están allí. Por qué aguantan primero el frío de la mañana y después el frío de la noche. Y por qué, finalmente, vuelven pálidas y desencajadas, con las piernas rotas, otra vez a sus hogares para seguir hablando

*Nunca, en la historia del mundo, un Pueblo se había sentido más solidario y más unido que en el momento en que todos los argentinos se unían para rendir el postrer homenaje a Evita.*



**C.O.A.R.**  
Soc. Anon.

Avda. DEL LIBERTADOR  
Cra. SAN MARTIN 2102  
BUENOS AIRES





siempre de lo mismo "como si estuviesen locas".

\* \* \*

No es tan solo el voto femenino conseguido por obra de Evita lo que movió su resolución de permanecer firmes en las veredas. O la igualdad de salarios. O la representación obtenida en el Congreso. No. Es algo más profundo, mucho más profundo que todo eso. Es el recuerdo de su esclavitud que venía del pasado, de esa doble esclavitud, oscura como un pozo, donde la había sumergido la oligarquía, y de la cual, ella, luchando a brazo partido, las sacó definitivamente.

\* \* \*

Se hablaba siempre de la libertad de la mujer. En los diarios, en el foro, en el parlamento se pronunciaban largos discursos y se escribían voluminosos ensayos. Pero la libertad quedaba siempre grabada en discos o impresa en letras de molde. Y cuanto más se hablaba y cuanto más se escribía tanto más la mujer seguía encadenada esperando su hora. Y ningún hombre se decidía a romper sus cadenas.

—Tenía que ser una mujer —dice una vieja de la cola—. Una muchacha. 'Parece mentira'.

*Un profundo silencio se apoderó de todas las calles de Buenos Aires en el momento en que Evita llegó al Congreso Nacional acompañada por todo el Pueblo al que tanto amara.*

... noche fueron pocas las personas que se tomaron para estar en ese río de gente que planeaba acercarse a la Secretaría.

O mejor: fracasaron todas las medidas. De suerte que al desembocar la corriente en la calle Perón las colas se entrecruzaban, transformándose en una sola masa apretada y compacta, que desbordaba hasta los balcones de los edificios. Las mujeres que perdieron sus zapatos en el tumulto y los hombres que perdieron sus sombreros fueron tantos, que después quedó en ambas esquinas una montaña de zapatos y otra montaña de sombreros.

\* \* \*

Simultáneamente, en Retiro, a pesar de que se pidió por radio que no viniese nadie del interior, arribaban trenes y más trenes, tomados prácticamente por asalto en las estaciones de origen, mas que repletos de pasajeros, cargados hasta el tope.

\* \* \*

En todas las barriadas, los niños que por diversas razones no consiguieron ir al centro, colocaron un retrato de Evita contra la pared y le prendieron unas velas. Y también los chicos, como los



*Evita había dicho que las formas más puras del pueblo son "los humildes, los obreros y la mujer". Y a ellos les estuvo confiada el honor de conducirla, con sus propias manos, hasta el local de la C. G. T.*

grandes, se quedaron toda la noche en la calle, rezando a la intemperie.

\* \* \*

La segunda noche fue la más triste de todas. Llovió, por momentos despacio, por momentos fuerte, sin parar en ningún instante. A una garúa fina y helada, sucedía un chaparrón grueso, más helado todavía.

Las colas, no obstante, continuaban avanzando lentamente, siempre de pie, cada cual en su puesto, como antes de llover o como si no lloviera en absoluto.

\* \* \*

Nadie abandonaba la fila. Algunos tuvieron la precaución de traer un piloto. Otros, los menos, un paraguas. Y otros, los más, compraban diarios y se protegían con ellos. Los hombres les prestaban sus abrigos a las mujeres, mientras que las mujeres se hacaban los suvos para tapar a las criaturas.

\* \* \*

La lluvia duró toda la noche. Y las colas también. El agua no cedió, pero tampoco cedía la muchedumbre. Había una cosa que estaba por encima de la lluvia. Por encima del hambre y del cansancio y del sueño. Era ella. ¡Evita!

—Venía del pueblo —dice otra vieja—. Salí de nosotras. Supe por nosotras. Y por eso hizo lo que hizo por nosotras. Por eso que son las ma-

Las colas no hacen más que recordarla. "¡Ah, Evita, Evita que rida!" La recuerdan con palabras o con gestos o con sollozos. Hizo tanto, tanto, que no hay uno en la formación a quien no le haya hecho conocer algunas o todas las dimensiones de la justicia social.

Es difícil que se encuentre alguno allí que no la haya visto, que no la haya tocado, que no la haya besado, que no haya recibido de sus manos remedios o ropas o trabajo o alojamiento.

\* \* \*

Por la Secretaría, en vida, en vida de ella, cruzó un mundo de gente. Toda del Pueblo. Del "bajo" Pueblo. O sea: de la entraña misma de la comunidad. Toda gente olvidada, castigada, huérfana. Gente que hasta allí nadie conocía y cuya existencia era ignorada deliberadamente.

Gente salida de los conventillos. De los tugurios más lúgubres. De los sótanos más tétricos.

Todos esos que se alojaban a razón de diez o doce por pieza. ¡Cuánta gente había así!

\* \* \*

Si, si. Había tanta, que quizás solamente Ella logró conducir a toda en su trasiego de la Secretaría. O lo que tanto vale: logró conocer las penas más hondas, más desgarradoras, más sórdidas. No el dolor de años. El dolor de siglos. La tragedia de una nación.

—Nadie se imagina —exclama una vieja que ella vio—



**FAHR ARGENTINA**



CHARCAS 684 - 6º piso

T. E. 32-7752 - 7839 - 7948 - 8268

DIRECCION TELEGRAFICA "FAHR"





La cureña, llevando en alto el féretro de Evita, desfiló a lo largo de la Avenida de Mayo, mientras el Pueblo se apretujaba para ver pasar a la Abanderada de ese Pueblo.

—¿Quién?  
—Ella. Evita.

\* \* \*

En efecto: por la Secretaría pasaron todos los "Cristos negros" que había en la Argentina. Y todas las "Magdalenas desamparadas y sombrías". Mujeres tuberculosas cargadas de hijos. Viejos abandonados, vestidos con trapos, dando traspiés o apoyándose en un palo. Hombres sin ocupación y sin ciudadanía. Mujeres sin destino.

En una palabra: todos los argentinos y las argentinas que vivían exiliados en su propia Patria.

Y Ella los atendía a todos, sin excepción. No le alcanzaba el tiempo para cumplir con todos.

Al comienzo los atendía en una habitación reducida, donde entraban apretados hasta treinta postulantes.

Iniciaba su labor a las dos de la tarde y terminaba comúnmente a las cinco de la mañana. Salía "muerta"... Porque las treinta personas se repetían sin solución de continuidad.

Esto es: se iban treinta y aparecían otros treinta.

¡Así, hasta que amanecía...!

Después pasó a ocupar un salón más amplio. Allí cabían trescientos.

Y con los trescientos ocurrió al cabo lo mismo que con los treinta del principio.

Vale decir: salían trescientos y entraban otros trescientos.

Ya no le quedaba tiempo ni para comer, y comía parada, cualquier cosa, sin dejar por ello su tarea. Comía y hablaba. Comía y anotaba los pedidos.

\* \* \*

El hacinamiento solía ser tan grande que a veces los empleados que la ayudaban, no podían más y desfallecían. Ella, no. Ella no desfalleció nunca. Unos la besaban, otros la estrujaban, otros le tiraban de los vestidos, otros lloraban amargamente.

\* \* \*

Y para todo y para todos tenía ella la réplica adecuada. Si sufrían, les comunicaba su sufrimiento, y si se desesperaban, su desesperación. Iba de un lado a otro recogiendo todo lo que venía. A veces, corría. Hasta que se enfermó. Y se enfermó, claro está, de muerte.

\* \* \*

—Era una santa —dice despacio una mujer que está en la cola desde el día anterior.

Y otra dice:

—Igual que Cristo.

—¿Cómo dijo?

—Digo que hacía lo mismo que Cristo. Daba de comer a los hambrientos... Curaba a los enfermos... Resucitaba a los muertos...

—¿Resucitaba a los muertos? No entiendo.

—Sí, sí... En la Argentina había, por lo menos, diez millones de muertos... Enterrados en vida... Y ella los resucitó.

\* \* \*

—No puede ser —intercede otra —porque eso es un milagro.

—¿Y cómo es el milagro? —pregunta otra más.

Claro. ¿Acaso el milagro no es así? ¿No es un milagro acaso que de repente aparezca una mujer y un hombre en un país —y no en otro—, y que este país, que estaba prácticamente muerto, enterrado

hasta el cuello, se levante y emplece a vivir con una vida y una fe que nunca había conocido?

¿No es un milagro acaso que todos esos postergados, todos esos hambrientos, todos esos rotos que recorrían como almas en pena de punta a punta nuestro territorio, de pronto arreglen su situación y su dignidad, y en vez de caminar agobiados, mirando el suelo, enderecen su esqueleto, dejen sus tumbas como Lázaro y emplecen a caminar como caminan ahora, con la cabeza bien alta?

¿No es esto también una resurrección?

\* \* \*

Jamás la calle se vió invadida por una multitud tan densa.

No se dice todo con decir que son millones de personas. Son millones que van y millones que vienen. Y son millones asimismo los que no van ni vienen y se quedan en los barrios, haciendo procesiones de antorchas o haciendo guardia junto a los altares.

\* \* \*

En Norte América están las cosas más grandes por su volumen. Los rascacielos más grandes. Los subterráneos más grandes. Los puentes más grandes. Los barcos de guerra más grandes. Pero, aquí, también hay cosas grandes.

No me refiero a las cosas grandes que se fabrican. Me refiero a esas cosas grandes que nacen con un pueblo.

A esas cosas que no se pueden hacer con todo el oro del mundo. Con todos los técnicos de la tierra. Con todas las máquinas de la industria más colosal del orbe.

Y esas cosas grandes nuestras no son proliamente "cosas". Son hombres. Son mujeres.

Es toda esa masa que rueda y rueda sin cesar, noche y día, día y noche, en torno a una torre donde el reloj se ha parado a las 8 y 25...

\* \* \*

Lo grande de un pueblo no reside en su capacidad para fabricar objetos. Para inventar cañones o aparatos de guerra.

Reside principalmente en sus sentimientos de humanidad.

En su capacidad para sentir el dolor del prójimo.

"Allí va Evita". Las palabras no brotan de los labios, porque son contenidas por la congoja, pero todos parecen decir las al mismo tiempo, mientras el dolor les retuerce el alma.

CAMARA DE EXPORTADORES  
DE LA REPUBLICA ARGENTINA



K. RIPPE R.

S. A.

BUENOS AIRES





Cristo no fué grande por haber inventado nada. Y sin embargo, ningún inventor, por más inventos que haga, alcanzará nunca la grandeza de Cristo.

\* \* \*

Afuera, en las colas, se puede estar. Donde no se puede estar es adentro.

Es terrible lo que pasa allí. Las caras cambian en apariencia. En el fondo son siempre las mismas caras. Y cuesta ver eso. Cuesta ver pasar a los dos lados de la caja a esa caravana de peregrinos que se agachan y besan el cristal que cubre la imagen de Evita.

Cuesta ver pasar a los niños. Sobre todo cuando pasan en tandas, con la ropa de los talleres o de las escuelas.

\* \* \*

Y a los viejos que se tambalean. Y a las viejas que se apoyan en el vidrio, y más que andar, se arrastran.

No se entiende bien lo que dice cada uno. Porque casi todos dicen algo. Se entiende que sollozan y se ahogan. Que lanzan gritos. Que se caen al suelo y son sacados de allí por las enfermeras.

El llanto se entiende. Lo demás, no. Golpea solamente.

\* \* \*

Se acercan dos viejos. Uno, no bien vestido. El otro, forrado con una gruesa tricota de lana. Los dos le hablan como si estuviese viva. El primero, sacude la cabeza y le dice:

—¿Y ahora? ¿Quién nos va ayudar ahora?

Y el segundo, en camuflaje, muestra la tricota.

—Mirá —le dice—, mirá lo que me pude comprar gracias a vos, Evita.

\* \* \*

Una mujer con cinco chicos a la rastra se aproxima lentamente. Antes de abordar la rotonda, recomienda a los cinco:

—Ya saben —les ordena—. Se tienen que portar como hombres.

Y al llegar junto a la muerte, hay muchos hombres, hombres de verdad, algunos con barba, que están llorando. Y los cinco hijos de la

mujer se ponen a llorar desconsoladamente.

Al salir, el mayor de todos, le dice a la madre:

—¿Viste? Nos portamos como hombres. Lloramos todos como hombres.

\* \* \*

Un soldado se acerca a El y le estrecha la mano.

—Fuerza, mi coronel —le dice. — No hay que aflojar. Firme, firme. Para eso es soldado.

Y El dice que sí con la cabeza, pero quién sabe lo que está pensando en su corazón.

\* \* \*

También hay un franciscano. No reza en voz alta. Reza, tal vez, por dentro, con toda su faz. Dice:

—Ella pertenecía a la Primera Orden Franciscana. Era una hermana. Una hermana nuestra. Hermana en San Francisco, que fué el más grande de todos nuestros hermanos.

\* \* \*

Las ambulancias no dan abasto en la calle. Los médicos y los practicantes se multiplican para auxiliar a los heridos, a los desmayados, a los enfermos del corazón.

En estos momentos están reanimando a un criollo grandote, de piel cobriza, con traje de campo, que se vino de rodillas hasta allí desde Retiro. Llegar, llegó, pero llegó destrozado. Por más que hizo luego, no pudo ponerse de pie.

\* \* \*

La pasión de algunos lindó con la gloria. Un practicante del Salaverry cuenta que asistió a una librería, en Mataderos, que hacía libros de las que no comía y se quería morir. Se quería morir porque había muerto Evita. No quería vivir más.

\* \* \*

El domingo último, durante el entierro, se juntaron en la calle todas las colas. Y fué un río de gente. Un mar de lava vivo y palpitante. Nunca el Pueblo se sintió tan Pueblo, tan unido, como ese día.

Ni el Pueblo Argentino, ni ningún pueblo de la tierra.



Aun no quieren creerlo... Evita inmóvil frente a ellos, conducida en lo alto de una cureña... Sin embargo, en esa serena resignación de los semblantes está la verdad de todo: ¡Evita es eterna!

Eso es lo que podemos mostrar al mundo: ¡Un Pueblo!

\* \* \*

Ella decía que las formas más caras del Pueblo eran "los humildes, los obreros y la mujer". Y no se engañó. Porque el río que la acompañó hasta la C. G. T. estaba formado por olas de humildes, por olas de obreros y por olas de mu-

\* \* \*

ltimamente hubo muchas revoluciones sociales en el mundo.

Todas en favor de la clase trabajadora.

Hubo muchos conductores.

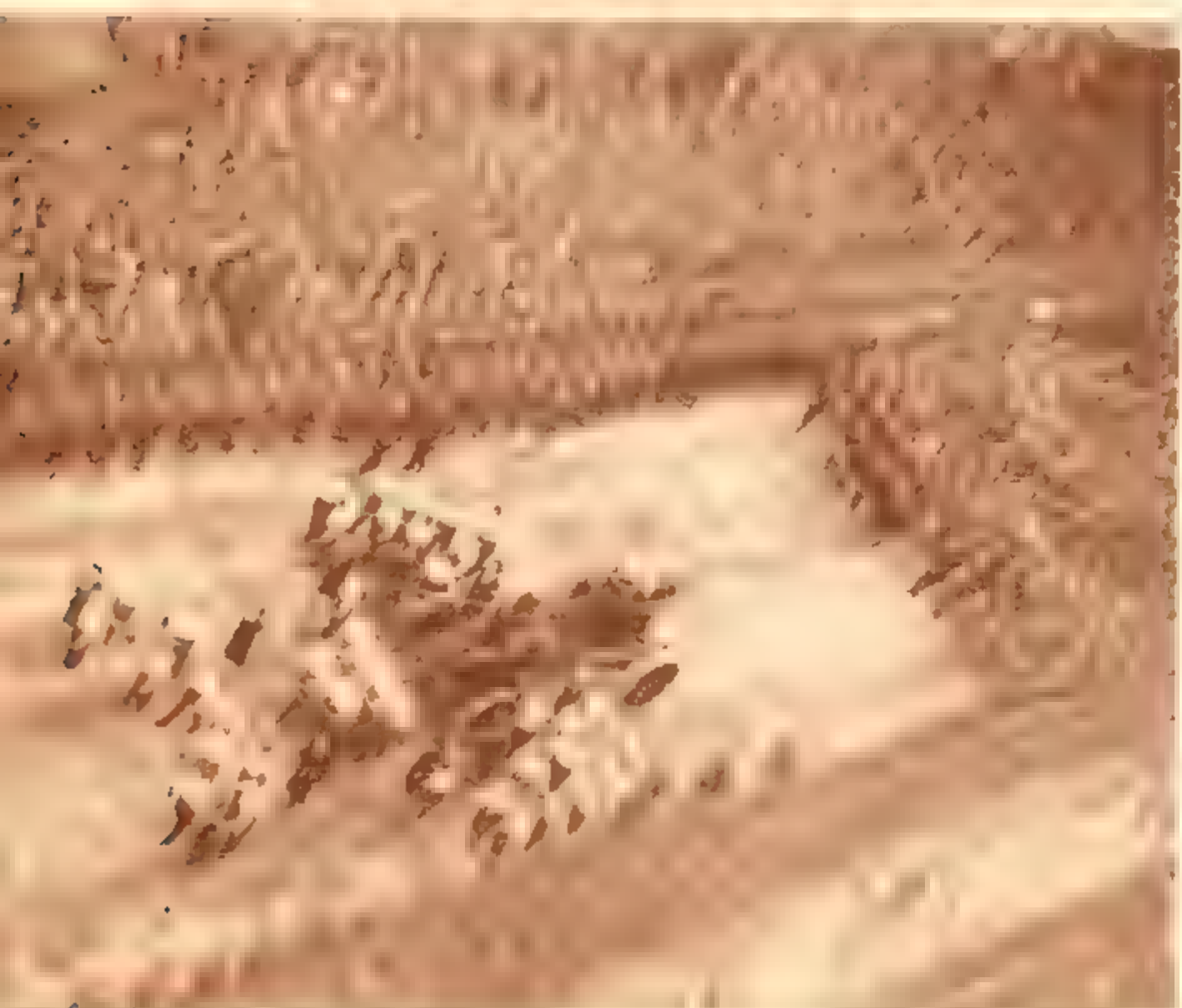
Todos se dirigieron principalmente al cerebro de las masas.

Ninguno se dirigió al corazón. Ninguno sacudió su humanidad como lo hicieron Ella y El.

Por último, ninguno dejó expresado al morir su deseo de yacer en una central obrera. Con la clase trabajadora, con la clase del futuro, con la clase eterna.

Y esto también es grande. Tan grande como nuestro Pueblo.

Más grande que todos los rasca-cielos más grandes de Norte América.





PERON CUMPLE

# LO MEJOR DE PERÓN



Las mejoreros con escope y cepillo de

**PULOIL**  
VERDADERO

Prolongan la vida de los objetos que limpian

**C**UANDO el 27 de octubre de 1943, el entonces Coronel Perón tomó a su cargo el Departamento Nacional del Trabajo, lo hizo llevado por un imperativo de amor y justicia hacia su Pueblo.

Para defender a la masa obrera, vejada y sufrida.

Para reivindicarlos en sus legítimos derechos de trabajadores argentinos.

Para subsanar la indiferencia de los antiguos gobernantes por sus problemas sociales.

Para reparar el olvido de los deberes patronales.

Para no dejar librado al azar las relaciones entre el capital y el trabajo.

Para garantizar a obreros y patronos los derechos y deberes que les corresponden.

Y todo ello, por fin, para dignificar al trabajador.

...

El Pueblo es testigo que esos anhelos y afanes del General Perón fructificaron en una digna legislación social, por vía de la Secretaría de Trabajo y Previsión.

"Con la creación de la Secretaría de Trabajo y Previsión, se inicia la era de la política social argentina" —afirmó el entonces Coronel Perón.

De tal modo, el 27 de noviembre de 1943, fecha de creación de esa Secretaría, constituye para el General Perón y para el Pueblo un día luminoso y esperanzado, que deja para siempre atrás las oscuras y hasta trágicas jornadas en que se debatían los trabajadores.

...

Pero cuando el General Perón fué llamado a ocupar la Primera



*Largas y agotadoras jornadas cumplía Evita en su despacho del Ministerio de Trabajo y Previsión. De su entrañable amor por los pobres nacieron tantas sublimes obras. Ella misma nos explica por qué "más importante que atenderlos era cumplir con ellos".*

Magistratura de la Nación y debió abandonar la Secretaría, se corría quizás el riesgo de que la obra de redención social iniciada se entorpeciera o se paralizara.

Fué entonces cuando surgió la providencial presencia de Evita.

**"Para mí, amar es servir"**

¿Cómo llegó la señora Eva Perón a la Secretaría de Trabajo y Previsión?

Simplemente, por su vocación de redentora y por su destino de mártir.

Ella le había escuchado decir al General Perón que "la justicia social exige redistribución de todos los bienes del país para que haya así menos ricos y menos pobres".

Y en tanto el General Perón concertaba desde el Gobierno todos

sus esfuerzos para lograr la Independencia Económica, Evita pensó que "mientras tanto era necesario hacer alguna cosa".

De esta suerte, con el empuje indomable de su voluntad, la serena firmeza de su carácter y, sobre todo, con un corazón rebosante de amor por los humildes y un espíritu amplio y generoso, un día...

"Per fin un día me animé... me animé a hacer... ¡una corazonada! Me asomé a la calle y empecé a decir más o menos esto: "Aquí estoy. Soy la mujer del Presidente. Quiero servir a mi Pueblo para algo."

Y así comenzó Eva Perón, ofreciéndole su corazón al Pueblo.

Y el Pueblo, ávido de amor y agobiado de miserias e injusticias, en seguida lo tomó y lo hizo suyo. Entonces nació EVITA.

¡Evita!

*Los sueños y desvelos de Evita han florecido, por su honda devoción y ternura para con los niños, en una maravillosa ciudad de un cuento de hadas: la Ciudad Infantil.*



FRIGORIFICO  
RAFAELA

*Luis Gasoli*

RAFAELA, prov. de Santa Fe



Ella se enorgullece que la llamen así:

"Prefiero ser Evita a ser la mujer del Presidente de la República, si ese "Evita" sirve para algo a los descamisados de mi patria."

Toda la nobleza de su alma se traduce en esta justificación:

"Para mí, amar es servir. Y sirvo porque amo."

Su vocación de amor, de amor a la Patria, al Movimiento Peronista, a su Líder, la hizo abandonar las comodidades y halagos inherentes a su alta investidura social, para dedicarse, sacrificadamente, a atender la felicidad de su Pueblo.

Y a Evita, acude el Pueblo, los trabajadores, los humildes, en procura de ayuda, de consuelo, de apoyo.

Así, en el mismo despacho del Coronel Perón en la Secretaría de Trabajo y Previsión, Eva Perón cumplió largas y agotadoras jornadas diarias de hasta 18 horas consecutivas, atendiendo los más complejos problemas gremiales y de ayuda social.

Evita cumplió con todos pero principalmente con la última frase de la Doctrina Peronista: "El amor es lo único que construye".

De ahí la maravillosa obra de asistencia social que ella inspira y orienta: la "Fundación Eva Perón".

En ella, los sueños y desvelos de Evita han florecido, por su honda devoción y ternura, en los diversos Institutos de la Fundación:

La Ciudad Infantil, que pareciera la maravillosa ciudad de un



Uno de los más puros anhelos de Evita fue el de dignificar a la mujer que trabaja. Para ella levantó el Hogar de la Empleada, modelo de confort, y en donde reina la más fraternal camaradería.

cuento de hadas, de un diminuto país de leyenda

Las Escuelas-hogares, en donde la niñez vive en alegres y propicios ambientes, rodeados de todo confort.

Las Clínicas de Readaptación Infantil. Los Policlínicos. Las Colonias de vacaciones. Los Campeonatos "Evita". Las magníficas Ciudades Estudiantil y Universitaria.

Y todo ello brindado por su entrañable amor por la niñez.

Para goce y deleite de los "únicos privilegiados".

Además, para los que entran en la senectud carentes de los medios para seguir viviendo feliz y dignamente, Evita creó el "Decálogo de los derechos de la ancianidad", que llevó a la conciencia del mundo lo más humano y lo más justo.

Y el Hogar de Ancianos "Coronel Perón".

Es aquí donde Evita evidentemente sobresale con relevantes perfiles propios: en la protección de los niños y de los ancianos.

Con ello bastaría para señalarla como sublime ejemplo ante el mundo todo.

Pero hay más aun; más muestras de su solidario y fraternal corazón: Los Hospitales, las Maternidades, el Hogar de la Empleada, los Hogares de tránsito, la Escuela de enfermeras, los barrios obreros, los millares de escuelas distribuidas en todo el país...

¿Quién mejor para conocer la inmensa vocación de amor de Eva Perón que el propio General Perón?

Por eso él declara:

"Para que los humildes hijos de esta tierra tengan un refugio permanente en sus penas y en sus necesidades, he dejado en la vieja Secretaría de Trabajo y Previsión a mi mujer, porque sé que ella los quiere tanto como yo y quizá más que a mí."

¡Y el General Perón cumplió otra vez con su Pueblo, dándole lo mejor que tiene Perón.

¡Lo mejor de Perón, que es Evita!

## OTRO EXITO DE LA SUBSECRETARIA DE INFORMACIONES

"Mundo Peronista" se complace en destacar el éxito obtenido por la Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación, con motivo de las solemnes manifestaciones populares registradas a raíz del tránsito a la Inmortalidad de la Jefa Espiritual de la Nación.

La colaboración prestada al periodismo nacional, durante esos días, merece el aplauso y el agradecimiento de todos nosotros, y "Mundo Peronista", que siempre ha contado y que cuenta con el más amplio apoyo y la colaboración más eficiente de ese organismo, desea hacer públicos en forma especial su reconocimiento y sus felicitaciones por el valioso aporte que la Subsecretaría de Informaciones le ha prestado.

Trasunto del espíritu de ternura y solidaridad humana de Evita es la creación de la Escuela de Enfermeras de la Fundación Eva Perón, cuya acción benemérita, inspirada y dirigida por Evita, le ha valido el eterno homenaje y gratitud de muchos pueblos de América.



Nuestro destino es ser  
la humanidad



PEUSER  
Sociedad Anónima

EDITORES DE "LA RAZON DE MI VIDA"

SAN MARTIN 200



**V**OS no la querías, claro. ¿Qué ibas a quererla! Doblabas apurada las páginas de las revistas donde aparecía su rostro, apagabas la radio cuando se oía su voz, dabas un rodeo con el coche para no pasar cerca, siquiera, de la Secretaría.

A vos no te convencían —¡qué te iban a convencer!— su sonrisa de muchacha buena, sus manos generosamente tendidas sobre todas las penurias, sus lágrimas por el dolor de los otros, y ese entregarse de cada minuto, día tras día, por la felicidad de su pueblo y la tranquilidad del General. Vos sabés mucho, claro, pituquita. Te educaron en esa creencia porque pertenecías a la clase de los elegidos, de los fuertes, de los prepotentes. Vos podías tenerlo todo, porque tenías un apellido y plata.

A veces —en el último tiempo, a menudo—, el apellido de mamá y la plata de papá. O al revés: la plata de mamá y el apellido de papá. Y en este último caso, claro, ya renunciabas a la visagra y firmabas con un solo apellido. Pero era igual: lo tenías todo.

de una flor del pueblo— se quedaba durante horas y horas en desfallecer, atendiendo a sus descamisados, velando por sus gratías, dedicada a los niños que la adoraban, Hada Rubia, Hada Buena de la Revolución. ¿Qué ibas a quererla, vos!

Cuando empezó a decaer, te sonreíste. Primero, dijiste... Bueno, lo oías en tu casa: tu padre es socio del Jockey, y tiene "un gran sentido político", dice él.

Dijiste que no estaba enferma, que la operación era una farsa para conmover al pueblo y ganar las elecciones

fea palabra: beneficencia — con lo que le sobra de lo recolectado en las canastas uruguayas. Dijiste: "Ah, entonces era cierto, está muy enferma, muy grave. Se puede morir. Nos libraremos de ella..."

Sí, lo dijiste. Lo sé, lo juro. Nos libraremos de ella, dijiste. ¿Nos libraremos de qué, in-

insensibles al frío, al viento, a la lluvia, al sueño, a la fatiga, al hambre.

Viste la procesión del fervor y el dolor de un pueblo que ha perdido su Hermana, su Madre. Viste que la muchedumbre era

# Recién te das cuenta, PITUQUITA

¿Qué sabés vos lo que fué Evita para las que nos levantábamos de noche para ir al trabajo del que podían echarnos en cualquier momento; vos, que no viste mas madrugadas que las de tus traspasadas de fiesta?

¿Qué ibas a quererla, vos, si no podías comprender cómo esa criatura preciosa —más elegante que todas ustedes juntas, porque tenía la gracia y la savia fresca

Pobre de vos. Como si Perón necesitase algo más que ser Perón, para ganarse la carrera de punta a punta... Como si ahora hicieran falta las comedias que ustedes sirvieron al pueblo, para poder volcar las urnas.

¡Pobre de vos! Después, dijiste... Claro, esto otro se lo oíste a la tía Adelaida, que sigue haciendo beneficencia —pucha, que

feliz: de su amor, de su sacrificio, de su belleza, de su ternura, de su fascinación? Pobre de vos.

Bueno, acertaste ahora, ¿no? Se nos fué la Señora, se nos fué Evita. Todas las palabras no pueden decir nada más tremendo que esto: se nos fué. Se nos fue Evita. Las repetimos así, morándolas, martillándolas, para comprenderlas, para creerlas. ¿Qué sabés vos de este dolor que no encuentra la palabra para nombrarse. Vos, que nunca perdiste nada porque tampoco ganaste nada en tu vida.

Parecía que ibas a ponerte contenta, hoy. Saliste en el coche —ahora podés disparar por la Avenida del Libertador y hacer ruidos molestos—, y te fuiste para el centro. Yo te vi al salir: ibas satisfecha, con aire de fiesta, sonriendo. Feliz.

Y te vi volver, pituquita. Y te vi la cara. Y sé que tenías miedo, que tenés miedo, porque eso no se disimula, porque yo he sufrido y conozco la máscara del miedo. Estás asustada. Y ahora sí, ya no entendés nada de nada. Ni hablaste. Lo sé.

Por eso, voy a hablar yo: conozco la causa de tu terror, pituquita. Trataste de acercarte al velatorio. Tenías curiosidad de "ver la cosa", para tener algo que contar. ¡Y viste! Viste esas filas compactas e indetenibles.

un solo rostro, un solo cuerpo y una sola lágrima. Viste que multitud es más fuerte cuando sufre que cuando está alegre, porque se aprieta contra sí misma y se hace más densa, más ceñida. Viste ese velatorio de toda una ciudad leal a su Amiga, su gran Amiga.

Y, de pronto, comprendiste que ese velatorio de días no acabaría nunca. Que ya no era un velatorio, sino la peregrinación que seguirá durante todos los tiempos. Que donde esté Evita irá su pueblo, sus gentes calladas, sufridas, pero poderosas. Poderosas porque son de veras porque son auténticas; porque son de carne y hueso, de sangre y de lágrimas.

Por eso te dió miedo, de pronto, un miedo que ya no se te irá jamás, pituquita. Porque supiste que se enfrentaban —vos, los tuyos— contra una fuerza inatacable. Definitiva.

¿Recién te das cuenta, pituquita? ¿Qué vas a hacer ahora? Ya no está la Señora, ya no está Evita. Ya no está para apartar su retrato, para apagar sus palabras. ¡Y cómo vas a hacer, ahora, para eliminar su presencia imponderable; cómo vas a borrar la imagen que está en todas las miradas; cómo vas a acallar la voz que seguirá resonando para siempre en nuestro corazón?

ISA N. MEJAIL y Cía.

ALSINA 902  
BUENOS AIRES



# AMIGOS MUNDO PERONISTA

## MAESTRA AMIGA

Una amiga de "Mundo Peronista" envía una iniciativa sumamente importante, ya que concierne a los únicos privilegiados en esta Nueva Argentina de Perón. La compañera María de los Remedios Sánchez, maestra en una escuela oficial de la capital federal, prepara siempre problemas para someter a sus alumnas, las que, al mismo tiempo que ejercitan sus conocimientos de aritmética, van conociendo mejor y más concretamente las realizaciones del peronismo.

Por ejemplo, les plantea el siguiente asunto "En su afán de cumplir con los principios orientadores de su doctrina, el Gobierno Peronista adjudicó, desde 1946 a 1950, 455.000 hectáreas de tierra, beneficiando así a 3.200 familias argentinas por igual. Se quiere saber cuántas hectáreas le correspondieron a cada familia, cuántas áreas y cuántas centáreas. Respuesta: 142,1875 Ha.; 14.218,75 a.; 1.421.875 ca."

He aquí una sugestión que la Dirección de "Mundo Peronista" aplaude sin reservas, y que transmite a todas las maestras argentinas: la utilización de las vastísimas realizaciones del peronismo en las clases diarias. Estamos seguros de que esta semilla germinará y dará fecundos resultados.

## RUMBO AL SOL

C. B., de Córdoba, nos manda la letra de su vidala "Rumbo al Sol".

"¡Vidalita de mis amores..."  
Y canta su peronismo así:  
"Vidalita de mis amores  
Blanca y celeste  
Con Peron y con Evita  
Aunque la vida me cueste  
¡Viva la Patria! ¡Viva Peron!  
¡Y Evita en mi corazón!  
¡Linda vidala del pueblo para  
una música linda!..."



## PERONISMO

I. A. S. A. dice: "... no hay dominio de preceptiva, pero si una leal intención en mis palabras", y allí nomás, decidido y contundente, se "despacha" este estudio de la relación de la P con peronismo y antiperonismo que nos deja con la boca abierta y pensando... ¿para qué quiere saber preceptiva si, sin ella, dice tantas verdades y tan oien dichas? Y a ustedes, lectores, ¿qué les parece? ¿lo mandamos a estudiar preceptiva o le pedimos que nos siga regalando "bajitos" como éste?...

Peronismo se escribe:  
con P de PATRIA...  
de Pueblo... de Pasion  
y P de Patriotismo.  
Con P de PERON  
y de Perfecto Idealismo...

Con P hecha canción  
de Permanente destino,  
P de Plenitud...  
Plenitud de heroísmo;

con P de Padre en  
Poder de Creación en la  
trayectoria hñpida de  
JUAN PERON;

con P de Paz, con P de Pan,  
con P de Pureza de concepción,  
... y... P de Protección,  
en la figura santa de...  
EVA PERON.

## LA COPLA DE UN PIBE

Los niños, siempre los niños... Los pibes que adoraban a Evita y que no la olvidarán jamás. Los pibes que gritan de emoción por el General, y se callan de emoción frente al General... Carlos Patricio González, alumno de tercer grado (turno tarde) de la Escuela Nº 6 de la capital federal, nos envía esta bonita copla:

La madre quiere a sus hijos,  
el gaucho quiere al facón,  
y todos los argentinos  
a Perón y a Eva Perón.  
¡Pibe lindo!

## DE NIÑO A HOMBRE

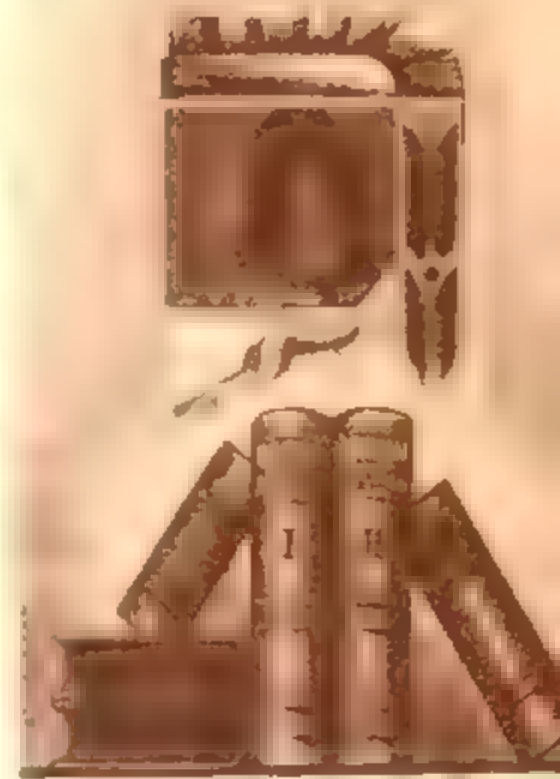
Bajo este título nos escribe Emilio Carlos Olason desde Oberá, Misiones, un peronista cuya fe estalla en ardientes párrafos:

"Siento la necesidad de exteriorizar mis sentimientos. Quisiera gritar al mundo, a los hombres todos, el orgullo sano de un argentino modesto que vislumbra la grandeza de los principios morales de la Doctrina Justicialista. Era un niño aún cuando las palabras de Perón me llegaron y se me clavaron muy adentro. Es que el alma del niño, que no sabía de perversidades ni traiciones, se confundía con aquellos ideales nuevos que surgían con aquellas palabras que atentaban con los años que reían, con el pobre que esperaba. Y el niño fue creciendo, vio demostrar su vieja escuela y construir una nueva, vió vestir a otros niños que antes jugaban y trabajaban descamisados y desnudos. Que importaba que el niño no entendiera de política? Las palabras y las obras de Peron llegaban a él, y su amita sencilla y noble iba abrazando una causa la causa de la Patria."

Y así, en bellas frases henchidas de amor y de fervor por esta Argentina de todos y para todos, sigue este amigo de "Mundo Peronista".

"Hoy dejé de ser un niño. Soy un hombre muy joven. Trabajo, y mi nombre se confunde en el pueblo laborioso, en medio de multitudes felices que tienen un deber sagrado: el trabajo, y una madre que los reclama: la Patria. Hoy interpreto la finalidad de los principios justicialistas y me rebelo con sólo pensar que otros hombres tuvieron que poner su fuerza y su trabajo para beneficio de explotadores miserables que brillaban poderosos en medio de un pueblo de miseria."

Invencible su colaboración, amigo lejano. Y continúe escribiéndonos.







## MAMITA EVITA

Desde la localidad de Morón, los pequeños hijos de la señora Carmen Alegre, amiga de "Mundo Peronista" desde los momentos iniciales, envían una conmovedora carta, para agradecerle a Evita lo que ha hecho por ellos.

Dice uno de los párrafos de esa carta, escrita con la irregular letra de la gente de Pueblo:

*"Sin ella no podemos imaginar a nuestra Argentina, sin el sol que alumbra al Pueblo que la quiere tanto y que está dispuesto a dar la vida por la Madrecita de los humildes. Somos cinco hermanitos y estamos dispuestos en cualquier momento a dar hasta la última gota de sangre por ella.*

*"Nosotros le rogamos a Dios todas las noches por Mamita Evita."*



## NINO ARGENTINO

En una serie de intentos líricos, Oscar A. Scarone, de Florida, provincia de Buenos Aires, nos envía su fervor de peronista y su canción de poeta. Dice en uno de ellos, dedicado a los niños que viven esta maravillosa realidad de una Argentina con sonrisas:

*Juega niño feliz de mi Argentina,  
porque tu risa cristalina encierra  
las dulces notas de la más divina  
canción de paz, cantada en nuestra tierra.*

*Brinquen rubios, morenos, pelirrojos  
sobre este suelo, bajo el sol radiante,  
que hoy los admiran los hermosos ojos  
de los sufridos niños inmigrantes.*

Y más adelante exhorta así al niño criollo:

*Juega, pues, niño alegre de mi suelo  
y haz fugar junto a ti a los pequeños  
que hoy son felices bajo el claro cielo  
de esta Argentina, meta de sus sueños.*

Bríndale toda tu amistad sincera  
y hazles saber que en esta patria hermosa  
todo es ternura, para aquel que quiera  
reconocerla como generosa.

Para terminar con la invocación a Perón y a Eva Perón, que hicieron posible esta alegría de hoy:

*Dirán: —Han sido los que nos brindaron  
todos los gustos en la infancia pura:  
por nuestro hermoso porvenir lucharon  
y nos quisieron con fe y con ternura.*

*Por eso, niños... cuando ya sean mozos,  
seguramente, con honda pasión,  
sus mentes sanas de hombres vigorosos  
recuerden a Juan y Eva Perón.*

## UNA FLOR QUE SE HIZO PUEBLO

Desde Trenque Lauquen nos escribe nuestra compañera María de los Angeles —así viene firmada la carta—, para solicitarnos la publicación de una poesía.

El nombre no interesa —dice María de los Angeles—, porque para engrandecer y enaltecer la obra de Perón y Evita no son necesarios los nombres, sino que son necesarias las almas y las conciencias de argentinos; por eso le ruego, si publica mi poesía, no mencione esta carta ni su contenido, y solamente ponga al pie de la poesía "María de los Angeles", o las iniciales, como usted crea más conveniente."

Lamentablemente, la falta de espacio nos impide publicar totalmente esta inspirada composición poética.

Pero he aquí una de las estrofas de ella, que por sí sola define el contenido total de la hermosa poesía:

*"Una flor que se hizo pueblo  
para poder palpar,  
y sostener con su vida  
el amor y la igualdad."*

## SINTESIS

En las cinco líneas de un acróstico, Isabel A. Susana Huarte, de Rosario de Santa Fe, sintetiza su honda admiración por el Conductor de todos los argentinos:

*Presidente magistral y hombre probo.  
El primer trabajador argentino.  
Reformador y orientador ejemplar.  
Ordenó la vida íntegra de su pueblo:  
Nadie desconoce su obra gigantesca.*

**C.A.R.D.A.**  
S.R.L.  
Cap. 408.000

**MAQUINAS AGRICOLAS MASSEY-HARRIS**  
SAN LUIS 3031 SANTA FE TEL. 3166





# CALENDARIO

## PERONISTA

JULIO 30

JULIO 31



JULIO 7  
Lunes

### EN FAVOR DEL AGRO

El General Perón anuncia a los agricultores los precios mínimos para el maíz y el girasol, a fin de estimular una mayor producción.



JULIO 9  
Miércoles

### DOS MAGNAS CELEBRACIONES

En celebración de los aniversarios de la declaración de nuestra Independencia Política y Económica, el General Perón preside solemnes actos.

JULIO 8  
Martes

### MAYOR EXPORTACION

Índice elocuente de las oportunas medidas de carácter económico adoptadas por el Gobierno del General Perón constituye el ritmo creciente de las exportaciones.



JULIO 10  
Jueves

### PLAN AGRARIO

El gobernador de la provincia de Buenos Aires, dirigiéndose a los trabajadores del campo, destaca la tarea desarrollada por el Primer Magistrado, General Perón, en favor del agro y para lograr la independencia económica.



JULIO 13  
Domingo

### HOMENAJE

La Cruz Roja Argentina resuelve colocar en su presidencia los bustos del General Perón y de Eva Perón, en gesto de sincero homenaje y profunda admiración.

JULIO 12  
Sábado

### PLAN DE COLONIZACION

En cumplimiento de los planes de colonización impuestos por el General Perón, se dispone el ofrecimiento de nuevas tierras entre los ocupantes de las mismas. De esta manera se beneficia a los modestos trabajadores.



JULIO 11  
Viernes

### SERVICIOS ASISTENCIALES

Atendiendo las demandas que en materia sanitaria imparte el General Perón, en Paraná, Entre Ríos, se inauguran nuevos servicios de la medicina moderna argentina.

JULIO 14  
Lunes

### "DIA DEL RENUNCIAMIENTO"

El secretariado de la Confederación General del Trabajo en reunión con autoridades sindicales declara por aclamación "Día del Renunciamento" el 22 de agosto.



JULIO 15  
Martes

### BALUARTE MAXIMO

En publicación de Espérez se destaca el resurgimiento de la conciencia nacional argentina gracias a la conducción del General Perón.



JULIO 17  
Jueves

### EVANGELIO DE LOS NIÑOS

El Senado sancionó definitivamente el proyecto de ley aprobado por el Parlamento por el que se dispone que el libro "La Razon de la Vida" de Eva Perón se adopte como texto de enseñanza escolar.



JULIO 16  
Miércoles

### CONCEPTO CRISTIANO

Publicaciones de México se hacen eco de la abnegada acción social de la señora Eva Perón, destacando obras de la Fundación que preside.



JULIO 19  
Sábado

### EMOCIONAL HOMENAJE

"Noticias Crónicas" de Santiago de Chile publica un homenaje a Eva Perón, destacando su obra y su figura como líder y mujer.



JULIO 18  
Viernes

### LA MAS ALTA DISTINCION

El Congreso de la acción acuerda a la señora Eva Perón la más alta distinción nacional, otorgándole el uso del Collar de la Orden del Libertador San Martín.

JULIO 21  
Lunes

### MAYOR PRODUCCION

Atendiendo las directivas del General Perón, en Córdoba se realiza una intensa campaña en favor de...

JULIO 20  
Domingo

### POR EVA PERON

Por la salud de Eva Perón se oficia una solemne misa ofrecida por la Confederación General del Trabajo.

## INDUSTRIA MADERERA

## ALTO PARANA S.A.

# "IMAP S.A."

## OBRAJES y ASERRADEROS

ELDORADO (MISSIONES)



## Abstract

Por disposición del Gobierno del General Perón, se dispondrán de más de 67 millones de pesos para construcciones de viviendas en el corriente año.



Figure 1

En cumplimiento del Plan Económico del General Perón se inaugura una cooperativa para los obreros del Agua y Energía Eléctrica.



**Y**

Se crea la sección asistencial para deportistas en el Instituto Regional de Medicina del Deporte, a fin de atender a aquellos que adolecen deficiencias orgánicas susceptibles de corrección.

**Abstract**

**Trasunto de la  
eficaz política in-  
dustrial del Gene-  
ral Perón, es el índice de  
producción industrial en el  
país, que en 1961 alcanzó los  
valores máximos.**

Lesson

Cientos de miles de personas, desafiando las inclemencias del tiempo y luego de largas horas de espera, se inclinaban reverente ante la capilla ardiente de Eva Perón, instalada en el edificio del Ministerio de Trabajo y Previsión.

**Downloaded**

**HOMENAJE**  
El pueblo todo de  
la Nación rinde fer-  
vorosamente a su Lí-  
der y Abanderada de los lí-  
miles el tributo de su in-  
menso dolor y el más em-  
pleado homenaje de grati-  
tud y amor.

Wanda

**20** **GLORIA**  
Sábado  
A las 20.25 horas  
Eva Perón, Jefa Espi-  
ritual de la Nación y  
Mártir del Trabajo,  
entra en la Inmortal-  
dad. El corazón de su  
Pueblo bienamado  
lleva lágrimas de san-  
gre, pero se recupera  
al saberla en la gloria  
y eternamente con él.



**Abstract**

Como homenaje a la insigne protectora de los obreros argentinos, la Organización Internacional del Trabajo, en Ginebra, instituirá el premio Eva Perón.

1945

**JULIO**  
**29**  
Martes

En todos los barrios de la Capital Federal, en plazas, estaciones, escuelas, se han erigido estrados con la efigie de Eva Perón, cubiertos de flores. Con ello, el Pueblo expresa su profundo amor.

January 2014

Uno de los aspectos más conmovedores manifestado por el tránsito glorioso de los niños en manifestación por su Hara.



**Verfahren**

**1** La reivindicación política de la mujer fue una de las más nobles inquietudes que nos las reditron, y hasta que ese relegamiento político no se dió tregua ni descanso. Hoy, cientos de miles de ellas le rinden el postrer homenaje de gratitud y amor.

## Schedule

El infortunio de los no videntes Eva Perón hizo suyo y trató de diversas formas de mitigarlo. Ellos, que nunca pudieron verla la imaginaron con la rostro de hada o de ángel. Hoy, nosotros no podremos verla jamás, sino en el recuerdo, pero ellos sí la verán siempre de inmarcescible rostro de ángel.



**De**

**Dondego** Los ancianos, a  
nulen tantas ideal-  
dades prácticas brin-  
dara Eva Perón, des-  
piden sus restos mortales no  
ya con dolor sino con una  
dicha emocionada y santa de  
saberla convertida en el sím-  
bolo augusto del amor.

Long

**El General Perón** sumará a sus tareas habituales de go-  
bierno, la atención de los asuntos que antes trataba Eva Perón en el Ministerio de Trabajo y Previsión, en un período que le honra y ennoblecere.

[illegible]

Todos los pueblos del mundo exteriorizan al nuestro su emocionante solidaridad ante el tránsito a la gloria de Eva Perón, concediéndole un lugar incomparable en la historia por su relevante personalidad.



Ind y Com S A

## POSADAS

**AZARA Y CORDOBA**



A medianoche, cuando fuimos a ocupar un sitio en la Avenida de Mayo, para esperar el paso de Evita, el anciano ya estaba allí, haciendo comentarios en voz alta, unas veces tomando por interlocutor a quien se encontraba a su lado, y otras hablando como si no se dirigiese a nadie.

—Ustedes son jóvenes, ¿verdad?... Claro, son jóvenes... Por eso nunca terminan de comprender todo lo que vale esto... Porque para poder apreciar todo lo que vale esto es necesario haber sabido todo lo que costaba aquello.

Pensamos que el anciano, al decir "esto", se refería al presente, y que al mencionar "aquello", aludía al pasado.

Nos habíamos detenido en esta sencilla reflexión, cuando el anciano agregó:

—Ustedes no son pobres, por eso no entienden... No podrían entender esto ni aunque fuesen pobres de ahora... ¿Tendrían que haber sido pobres antes?

Observamos el aspecto de ese hombre, pequeño y bronceado, de setenta, ochenta o noventa años de edad.

—Quizá usted haya sido pobre antes — dijimos.

—Sí, sí —respondió—. Yo fui pobre cuando aquí había pobres, porque ahora, aunque parezca mentira, los pobres se acabaron.

\* \* \*

Las primeras palabras del criollo habían empezado a despertar nuestra curiosidad, las siguientes nos intrigaron.

Y ésa fué la causa de que se formalizara el diálogo, mientras las aceras de la Avenida de Mayo iban llenándose de gente que llegaba desde todas partes.

—Ahora también hay pobres — sostuvimos.

—No, no, no... Ahora ya no hay pobres... Y aunque pudiese haberlos, los pobres de ahora no son como los de antes... Claro que no. Porque ahora, si usted es pobre y quiere trabajar, trabaja y gana todo lo que le hace falta. Y desde que trabajando honradamente puede ganar todo lo que le hace falta, ya no hay pobre que valga. Pobres había antes, cuando usted trabajaba sin ganar ni la mitad de lo que le hacía falta. Ahora, si el patrón no lo respeta, usted se queja a la autoridad y la autoridad le obliga a que lo respete. Si lo



# No Pensaba HACERLO

quiere echar sin razón, la autoridad no se lo permite. Y si lo echa porque no hay más trabajo, tiene que darle una cantidad de pesos para que usted no se muera de hambre, mientras encuentra otro "conchabo". Si usted se accidenta trabajando, el patrón tiene que pagarle; si se enferma, también. Si ya no puede trabajar porque está viejo, se jubila. Si usted se muere, sus hijos cobran un seguro. En fin, tantas cosas... Tantas cosas que nunca conocimos los pobres de antes, y que tienen de sobra los que dicen que son pobres ahora.

—Puede ser que sea así — comentamos.

—No es que puede ni que no puede, muchachos —dijo el criollo, sonriendo maliciosamente—. Era así, como yo les cuento: si usted quería trabajo, no le daban. Si quería ganar lo necesario para vivir y lo reclamaba, lo ponían preso. Si quería que el patrón lo

respetase, el patrón llamaba a los vigilantes y le hacía dar una paliza. Si el patrón lo quería echar sin razón, lo echaba. Si el patrón cerraba el negocio, porque le convenía, lo dejaba sin un centavo en el medio de la calle. Si usted se accidentaba trabajando, peor para usted. Y si se enfermaba, otro tanto. Si usted no podía trabajar más porque estaba muy viejo, que Dios lo ayudase. Y si moría dejando a sus hijos en la miseria, ¡también que Dios los ayudase!

\* \* \*

Con breves intervalos, el hombre habló casi toda la noche, siempre en el mismo tono.

Así nos empezó a envolver el alba; así adquirió plenitud la mañana; así entramos a las primeras horas de la tarde.

Estábamos entonces en el centro de una

multitud nunca imaginada, sin que nadie nos molestase.

Y el criollo seguía hablando, a ratos.

—Lo que yo les puedo decir es que no hay que olvidarse de lo de antes... Porque si uno se olvida de lo de antes, no puede comprender bien lo de ahora.

El hombre levantó la cabeza para mirarnos fijamente, y luego preguntó:

—¿Ustedes tienen hermanos?

—Sí, señor, tenemos hermanos.

—Yo también los tuve... En total éramos ocho... diez con mis padres... Ahora quedamos dos: Juan, el hermano mayor, y yo, que me llamo Pedro... Pedro Ferreyra, para servirles, y disculpen que no me haya presentado antes.

Agradecemos la atención, dimos nuestros nombres y preguntamos:





—¿Vive junto con su hermano?

—No... El vive en el campo con su familia. Yo soy solo... Ahora está bien... Pero el pobre Juan también pasó sus cosas. Primero porque tuvo que ayudar a los hermanitos, cuando murió mi padre... Después, porque a mi madre le quitaron el campo... Sí, sí... Le quitaron el campo porque el juez de paz y un abogado descubrieron no sé qué cosas que debía mi difunto padre, que nunca le debió nada a nadie... Después... Bueno, después por tantas otras cosas que nos ocurrían a los pobres de antes: porque un hermano estaba sin trabajo; porque otro hermano que trabajaba no podía cobrar nunca; porque otro hermano cayó preso por andar metido en una huelga... Bueno... Por tantas cosas... ¡Y las otras cosas que habrá pasado el pobre Juan cuando dejé de verlo!...

—¿Y por qué dejó de verlo?

—Porque me fui.

—¿Para donde?

—Para cualquier parte. Lo único que me importaba era irme lejos, muy lejos, para no

seguir viendo sufrir a mis hermanos... ¡Y si que me fui lejos!... Primero a los hielos del sur... Luego a las selvas del norte... ¿Ustedes oyeron hablar del "mensú" de las selvas misioneras? No, no, no... Ustedes no saben nada de eso... Son demasiado jóvenes... Pero yo soy viejo... Y yo fui "mensú"... A mí me encerraron en la selva como a muchos otros... Me dieron por cárcel ese terrible infierno verde, y por guardianes a los policías que cerraban el paso en las picadas, y que a quienes querían huir los mataban por la espalda. Yo fui esclavo, uno de los muchos esclavos que había en esta tierra que nos hacían llamar libre... Yo vi cómo los ricos esclavizaban a los pobres y vejaban a las mujeres de los pobres... Vi desfallecer de hambre a los hijos de esos pobres... Vi la amargura de los viejos, tirados por inservibles en cualquier parte.

El hombre hizo una larga pausa quizá para recorrer con el recuerdo una vida llena de amarguras y de desengaños.

—Uno no se debe olvidar de aquello —prosiguió—, porque si se olvidase de aquello no podría comprender esto... Y, sin embargo, sería tan lindo olvidarse de todo...

—¿Y su hermano?

—Ah... Juan... Cuando por fin logré salir de la selva y pude volver a verlo, no quise hablar de sus sufrimientos pasados... Se casó, tuvo hijos y ahora tiene nietos... Hijos y nietos que trabajan y que viven felices. Hijos y nietos que viven libres en una tierra libre... Porque el secreto de todo está en esto: en que para que haya verdadera libertad tiene que haber hombres libres sobre una tierra que también sea libre.

La gente que nos rodeaba parecía cada vez más confundida por el sencillo decir de aquel anciano.

Pero nadie se atrevía a contradecirlo con una sola palabra.

El, por su parte, se mostraba siempre tranquilo; casi sonriente.

Y así continuó todo hasta el momento en que se aproximaba la cureña que conducía a Evita, desde el Congreso hasta la Central Obrera.

Entonces empezaron a escucharse algunos sollozos y millares de ojos fueron cubiertos por manos o pañuelos.

Ante el nuevo espectáculo, el anciano se mantuvo otro instante tranquilo, casi sonriente:

—¿Por qué lloran? ¿No ven que está siempre con nosotros? ¿No ven que ahora nadie puede negar que todos la queremos? ¿No ven que viene el General al lado de Ella? ¿No los ven siempre juntos? ¿No saben que es eterna? ¿Por qué lloran? ¿Por qué lloran?

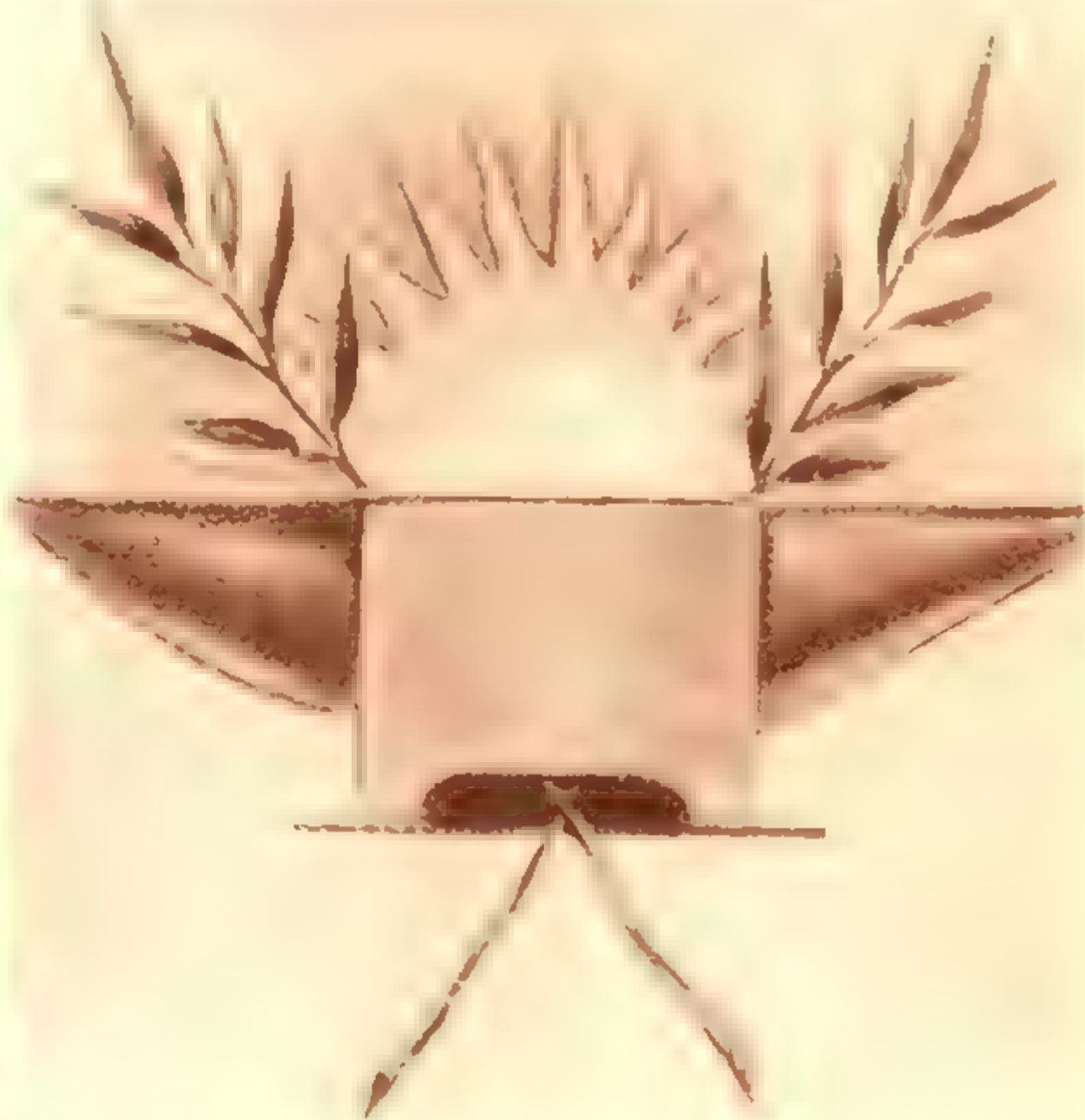
Y en seguida fué el propio anciano quien empezó a sollozar convulsivamente.

\* \* \*

Caía ya la tarde y habíamos quedado casi solos en aquel lugar, cuando volvimos a escuchar la voz del anciano.

—Yo no venía a llorar... Ni pensaba hacerlo... Venía a decirle: "Evita, gracias por haberlo querido y por haberlo cuidado tanto al General. Gracias por haberlo ayudado para que terminase con lo de antes." Venía a decirle eso, sin ponerme a llorar. Y sin llorar también quería agregar estas palabras: "Evita, cuide siempre al General y al Pueblo, como usted dijo, desde la tierra o desde el cielo." No pensaba ponerme a llorar. ¿Por qué iba a llorar, si Evita sigue estando con nosotros? Y lloré, sin embargo. Lloré como todos los otros, aunque Evita sigue estando con nosotros... A lo mejor lloré... Sí, claro... Usted sabe..., también el General ha llorado..

J. N.





## "GRAGEAS" AL PASO

"Grageas al paso..." es —tal como habrán apreciado ya nuestros lectores en el número 25 de nuestro segundo año de vida peronista— una nueva sección entre las nuestras.

Pertenecen estas grageas a la pluma de un gran escritor.

Aclaramos, de un gran escritor del pueblo.

Porque, una cosa es ser escritor de un país por la casualidad de que su nacimiento se haya registrado en ese país... y otra cosa es ser escritor del pueblo... o sea, un escritor que trabaja pensando en el pueblo, o que escribe cosas para el pueblo.

No es lo mismo, tampoco, escribir cosas del pueblo que cosas para el pueblo.

El estanciero que escribió "Zogolbi" escribió cosas del pueblo, pero las escribió para la oligarquía intelectual de su tiempo.

En cambio, el intelectual que escribió "Martín Fierro" trabajó para el pueblo; y por eso mismo su obra, que defendía al pueblo, fué despreciada por la oligarquía y su "intelectualidad".

Bien; quien escribe "Grageas al paso" es un escritor del pueblo, que escribe para ese pueblo.

Siguiendo nuestra costumbre, lo presentamos una sola vez:

Se llama Elías Castelnuovo.

En lo sucesivo firmará Elías.

Esta sección —algo así como un "Copetín al nazo"— será de contenido variable.

A veces, dulce como un cubano.

Otras, amargo como un fernet.

O estimulante como un pocillo de café.

O... amable como una naranjada.

Por eso, la llamaremos así.

Porque en el camino del lector por cada página de "Mundo Peronista", esta página será como un "Copetín al paso".

"Grageas al paso".

¡Adelante, Elías!

# NUEVOS TIEMPOS NUEVAS IDEAS

**E**N todos los diarios existen dos secciones importantes. La sección "Policía" y la sección "Tribunales". Una, por lo general, no es más que la continuidad de la otra, debido a que todo aquel que figura en la primera, suele figurar más tarde en la segunda. Aunque comúnmente el hecho que se registra en ambas es siempre el mismo, en una sección, no obstante, se escribe el drama en tanto que en la otra lo que se escribe es el epílogo de la obra. Y si bien en el fondo todo es igual, en la forma resulta después todo diferente.

### Al cambiar de sección

Al cambiar de sección, evidentemente, cambia la situación del protagonista, aunque el protagonista no cambie. Cambia, incluso, su denominación, pues si en la primera sección el protagonista se llama "sujeto", en la segunda ya no se llama así. Se llama "reo". Cambia también la apreciación del suceso y el informe también cambia.

Mientras el "sujeto" no es no-

da más que sujeto, el drama, si hay drama, resulta siempre claro. Se trata de un robo o de un crimen. Se trata de un desfalco o de un atentado. Los pormenores del relato surgen de los tipos de imprenta con la mayor nitidez y todo el mundo comprende perfectamente lo que ha pasado, pudiendo cada uno hacerse al respecto su composición de lugar. Es decir: como la versión está al alcance del pueblo, puede el pueblo aprobar o desaprobador lo sucedido.

### Cuando habla el abogado

Más, cuando el mismo drama abandona la sección "Policía" y pasa a la sección "Tribunales", se opera allí una modificación tan substancial en el lenguaje que solamente una minoría iniciada en los secretos del protocolo forense logra entender el sentido exacto de todo aquello que fué tan sencillo antes de llegar al Palacio de Justicia. Mientras habla el agente o el comisario, el idioma no varía. Es el mismo que habla el pueblo. Pero cuando habla el juez o el

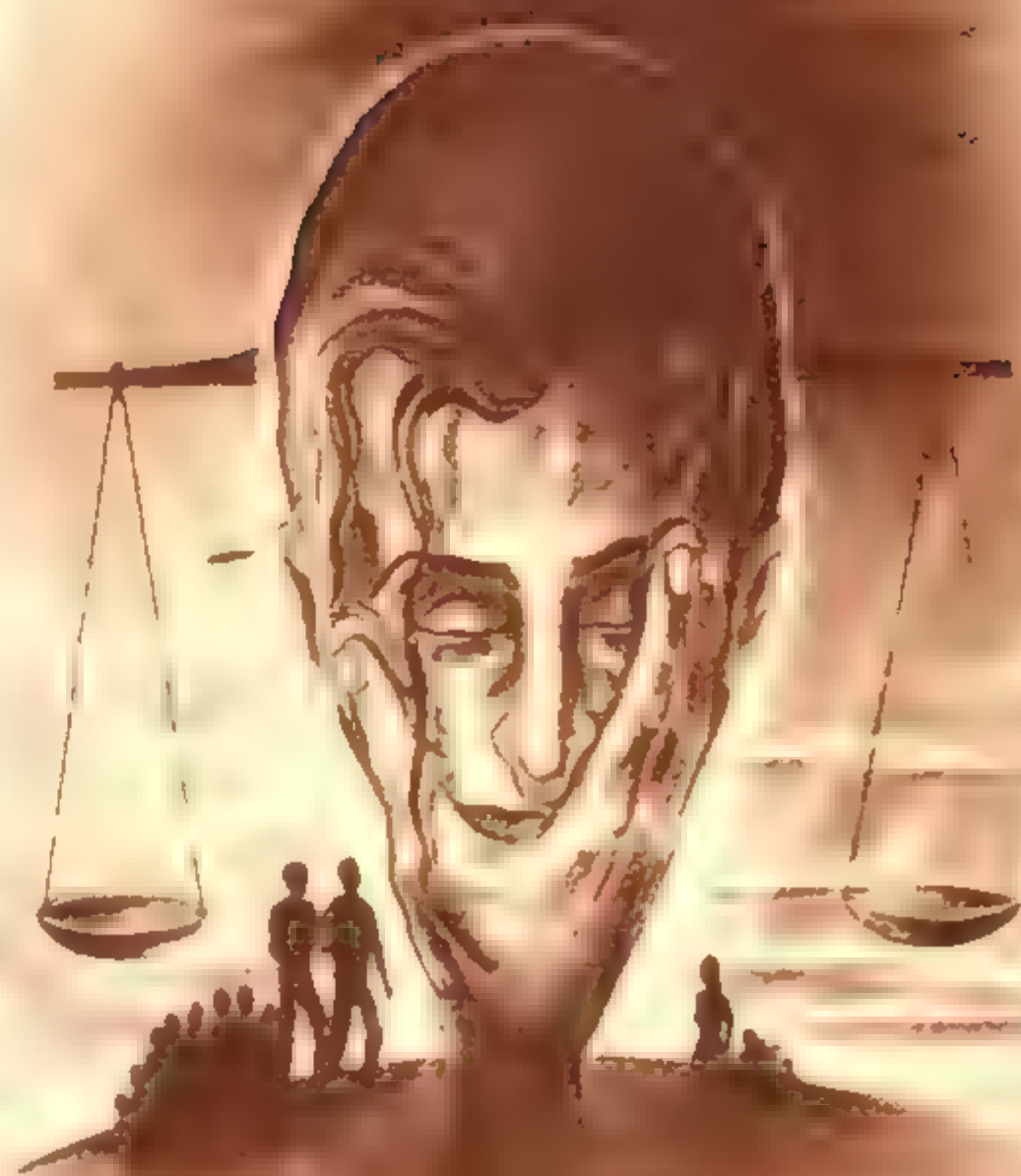
abogado, el idioma sufre un vuelco.

Las referencias, entonces, dejan de ser referencias vividas, para transformarse en referencias escritas. Desaparecen las personas y aparecen los libros. Y empieza a continuación el drama del drama. El delincuente entra en un reino desconocido. El reino de los papeles y de las bibliotecas. Oye hablar de "noumeno" y de "fenomeno", de "sevicia" y "concatenación", de "premeditación" y "alevosía", asistiendo, encima, como el convidado de piedra, a una discusión entre el juez y el abogado, cuando uno hace una cita que el

no entiende a su favor, y el otro hace otra que tampoco entiende en su contra.

### Siempre está previsto

Lo único que se le alcanza es que su delito, por más original que sea, está siempre previsto en algún artículo, en algún inciso o en algún ítem de algún texto, escrito a veces hace miles de años, como así también el desenlace de su larga peripecia que se expresa en el número de eslabones que le corres-





**CAMARA GREMIAL FABRICANTES DE VIDRIO**

**AV. DE MAYO 1157 BUENOS AIRES**



ponde a su cadena. Esto es: no tiene ninguna duda, cuando en medio del protocolo de la sentencia, aparece una frase que dice "cadena perpetua".

La justicia tiene por objeto esclarecer y aleccionar al hombre. Si un maestro no emplea el lenguaje del niño, el niño no lo comprende. Otro tanto le ocurre a un médico si no usa el lenguaje del enfermo. Para dar una lección, lo primero que se requiere es que esta lección sea comprendida, no por el que la da, sino por el que la recibe. De lo contrario, el único que se aprovecha de la lección es el que no la necesita.

### La literatura y la miseria

Cuando la ley la hacían y la aplicaban los de arriba exclusivamente en su beneficio exclusivo, no había ningún interés en que la comprendiesen los de abajo. Se empleaba entonces un vocabulario oscuro y embrollado, no porque se ignorase la existencia de la gramática, sino porque no se podía hacer frente de otro modo a tanta oscuridad y a tanto embrollo. Después de embaucar a las masas con acciones clandestinas, se procuraba legalizar la trampa con palabras de contrabando. La más rica y elevada literatura servía entonces para esconder la miseria de las más bajas intenciones y procedimientos.

### Como habla Perón

Hoy, las cosas han cambiado fundamentalmente. No sólo es necesario hablar en forma misteriosa y enredada. Es necesario hablar con la máxima sencillez y la máxima claridad. Así como habla el presidente de la República. Hablar, no como hablan unos cuantos, sino como habla todo el mundo. Hay que hablar al hombre con el lenguaje del hombre y no con el lenguaje de los libros. Cualquier literatura es una literatura muerta, si se repite la letra y se omite el espíritu.

Asistimos a la defunción de un mundo y asistimos también a la defunción de la literatura sobre la cual descansaba ese mundo. No es posible revolucionar el tronco de la planta y respetar luego la hojarasca de su arboladura. La revolución tiene que abarcar la base y también la azotea del edificio social. El contenido y el envase. Si Perón hubiese hablado un lenguaje distinto al lenguaje del pueblo, el pueblo no lo hubiese comprendido y su mensaje se hubiese malogrado.

### El cerebro y el corazón

Los juicios que se llevan a cabo en los tribunales forman parte de la justicia social y el pueblo tiene el mayor interés en saber y comprender cómo se hace justicia al pueblo. La justicia que se desprende del régimen presente no estaba escrita en ningún libro. Y sin

## MISTER WHISKY AND SODA



### MALA INVERSION

¡Oh mister Braden! ¡Cuánta desazón!  
Necesitar ahora mucha maña...  
Nos ha salido al cruce otra montaña  
¡Y se llama, también, Eva Perón!  
Mi decirle de todo corazón  
Que mientras Argentina lo recuerde  
—¡y eso va para largo!— usted se pierde  
La plata que le dé a la oposición.



embargo se hizo, Perón no pensó como piensan los millares de volúmenes que se encuentran en los estantes de las bibliotecas. Pensó con su cabeza. No sintió con arreglo a ningún tratado de los sentimientos. Sintió con su corazón.

El camino de la claridad del lenguaje comienza por la claridad del camino que se sigue en la vida. Para hablar claramente hay que vivir claramente. Y para cantar las cuarenta hay que tener las correspondientes barajas en la mano. El que no tiene nada que perder no pierde nada con decir la verdad. El Peronismo, para llegar adonde llegó, tuvo que proyectar la luz sobre las tinieblas de la mentira de un sistema que se valía del cordero de las palabras altisonantes para ocultar al lobo silencioso de sus apetitos repugnantes y nauseabundos.

### Clarificar y simplificar

Queremos dejar sentado, finalmente, que escribir es hablar con la pluma, y que el que habla de una manera y escribe de otra, una de dos: o miente cuando escribe o miente cuando habla. La complicación del lenguaje, en el mejor de los casos, trae siempre una nueva complicación. Y no se busca en este momento de nuestra historia complicar y enturbiar, sino clarificar y simplificar todas las manifestaciones y todos los problemas que comprenden la vida toda de la República.

*Elica*



# El Babia

QUINCENARIO LUNAR. Sube en cuatro minutos y en cuatro segundos.

**DE UNO QUE VIVE EN LA LUNA  
Y ANDA POR LA TIERRA**



**DON CANGREJO** Por: PUM



**¡VENGANZA...!**

¡EVA PERON...! Quién dijera  
Que para vengarte, un día  
—como hoy— te convertirías  
¡En llama imperecedera!

Ahora —quiera o no quiero—  
Nuestros propios "argumentos"  
Se han convertido en el viento  
¡Que hace flamear tu bandera!

producirían los planetas al quedarse sin el eje que les daba sostén? Pues bien, aquí ocurrió eso. Se apagó para los mortales el sol de un sistema de corazones en cuya órbita giraban millones de almas sencillas y buenas. Mejor dicho, no se apagó. Y eso ayuda, por otra parte, a comprender el porqué haya podido advertir que, por primera vez, una estela luminosa surca, desde la tierra hacia los cielos, las sombras infinitas.

¿Que la noche del 9 de agosto un cometa subrayó lentamente la margen del Plata? No, esa interminable cola de fuego formada por el resplandor de miles y miles de llamaradas no era sino un pueblo en desfile de homenaje y gratitud. Lo que sí, no me atrevería a asegurarle si esas llamaradas eran verdaderamente antorchas o si eran los corazones encendidos por el dolor que alzaba la muchedumbre de trabajadores traspasados por la más punzante de las penas.

Y ahora una pregunta: ¿Me podría aclarar usted, señor director, por qué desde entonces aquí vemos a la inmensidad de las alturas como sosteniendo una más definitiva armonía?

¿Cuando usted contemple desde allí esta pequeña Tierra rodeada por el manto negro, inconmensurable, piense que ha trascendido el sentir de los humildes del planeta en toda su redondez!

En cuanto a mí, no pude plegarme a la insensibilidad de esos grupitos que son de la tierra pero viven como estando en la Luna. Y temo, señor director, que usted no sepa perdonarme si le confieso que yo también me uní a esa inmensa plegaria americana que se rezó, patética, ante el altar de los Andes.

Todo se lo explicará usted. Cual se ha explicado aquí, repentinamente revelado, el cabal porqué de la abrumada espalda de las montañas, del sordo bramar del océano, del incesante gemir de los vientos en los valles, del extendido sudario de la Antártida y del inacabable llanto de los cielos.

Lo abraza quien hoy se siente menos...

...Más de Capirote

Por la copia:

*Loco Noce*

Señor Director de "El Babia".

En su reciente lunigrama teme por mi salud, porque en este planeta ha ocurrido algo terrible, según usted también lo ha podido observar desde nuestra querida Luna.

Señor director, usted no ha soñado, no. Todo cuanto vió es cierto. Me explico que desde su punto de mira, el día 26 de julio haya notado como si de pronto se apagase el firmamento y cobrase una extraña intensidad la Cruz del Sur.

¡Ah, señor director! Para muchos millones de hombres la sensación fué de que el cielo se de-

rrumbaba sobre ellos. Sólo aceptaron que no había sido así cuando, a poco, con un inconsolable llanto el cielo probó su alta presencia.

El estremecimiento de los horizontes que usted apreció fué, en rigor de verdad, suspiro divino por un reencuentro que tuvo lugar en los ámbitos siderales.

Resulta difícilísimo de explicar lo que, sin embargo, es tan evidente en la tierra hasta para las más humildes de las personas. ¿Se imagina la conmoción del Universo si de pronto se apagara un sol? ¿Se da una idea del desgarramiento celeste que



**FABRICA DE HILADOS  
Y TEJIDOS DE LINO**

**C. I. C. L. A. R.**

S. A.

**BUENOS AIRES**





**-E**N esta misma Sección... le he pedido al Sr. Director "quiera tener a bien" —¡vean qué modales!— publicar fotografías de la carátula de una revista que aparece en Santiago...



Ya sé que ustedes me dirán:  
—Pero, señor... ¿es cierto que se trata de una revista de Santiago de Chile?  
—Sí, señores..., allí, por lo menos, es donde se imprime.

\* \* \*

También "Informaciones" se imprime en la República Argentina pero por lo menos dice "Publicado por el Servicio Cultural e Informativo de los Estados Unidos de América".

\* \* \*

Además al "Servicio Cultural" le cuesta más de 1,50 cada ejemplar y lo vende a \$ 0.50.  
¡Y no tiene avisos!

## NUEVO ZIGZAG

ESTA  
ES LA  
PAGINA  
CINCO...



—¿En Santiago de Chile...!  
—¿De Chile?  
—Sí, señor... ¡de Chile! ¿Por qué me lo pregunta? ¿Por la tapa?... Bueno: la "tapa" es lo de menos...

\* \* \*

Además: en otras y numerosas páginas se prueba la "buena vecindad".

## MUNDO PERONISTA

Aparece los días 10 y 12 de cada mes.

Dirección, Redacción y Administración:

ESCUELA SUPERIOR PERONISTA

San Martín 645, 1er. piso,  
Capital Federal.  
T. E. 31 - 0186

**PRECIO DE SUBSCRIPCION:**  
Capital Federal, Interior, toda América y España: \$ 36 por año.  
Demás países: \$ 100.

**PRECIO DE VENTA AL PUBLICO:**

\$ 2.— el ejemplar.

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 362.342. Correo A-gente, franqueo a pagar. Tarifa reducida N° 6537.

ESTA  
ES LA  
PAGINA  
CINCUENTA  
Y CINCO



ESTA  
ES LA  
PAGINA  
VEINTIUNA...



ESTA ES LA CARATULA DE JULIO, MES DE LA LIBERTAD...

¿Circulará en Puerto Rico?

\* \* \*

¿Qué dirán los negros?

\* \* \*

—¿De qué?

—¿De la libertad pues... "chamaco!"

*A. D. Más*



# La flor Eterna

**T**ODOS los niños lloraban. Qué triste era ver esas caritas donde hasta ayer brillaba la la sonrisa como el agua de la lluvia en el sol o como la luz en el rocío de la mañana!

Todos los niños lloraban. Era un llorar bajito, constante, profundo. Un llorar sin consuelo. Sin gritos y sin protestas, pero también sin reposo. Cuando supieron la triste noticia, no podían creerla.

Ya estaba oscura la ciudad y la noche también creció en las almas siempre felices de los niños, que ahora se sentían mustias como flores azotadas por un viento cruel, de tormenta devastadora.

Ningún juguete, ningún dulce, ninguna promesa podía detener el llanto de los ojos infantiles. Porque los niños estaban enfermos del alma. Y cuando el alma enferma, no tiene amor ni interés por las cosas que antes le parecían bellas o codiciables.

En las jugueterías reinaba la sombra. En las plazas el viento plegó sus alas. Y las calesitas desiertas se dijeron:

—No deseamos girar.

Y las cajitas de música decidieron:

—Tenemos que enmudecer.

Los pibes arrinconaron sus bicicletas y sus patines. Las mujercitas por primera vez dejaron de lado a sus muñecas y a sus bebés de pasta o porcelana.

Todos los ojitos miraban hacia arriba, a la cara de los mayores, y estaban turbios y parecían interrogar:

—¿Por qué ha sucedido esto? ¿Dónde se ha ido la que nos quería tanto? ¿En qué lugar volverá a encenderse su sonrisa? ¿Hacia qué sitios misteriosos encaminará sus pasos. Ella, que siempre andaba de prisa en busca de un dolor que calmar o de una alegría que encender?

Y los niños, interrogaban a su padre y a su madre, y ellos no sabían qué responder, mirando más arriba, hacia el Cielo, como si las estrellas conocieran la respuesta.

Pero venía de tan lejos que no podían oírlo. Y también lloraban los mayores. Y la sombra y el silencio reinaron sobre la inmensa Ciudad. Entonces la Estrella de la mañana conversó con un Lucero y le dijo:

—La luz ha muerto en un país del mundo. Un país del que antes subían sin cesar risas, alegrías, bendiciones, aplausos y voces de campanas jubilosas. Un país don-

de reinaba el Bien y donde hubo Justicia y Alegría.

Y el Lucero respondió:

—Estoy más cerca de la Tierra que tú y sé lo que sucede:

Hubo en ese país un alma hermosa que se complació en brillar quemándose para iluminar los sitios oscuros. Dios llamó esa alma a su reino.

Porque ella había concluido la misión que le fué encomendada. Mientras estuvo en el mundo, no pudo descansar. Y ahora viene a la Luz y al reposo.

Pasaba por el Cielo el Angel de Navidad y aunque en el Cielo no hay tristezas, también el Angel estaba triste y dijo:

—Yo he vivido en ese país que hoy sufre, las más hermosas nochebuenas. Al servicio de un alma dulce y misericordiosa que me ayudaba a repartir felicidad a todos los niños. Ni uno solo, ni el más pobrecito, quedaba sin juguete, sin dulces, sin ropa. Allí al amparo de aquella alma se construyó una ciudad maravillosa para los pibes, una ciudad de ensueño. Aquella alma no descansaba nunca, no apagaba su luz radiante. Y durante las noches pensaba en el modo de hacer más feliz la mañana de los niños. Por eso ellos y sus padres están inconsolables. Por eso llega hasta el Cielo, como un rumor de marea, la queja de ese pueblo. Y llegó hasta Dios la noticia triste porque sus propias estrellas habían palidecido y la angustia de muchos millones de almas humanas subía hasta su Reino inmortal. Entonces llamó a las milicias de sus Angeles y les dijo:

—Ni los hombres ni los niños pueden entender mis designios que son inescrutables. Yo necesitaba una flor eterna y he segado a una criatura humana. Esa Flor debía crecer por su propio esfuerzo de amor, alimentándose en la tierra con el sacrificio y con las lágrimas. Debía perfumar para los demás antes de ser trasplantada a mi Reino. Esta Noche el Angel de la Guarda de cada niño bajará a su sueño para decirle:

—No te desespere, no pierdas tu fe. La fragancia del Amor que Evita sembró en la tierra dará muchísimas flores que no han de marchitarse nunca. Y en los jardines de Dios, Ella es ya una flor eterna.

*Fe.*







# FLOTA ARGENTINA DE NAVEGACION DE ULTRAMAR

PRECIO DEL EJEMPLAR \$ **2.-** EN TODO EL PAIS